• Sutrisno • Domas Purnamaningtyas.S

BAHASA INDONESIA

untuk SD/MI kelas VI

BAHASA INDONESIA Untuk SD/MI kelas VI

VI

PUSAT PERBUKUAN
Kementerian Pendidikan Nasional

Bahasa Indonesia

untuk SD/MI Kelas VI

Sutrisno, S.Pd

Domas Purnamaningtyas.S, S.Pd.

Bahasa Indonesia

untuk SD/MI Kelas VI

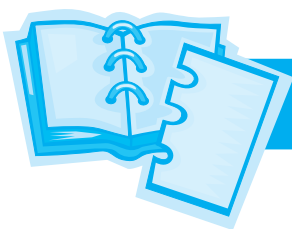
Penulis : Sutrisno, S.Pd., dan Domas Purnamangtyas, S.Pd.
Editor : V. Nur Ekayanti, S.S.
Desain sampul : Mario
Tata letak : Andi Yuniarto
Ilustrator : Wisnugroho

Ukuran Buku : 17,6 x 25 cm

372.6
SUT SUTRISNO
b Bahasa Indonesia / penulis, Sutrisno, Domas Purnamaningtyas S. ; editor, V. Nur Ekayanti. — Jakarta : Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010.
vi, 192 hlm. : ilus. ; 25 cm
Bibliografi : hlm. 189-190
Indeks
untuk SD/MI kelas VI

ISBN 978-979-095-488-5 (No. Jilid Lengkap)
ISBN 978-979-095-506-6 (Jilid 6.6)

1. Bahasa Indonesia—Studi dan Pengajaran I. Judul
II. Domas Purnamaningtyas S III. V. Nur Ekayanti

Diterbitkan oleh Pusat Perbukuan
Kementerian Pendidikan Nasional Tahun 2010.

Kata Sambutan

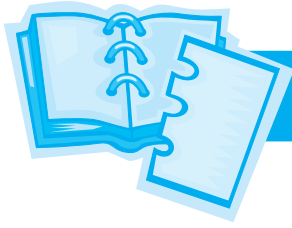
Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-Nya, Pemerintah, dalam hal ini, Kementerian Pendidikan Nasional, pada tahun 2010, telah membeli hak cipta buku teks pelajaran ini dari penulis/penerbit untuk disebarluaskan kepada masyarakat melalui situs internet (*website*) Jaringan Pendidikan Nasional.

Buku teks pelajaran ini telah dinilai oleh Badan Standar Nasional Pendidikan dan telah ditetapkan sebagai buku teks pelajaran yang memenuhi syarat kelayakan untuk digunakan dalam proses pembelajaran melalui Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 69 Tahun 2008.

Kami menyampaikan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada para penulis/penerbit yang telah berkenan mengalihkan hak cipta karyanya kepada Kementerian Pendidikan Nasional untuk digunakan secara luas oleh para siswa dan guru di seluruh Indonesia.

Buku-buku teks pelajaran yang telah dialihkan hak ciptanya ini dapat diunduh (*download*), digandakan, dicetak, dialihmediakan, atau difotokopi oleh masyarakat. Namun, untuk penggandaan yang bersifat komersial harga penjualannya harus memenuhi ketentuan yang ditetapkan oleh Pemerintah. Diharapkan buku teks pelajaran ini akan lebih mudah diakses oleh siswa dan guru di seluruh Indonesia maupun sekolah Indonesia yang berada di luar negeri sehingga dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar.

Kami berharap, semua pihak dapat mendukung kebijakan ini. Kepada para siswa kami ucapkan selamat belajar dan manfaatkanlah buku ini sebaik-baiknya. Kami menyadari bahwa buku ini masih perlu ditingkatkan mutunya. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat kami harapkan.

Jakarta, Juli 2010
Kepala Pusat Perbukuan

Kata Pengantar

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya penyusunan buku ini. Terima kasih kami sampaikan kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penyusunan buku ini. Kalian kini kelas VI. Sudah siapkah kalian menghadapi ujian akhir.

Buku ini dapat menemani kalian mempersiapkan diri menghadapi ujian akhir. Dalam buku ini termuat hal-hal berikut.

√ Peta konsep dan pengantar bab
√ Uraian materi
√ Tugas
√ Latihan
√ Rangkuman
√ Indeks
√ Ujian Ketuntasan Belajar (evaluasi), baik awal bab maupun akhir semester.
√ Glosarium
√ Indeks

Kalian dapat memanfaatkan buku ini di rumah maupun di sekolah. Akhirnya, semoga buku ini dapat menemani kalian mewujudkan cita-cita kalian.

Penulis

Daftar Isi

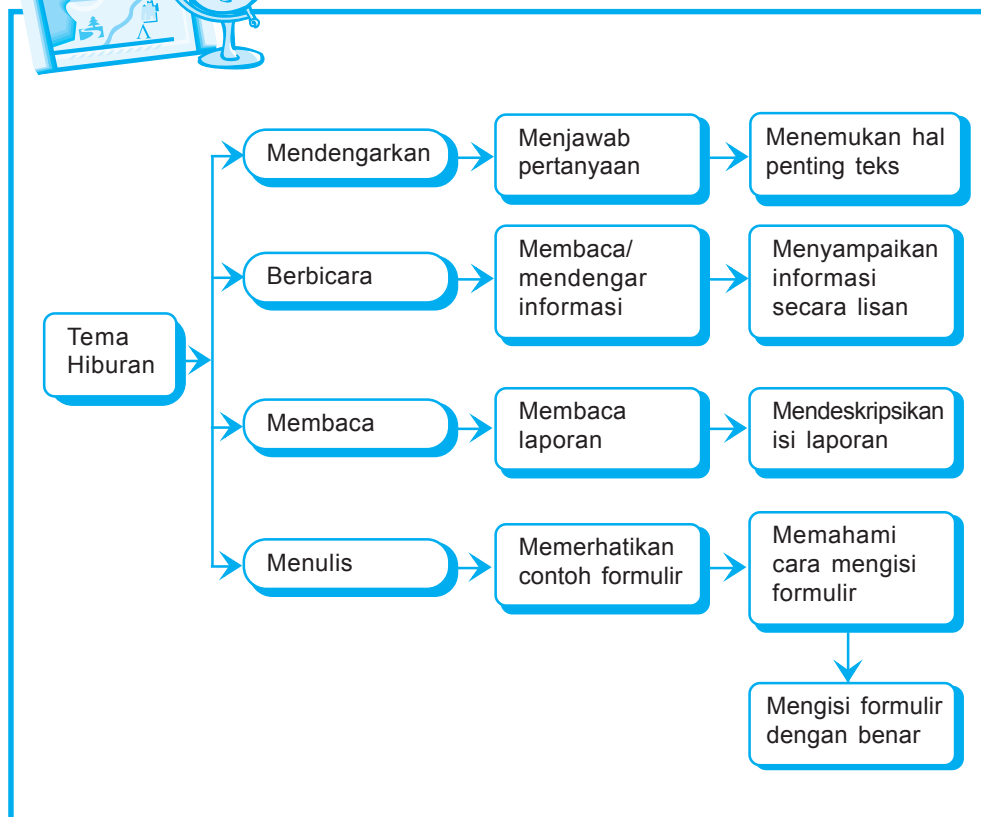
Bab I

Hiburan

Setiap orang pasti gemar melakukan sesuatu? Mungkin olahraga, menyanyi, menari, menulis cerita, bermain drama, atau membaca puisi. Kegemaran itu sangatlah mengasyikkan. Begitu asyiknya, hingga kita sering melupakan pekerjaan atau tugas-tugas yang lain.

Pada dasarnya, kegemaran adalah suatu kegiatan yang bermanfaat dalam kehidupan manusia, di antaranya mengembangkan bakat, minat, mengisi waktu luang, menghilangkan stres, meningkatkan prestasi, bahkan dapat menghasilkan rezeki yang berlimpah. Namun, berhati-hatilah! Jangan sampai karena mementingkan kegemaran, tugas-tugas belajar diabaikan. Kuncinya adalah pandai mengatur waktu, antara tugas belajar, bekerja, dan kegemaran.

Hal penting lainnya adalah jauhilah kegemaran-kegemaran yang merugikan diri sendiri dan orang lain, misalnya berjudi, minum minuman keras, mengonsumsi narkoba, dan perbuatan-perbuatan tidak terpuji lainnya. Marilah kita kembangkan kegemaran untuk masa depan kita!

Peta Konsep
Tema Hiburan
Mendengarkan
Menjawab pertanyaan
Menemukan hal penting teks
Berbicara
Membaca/ mendengar informasi
Menyampaikan informasi secara lisan
Membaca
Membaca laporan
Mendeskripsikan isi laporan
Menulis
Memerhatikan contoh formulir
Memahami cara mengisi formulir
Mengisi formulir dengan benar

Pengantar

Kalian kini telah kelas VI. Tentunya kalian telah bersiap untuk belajar giat. Dalam bab ini, kalian akan belajar beberapa hal berikut.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan pembacaan cerita
   - Membuka kamus
   - Menjawab pertanyaan bacaan
   - Menulis tokoh idola
2. Berbicara
   - Membaca media bertema hiburan
   - Menjawab pertanyaan panduan menyampaikan informasi
   - Menyampaikan pesan informasi media dengan bahasa runtut
3. Membaca
   - Membagikan lembar pengamatan acara TV yang paling disukai anak-anak
   - Merekapitulasi jumlah peminat
   - Mendiskusikan hasil pengamatan
   - Menarik kesimpulan pengamatan
   - Mendeskripsikan isi dan teknik penyajian laporan hasil pengamatan
4. Menulis
   - Mengamati KTA
   - Menulis persamaan dan perbedaan beberapa KTA
   - Menulis KTA
   - Membaca percakapan
   - Membuat pertanyaan berdasar kalimat jawaban yang telah tersedia
   - Meneliti penggunaan tanda baca dalam percakapan
   - Menggunakan tanda-tanda baca dalam percakapan, yaitu titik dua (:) dan tanda petik dua ("...")
   - Menyusun percakapan dengan penggunaan ejaan yang benar

A. Mendengarkan Teks yang Dibacakan

Kalian tentu sering melihat atau mendengarkan pembaca berita di televisi atau radio. Apa yang kamu peroleh setelah mendengarkan pembacaan berita itu?

Ayo kita ikuti pelajaran ini agar kalian mampu

a. **menemukan hal-hal penting suatu teks;**
b. **menyimpulkan isi suatu teks yang dibacakan.**

1. Mendengarkan Pembacaan Teks

Ayo kita dengarkan pembacaan teks tentang kegemaran di bawah ini!

Sejak Bayi Suka Menggebuk Benda

Sumber: *Harian Seputar Indonesia, Apri 2007*

Gambar 1.1 *Alat musik drum*

Di usianya yang masih tergolong anak-anak, Genta Abia Susanto terampil memainkan irama dengan gebukan *drum*-nya. Hobinya itu terlihat sejak ia berumur dua tahun, semua benda yang ada di hadapannya selalu dipukul layaknya sebuah *drum*. Begitu asyiknya dengan kegemarannya itu, bahkan ketika Genta sekeluarga pergi ke restoran maka Genta pun langsung membalikkan piring dan memukulnya dengan sendok, tidak peduli meski para tamu yang lain memerhatikannya.

Melihat hobi anaknya itu, Merna Hasan, Sang Bunda, segera mencarikan sekolah musik. Namun, karena masih berusia dua tahun, belum ada sekolah musik yang memperbolehkannya. Akhirnya, hanya *Jakarta Drum School*, yang mau menerimanya sebagai siswa.

Keseriusan Genta bermain drum, terlihat dengan hampir tidak pernah absen saat les drum. Dia antusias, hafal jadwal les, dan selalu serius mengikuti les drum.

Sebagai orang tua, Nana, demikian Sang Bunda biasa disapa, terus mendukung semua keinginan dan hobi Genta yang dinilainya positif. Bahkan, ayahnya membelikan satu set drum agar Genta bisa belajar di rumah.

Di rumah, ternyata alat musiknya tidak hanya drum, tetapi juga piano, walaupun Genta kurang tertarik. Selain drum, ia juga hobi bermain mobil-mobilan besar, seperti fuso (truk), mobil pengangkut pasir, atau mobil pengangkut bahan untuk pembangunan jalan.

Dalam kehidupan sehari-hari, Genta yang suka iseng ini memiliki daya ingat yang tajam. Kalau pergi ke suatu tempat, meski perginya malam, beberapa hari kemudian ketika kembali melewati jalan itu, Genta akan berkata bahwa jalan itu pernah dilalui beberapa hari yang lalu. Menurut Sang Bunda, kecerdasan itu tak jauh dari asupan makanan yang diterimanya, yaitu selalu diberi makanan organik.

Disadur dengan perubahan, Lenny Handayani,
Kids, Seputar Indonesia, Minggu, 22 April 2007.

2. Membuka Kamus

Ayo bukalah kamusmu dan mencari arti kata-kata sulit di bawah ini!

No.	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	hobi	....
2.	minimal	....
3.	serius	....
4.	absen	....
5.	antusias	....

3. Menjawab Pertanyaan

Kalian telah mendengarkan pembacaan teks. Apakah kamu memahami teks tersebut?

Ayo kita jawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar! Jika jawaban kalian benar, berarti kalian telah memahami isinya.

a. Apakah tema teks yang telah kalian dengar?
b. Sebutkan keistimewaan Genta dibandingkan dengan anak-anak yang lain!
c. Tulislah kalimat yang menunjukkan bahwa Genta anak yang cerdas!
d. Paragraf keberapakah yang menunjukkan bahwa orang tua Genta sangat mendukung hobi anaknya?
e. Tuliskanlah perasaanmu setelah membaca cerita di atas!

4. Menulis Tokoh Idola

Setiap orang pasti mempunyai tokoh idola atau pujaan hati yang dikagumi, dihormati, dan dicintai. Kekaguman itu muncul karena beberapa hal, di,antaranya ketampanan atau kecantikan tokoh. Dapat pula karena keterampilannya bermain alat musik, suara yang merdu, kelincahan gerak tari, kepandaiannya memainkan bola-bola sirkus, dan lain-lain.

Nah, sekarang tuliskanlah tokoh idolamu di bidang hiburan! Kalian dapat membuat di buku tugas dengan bentuk sebagai berikut.

No.	Hal	Uraian
1.	Nama tokoh	
2.	Tokoh dalam bidang	musik/tari/menyanyi/sirkus atau …
3.	Alasan mengidolakan tokoh tersebut	(tuliskanlah alasanmu)
4.	Ungkapan perasaan kekaguman terhadap si tokoh	(ceritakanlah kekagumanmu)

Kalian tentu mempunyai tanggapan terhadap seorang tokoh. Sekarang ayo kita kerjakan tugas menanggapi gambar suatu tokoh. Caranya, kita menanggapi dalam kolom seperti berikut di buku tugas.

No.	Gambar Kegiatan Tokoh	Tanggapan
1.		

2.		
3.		

B. Menyampaikan Isi Informasi

Informasi dapat kita peroleh dari sumber apa saja. Kita dapat memperoleh dari sumber tertulis dan tidak tertulis. Selanjutnya, kita dapat menyampaikan kembali informasi itu.

Ayo kita pelajari uraian ini agar kalian mampu

1. **memahami isi informasi;**
2. **menyampaikan isi informasi dengan bahasa yang runtut, baik, dan benar.**

Ayo kita baca informasi berikut.

Hari Tari Dunia 2007

Seribu seratus penari meramaikan pergelaran tari Gambyong 1.000 penari yang diadakan Paguyuban Guru Tari Indonesia (*Pagutri*) Surakarta dan *Mataya Art and Heritage* kemarin. Sajian itu merupakan bentuk perayaan Hari Tari Dunia 2007. Di tempat terpisah, perayaan serupa juga diselenggarakan kalangan *sivitas akademika* Institut Seni Indonesia (ISI) Solo dengan acara menari 24 jam di kampus Kentingan.

Kegiatan berlangsung di Jalan Mayor Kusmanto, Gladag dan halaman Gedung DHC 45 yang menjadi monumen peninggalan warisan budaya. Sejak pukul 7.00 para penari yang sebagian besar anak-anak sekolah dari lima

kecamatan itu sudah mulai berkumpul dan membentuk semacam barisan di jalan maupun halaman gedung tua yang kondisinya memprihatinkan itu.

Dan ternyata *antusias* juga terlihat dari penari. Kalau sebelumnya sudah dipatok 1.000 orang penari yang hadir, ternyata yang datang ikut menari sebanyak 1.100 orang penari.

Disadur oleh Sri dari Suara Merdeka, Senin, 30 April 2007.

Kalian telah membaca sebuah informasi. Selanjutnya, kalian dapat menyampaikan kembali informasi tersebut kepada orang lain. Namun, sebelumnya, jawablah pertanyaan-pertanyaan panduan menyampaikan informasi berikut ini!

a. Informasi apakah yang disampaikan koran *Suara Merdeka* tersebut?
b. Siapa sajakah yang terlibat dalam kegiatan tersebut?
c. Di manakah tempat kegiatan tersebut?
d. Kapan kegiatan itu dilaksanakan?
e. Bagaimana cara mereka melakukan kegiatan tersebut?
f. Mengapa mereka melakukan kegiatan tersebut?

Latihan 1

Sampaikanlah secara lisan informasi yang kamu terima dari media di atas kepada teman-temanmu! Sampaikan dengan bahasa yang runtut! Maksudnya, informasi kalian sampaikan secara lengkap dan urutan kejadian yang tidak meloncat-loncat.

C. Membaca Laporan

Kalian tentu gemar membaca. Memang, membaca itu akan menambah pengetahuan dan pengalaman kita. Salah satu sumber yang dapat kita baca adalah laporan. **Setelah mengikuti pelajaran ini, kalian akan mampu menjelaskan isi dan tempat penyajian laporan.**

1. Membaca Laporan Pengamatan

Ayo kita baca laporan berikut.

Menggali Potensi Kebun Binatang Ragunan

Gambar 1.2 *Kebun Binatang*

Kebun Binatang Ragunan (KBR) Jakarta merupakan tempat penangkaran kurang lebih 4.348 ekor satwa dari 418 jenis di dunia. Saat ini merupakan kebun binatang terlengkap bertaraf internasional. Satwa tersebut dipelihara di lingkungan yang dibuat sealami mungkin.

Pembangunan "*outer ring road*" atau jalan lingkar luar di sekeliling Kota Jakarta semakin mempermudah wisatawan untuk pergi berkunjung ke KBR.

Dewasa ini, karena keterbatasan wilayah, potensi KBR dikembangkan sesuai fungsinya, yaitu sebagai sarana pendidikan dan pelatihan. Saat ini badak sumatra sedang menantikan kelahiran anaknya. Peristiwa ini baru pertama kali terjadi di dunia sehingga belum ada data akurat penunjangnya. Penelitian atas peristiwa ini merupakan pengalaman langka yang sangat berharga.

Komodo merupakan binatang langka di dunia dan merupakan binatang asli Indonesia. Di KBR dijumpai 10 ekor komodo yang menjadi "*maskot*" satwa kebun binatang. Di samping itu, fungsi yang paling penting dari KBR sebenarnya adalah keberadaannya sebagai area hijau penyedia oksigen dan serapan air ke dalam tanah pada daerah penyangga, khususnya wilayah selatan kota Jakarta.

Disadur oleh Djoni dari Asri, No. 111, 30 Juni 1992.

Carilah jawaban atas pertanyaan berikut! Jawaban kalian merupakan pokok-pokok isi laporan di atas.

a. Informasi apakah yang disampaikan Majalah Asri tersebut?
b. Binatang apakah yang menjadi maskot KBR?
c. Di manakah KBR itu?
d. Siapakah nama penulis laporan "Menggali Potensi KBR" di majalah ASRI tersebut?
e. Bagaimana cara KBR mengembangkan potensinya?
f. Mengapa peristiwa kelahiran anak badak menjadi menarik perhatian?

2. Melakukan Pengamatan

Ingin tahukah kamu, acara televisi apakah yang paling disukai oleh teman-temanmu? Nah, sekarang! Coba lakukan pengamatan tentang "acara yang paling disukai oleh siswa kelas VI di sekolahmu. "

Bekerjalah dengan urutan sebagai berikut.

1. Tulislah lembar isian kegemaran seperti di bawah ini!

Isian Kegemaran

Teman-teman, tolong isilah lembar pertanyaan di bawah ini!

a. Acara televisi apakah yang paling kamu sukai?
   Jawab: ....
b. Jelaskan alasannya?
   Jawab: ....
c. Jam berapakah acara itu ditayangkan?
   Jawab: ....
d. Stasiun manakah yang menayangkan acara itu?
   Jawab: ....

2. Perbanyak atau fotokopilah lembar isian kegemaran tersebut sesuai jumlah siswa di kelasmu!
3. Bagikanlah lembar isian tersebut kepada teman-temanmu!
4. Jelaskan dan mintalah kepada teman-temanmu agar mengisi lembar isian tersebut sejujur-jujurnya!
5. Setelah diisi, kumpulkanlah lembar isian kegemaran tersebut!
6. Kelompok-kelompokkanlah sesuai acara televisi yang sama, baik jam tayang maupun nama stasiun televisinya!
7. Masukkanlah hasil pengamatan dan pengelompokanmu itu pada tabel seperti berikut ini!

No.	Acara televisi yang paling disukai	Jam tayang	Alasan	Stasiun televisi	Jumlah peminat
1.	....	....	....	....	....
2.	....	....	....	....	....
3.	....	....	....	....	....
4.	....	....	....	....	....
5.	....	....	....	....	....

8. Buatlah kesimpulan pengamatanmu!
   a. Acara televisi yang paling disukai adalah ....
      Ditayangkan oleh stasiun televisi ....
      Jumlah peminatnya ... orang siswa.
      Alasan-alasannya ....

b. Acara televisi yang paling tidak disukai adalah .....
Ditayangkan oleh stasiun televisi ....
Jumlah peminatnya ... orang siswa.
Alasan-alasannya ....

9. Deskripsikan isi dan teknik penyajian laporan hasil pengamatanmu!

Laporan Pengamatan

No.	Hal	Uraian
A.	Identitas 1. Nama Siswa 2. Nomor Urut 3. Kelas 4. Sekolah Dasar	 ....
B.	Pengamatan 1. Topik Pengamatan 2. Objek Pengamatan 3. Jumlah responden/pengisi lembar pengamatan	 Acara televisi yang paling disukai. Siswa kelas: .... orang siswa
C.	Alat Pengamatan 1. Lembar isian kegemaran	
D.	Pelaksanaan 1. Hari/Tanggal 2. Waktu 3. Tempat	 Pukul: ....
E.	Hasil Pengamatan 1. Acara televisi yang paling disukai 2. Acara televisi yang paling tidak disukai	 Nama acara .... Jumlah peminat … orang Jam tayang .... Disiarkan oleh stasiun televisi .... Alasan-alasan .... Nama acara .... Jumlah peminat … orang Jam tayang .... Disiarkan oleh stasiun televisi .... Alasan-alasan ....

10. Profesor-Profesor Kecil

Gambar 1.3 *Belajar harus tekun dan teliti*

Anak-anak! Kegiatan pengamatan yang baru saja kamu lakukan adalah kegiatan yang sering dilakukan oleh para peneliti, profesor, dan ilmuwan lainnya. Agar kamu menjadi profesor-profesor atau ilmuwan "cilik" lakukanlah kebiasaan-kebiasaan pengamatan itu dalam kehidupanmu sehari-hari!

Nah, sekarang lakukanlah pengamatan bebas!

a. Topik dan objek pengamatan sesuai keinginanmu!
b. Lakukanlah pengamatan itu dengan urutan kerja seperti di atas!

Buatlah kliping sesuai kegemaranmu! Caranya sebagai berikut.

1. Guntinglah artikel, rubrik, iklan, atau gambar-gambar pada koran/majalah yang sesuai dengan kegemaranmu!.
2. Kumpulkanlah potongan kertas itu!
3. Susun dan tempelkan potongan kertas itu yang rapi dan artistik dalam sebuah buku/lembaran kertas folio.
4. Hiasilah dengan warna-warna yang menarik.
5. Setelah selesai, serahkanlah kepada gurumu agar dinilai!

D. Mengisi Formulir

Kalian telah kelas VI. Tentu kalian sudah akrab dengan berbagai bentuk formulir, misalnya ketika mau mendaftar sebagai anggota sanggar kesenian.

Ayo kita ikuti pelajaran ini agar kalian mampu

a. mengisi formulir dengan benar;
b. menyusun percakapan dengan baik.

1. Mengisi Kartu Tanda Anggota (KTA)

Kartu Tanda Anggota atau KTA adalah kartu identitas yang dikeluarkan oleh suatu lembaga atau organisasi. Kartu tanda anggota berfungsi

- sebagai identitas anggota organisasi/kelembagaan;
- untuk mengetahui jumlah anggota organisasi;
- memberikan pelayanan yang terbaik kepada anggota;
- menentukan hak dan kewajiban masing-masing anggota dan lain-lain.

Ayo perhatikanlah kartu tanda anggota (KTA) ini.

SD. NEGERI BUMI I NO. 67

Nama : Tri Budi Santosa
Alamat : Jl. Purbayan A.20
Tgl. Lahir : Lampung, 12 Agustus 1996
Agama : Islam
No. Induk : 1255
Gol. Darah : O

Kepala Dinas Pendidikan
Kota Lampung Metro,

Dra. Nur Hastuti
NIP. 555000377

Latihan 2

Buat dan tulislah KTA, dari sebuah sanggar kesenian atas nama dirimu sendiri.

SANGGAR SENI "....................."

Nama : ....
Alamat : ....
Tgl. Lahir : ....
Agama : ....
No. Anggota : ....
Seni : ....

Ketua Sanggar Seni,
".."

....
Nama/tanda-tangan

Foto anak

2. Menyusun Percakapan

Kalian tentu sering melihat tayangan wawancara di televisi. Apa saja hal yang ditanyakan pada wawancara tersebut. Ayo kita perhatikan contoh berikut.

Samuel Dharmawan Pemenang Pertama Kontes AFI Junior Kelak Ingin Jadi Penyanyi

Sumber: *fantasi@centrin.net.id*

Gambar 1.4 *Samuel Dharmawan*

Yanti : "Sejak kapan kamu suka menyanyi?"

Samuel : "Dari kecil sampai sekarang. Pertama aku suka ikut-ikutan Mama menyanyi di mobil. Lama-lama aku mulai menyanyi sendiri di mana-mana."

Yanti : "Apa yang membuat kamu tertarik ikut AFI Junior?"

Samuel : "Aku memang sangat suka menonton acara AFI. Aku suka sama Kak Mawar, Kak Kia, Kak Tia, Kak Micky, dan lainnya. Suaranya bagus-bagus. Setiap ada acara AFI, aku selalu nonton. Waktu ada pengumuman akan diadakan AFI Junior, banyak orang menyuruhku ikut. Lalu aku bersama orang tuaku berangkat ke tempat pengambilan formulir. Aduuh, itu yang membuat aku merasa sangat bosan! Bayangkan, ribuan orang antre berdesak-desakan untuk mengambil formulir pendaftaran"

Yanti : "Setelah itu?"

Samuel : "Setelah mengembalikan formulir aku langsung ikut audisi. Waktu itu, aku menyanyikan *You Raise Me Up* dari *Josh Groban*. Aku suka sekali lagu ini. Hanya saja, waktu itu yurinya minta aku menyanyikan lagu Indonesia juga. Lalu aku memilih menyanyikan lagu *Bunda*. Eh, habis itu aku diminta lagi menyanyikan lagu dengan tempo cepat. Aku pilih lagu *Santa Claus*."

Yanti : "Bagaimana perasaanmu saat mengetahui kamu lolos audisi?"

Samuel : "Aku senang sekali. Sampai-sampai aku berteriak karena terkejut sekaligus senang membaca namaku terpampang di layar TV. Oh, ya! Bertepatan dengan pengumuman itu, aku juga tampil untuk pertama kalinya dalam acara "Kamera" di TVRI. Tentu saja aku tambah senang. Di acara itu lagi-lagi aku menyanyikan lagu *You Raise Me Up*, kesayanganku. Tak lama sesudah itu aku langsung sibuk bolak-balik ke Cibubur untuk karantina. Untung saja waktu itu liburan sekolah. Sama seperti kakak-kakak AFI, di sana aku belajar vokal dan koreografi. Bedanya, kami tidak menginap di sana. Hanya dari jam 08.00 sampai jam 17.30 setiap harinya. Capek, tapi senang."

Yanti : "Kalau kamu tampil, persiapan apa yang kamu lakukan?"

Samuel : "Tentunya aku latihan menyanyikan lagu yang mau kubawakan nanti. Kalau ada koreonya, juga aku ingat-ingat lagi. Cuma itu saja sih!"

Yanti : "Pernah mendapat penghargaan dari lomba menyanyi lainnya?"

Samuel : "Aku jarang sekali ikut lomba menyanyi. Tahun lalu pernah jadi juara 2 dan 3 pada lomba *vocal group*. Pernah juga ikut lomba menyanyi, yang diadakan di mal, tapi nggak menang. Oh, ya! Tahun lalu aku mengeluarkan album lagu rohani pertamaku.

Yanti : "Selain menyanyi, kegiatan apa saja yang kamu ikuti?"

Samuel : "Aku ikut Sanggar Kreativitas Bobo dari aku masih kecil sampai masuk TK. Aku suka sekali dengan kegiatan di sana. Masak-masakan, membuat prakarya, menggambar, dan semuanya. Sampai sekarang kalau Sanggar Kreativitas Bobo ada acara, aku selalu ikut. Lalu, pernah juga ikut kursus musik di Yamaha. Sekarang aku les Inggris, vokal, dan piano."

Yanti : "Apa yang paling sering kamu lakukan di waktu luangmu?"

Samuel : "Main mobil-mobilan dan merakit mainan. Aku juga suka sekali baca buku panduan berbagai mobil dan alat elektronik.

Disadur dari: Yanti, Profil, Bobo XXXII, 12 Agustus 2004

Kalian telah membaca percakapan. Selanjutnya, kalian tentu juga mampu membuat pertanyaan dalam percakapan. Sebagai panduan, kalian dapat membuat pertanyaan berdasarkan kalimat jawaban berikut.

1) . . . .
Jawab: Pemenang kontes AFI Junior.
2) . . . .
Jawab: Lagu *You Raise Me Up* dari *Josh Groban*.
3) . . . .
Jawab: Ribuan orang antre berdesak-desakan untuk mengambil formulir pendaftaran.

4) . . . .
Jawab: Judulnya *Allah Peduli*.

5) . . . .
Jawab: Masak-masakan, membuat prakarya, menggambar, dan sebagainya.

Tanda baca yang digunakan dalam percakapan antara lain tanda titik dua dan tanda petik.

a. Tanda Titik Dua (:)

Tanda titik dua (:) dipakai pada tempat berikut.

- Sesudah kata atau ungkapan yang memerlukan pemeran.
  Contoh:
  Ketua : Ahmad Sanjaya
  Penulis : Handayani
  Bendahara : Sarjono
- Dipakai dalam teks drama sesudah kata yang menunjukkan pelaku dalam percakapan.
  Contoh :
  Samuel : "Main mobil-mobilan dan merakit mainan."
- Dipakai pada akhir suatu pernyataan lengkap yang diikuti pemerian.
  Contoh:
  Kita memerlukan perabot rumah tangga: kursi, meja, dan almari.

Salin dan berilah tanda titik dua seperti contoh!

1. Pengurus *drumband* SD Permata III, yaitu Ketua Armin Pandeglang Penulis Martoyo Andang Rakun Bendahara Siti Amalia
2. Alat-alat komunikasi misalnya *hand phone* telepon faksimile.
3. Jika kita akan berenang maka bekal yang harus dibawa, yaitu baju renang kacamata renang pelampung handuk dan lain-lain.
4. Budi "Kamu dari mana, Mir?"
   Amir "Dari rumah Pak Guru."

b. Penggunaan Tanda Petik ("...")

Dalam percakapan dapat digunakan tanda petik. Tanda petik digunakan dalam hal sebagai berikut.

- Mengapit petikan langsung dari pembicaraan.
  Contoh:
  "Saya belum siap," kata Mira, "Tunggu sebentar!"

- Dipakai dalam teks drama sesudah kata yang menunjukkan pelaku dalam percakapan.
  Contoh:
  Samuel: "Main mobil-mobilan dan merakit mainan."
- Mengapit judul syair, karangan, atau bab buku yang dipakai dalam kalimat.
  Contoh:
  Puisi Chairil Anwar "Diponegoro" sangat digemari anak-anak.
- Mengapit kata atau ungkapan dengan arti khusus yang dipakai dalam kalimat, misal:
  Hasanudin terkenal dengan sebutan "Ayam Jantan dari Timur."

Sekarang, coba kamu salin dan bubuhkan tanda petik dengan tepat pada kalian berikut.

1) Tanya Tono Apakah kegemaranmu?
2) Lagu Balonku Ada Lima sangat terkenal dan digemari anak-anak.
3) Tokoh Spiderman si Manusia Laba-laba sangat dikagumi anak-anak karena dapat memanjat dinding tinggi seperti binatang laba-laba.
4) Haryanto Kamu dari mana, Mir?
   Amir Dari melihat pementasan Sendratari Ramayana.
5) Pangeran Diponegoro terkenal dengan sebutan Pahlawan dari Goa Selarong.

Latihan 3

Susunlah sebuah naskah percakapan dengan ketentuan sebagai berikut.

a) Topik percakapan tentang "Hiburan."
b) Pelaku percakapan adalah dirimu sendiri dan teman yang duduk di sampingmu!
c) Gunakan ejaan dan tanda baca yang benar!

Rangkuman

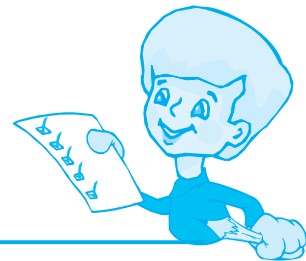
A. Setelah mendengarkan pembacaan teks kita dapat memahami isi teks tersebut. Salah satu ciri pemahaman terhadap suatu teks yang dibacakan adalah mampu menjawab pertanyaan tentang isi teks.

B. Informasi dapat kita peroleh dari berbagai sumber. Selanjutnya, informasi itu dapat kita sampaikan kepada orang lain.

C. Setelah membaca laporan, kalian dapat memahami isi laporan. Selanjutnya, kalian dapat mengetahui teknik penyajian laporan.

D. Formulir merupakan hal yang sering kita hadapi. Formulir merupakan daftar isian. Formulir diperlukan dalam mendaftar anggota suatu organisasi atau sanggar.

Refleksi Diri

Kalian telah mengikuti pelajaran bab I. Kalian telah mengetahui hasil wawancara. Dalam wawancara tersebut, kalian mengetahui cara tokoh meraih keberhasilan. Kalian dapat mengambil hikmah dari keberhasilan tokoh tersebut.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Sinonim dari kata *hobi* adalah ….
   a. kegemaran
   b. kegemukan
   c. kegiatan
   d. kehidupan

2. *Tut Wuri Handayani* mempunyai arti ....
   a. di depan menjadi pemimpin
   b. di depan memberi semangat
   c. di tengah membangkitkan
   d. di belakang harus memimpin

3. Huruf k, l, m, n, p termasuk huruf ….
   a. vokal
   b. kapital
   c. konsonan
   d. baku

4. *Ts'ai Lun* pencipta kertas dari Negara ....
   a. Mesir
   b. Yunani
   c. China
   d. Jepang
5. Apabila sewaktu bertelepon terdengar suara tut-tut-tut berselang pendek-pendek itu artinya ....
   a. telepon rusak
   b. tagihan telepon belum dibayar
   c. telepon sedang diperbaiki
   d. telepon sedang dipakai
6. Siapakah tokoh yang berhasil diwawancarai wartawan itu?
   Kata **siapakah** menanyakan ....
   a. tempat
   b. tokoh
   c. kejadian
   d. alasan
7. Kalimat yang menunjukkan kebiasaan anak kecil adalah ....
   a. berlatih bernyanyi dengan serius
   b. bermain mobil-mobilan
   c. membeli makanan di pasar
   d. melihat televisi sambil tiduran
8. Kosakata dalam bidang kesenian adalah ....
   a. tarian dan pacuan kuda
   b. menari dan karya ilmiah
   c. alat musik dan alat laboratorium
   d. gerak tari dan bermain alat musik
9. Hari Tari Sedunia diperingati setiap tanggal ....
   a. 2 Mei
   b. 29 April
   c. 20 Mei
   d. 30 April
10. Potensi Kebun Binatang Ragunan (KBR) sekarang berfungsi sebagai ....
    a. hiburan keluarga
    b. bumi perkemahan pramuka
    c. sarana pendidikan dan pelatihan
    d. wisata kuliner

II. Ayo melengkapi pernyataan di bawah ini dengan benar!

1. *Tom and Jerry*, *Mickey Mouse* adalah tokoh kartun yang diidolakan oleh ….
2. Ungkapan pemikiran atau gagasan seseorang disebut ….
3. Masyarakat sangat antusias menyaksikan pagelaran tari tadi. Sinonim kata *antusias* adalah….
4. KBR merupakan wisata keluarga. KBR singkatan dari ….
5. Hasil pengamatan yang yang telah dilakukan, dilaporkan dengan lengkap dan….
6. Televisi dan radio termasuk jenis hiburan yang menggunakan ….
7. Kumpulan gambar dari majalah dan Koran yang disusun secara rapi dengan tema tertentu disebut ….
8. Perhatikanlah Kartu Tanda Anggota ini! Termasuk kalimat….
9. Dari kecil sampai sekarang. Pertama aku suka ikut-ikutan Mama menyanyi di mobil. Lama-lama aku mulai menyanyi sendiri di mana-mana.

   Percakapan tersebut menunjukkan kegemaran di bidang ….
10. Tokoh *Spiderman* sangat dikagumi anak-anak karena dapat memanjat dinding tinggi dan bergelantungan seperti ….

III. Ayo mengerjakan sesuai perintah!

1. Tuliskanlah tanggapanmu tentang badut sirkus!
2. Apa sajakah yang didapat di kursus musik?
3. Sebutkan jenis-jenis hiburan yang kamu ketahui!
4. Potensi KBR (Kebun Bintang Ragunan) dikembangkan sebagai sarana pendidikan dan pelatihan. Jelaskan maksud tulisan di atas!
5. Apa yang dimaksud dengan wisata kuliner!

Bab II

Komunikasi

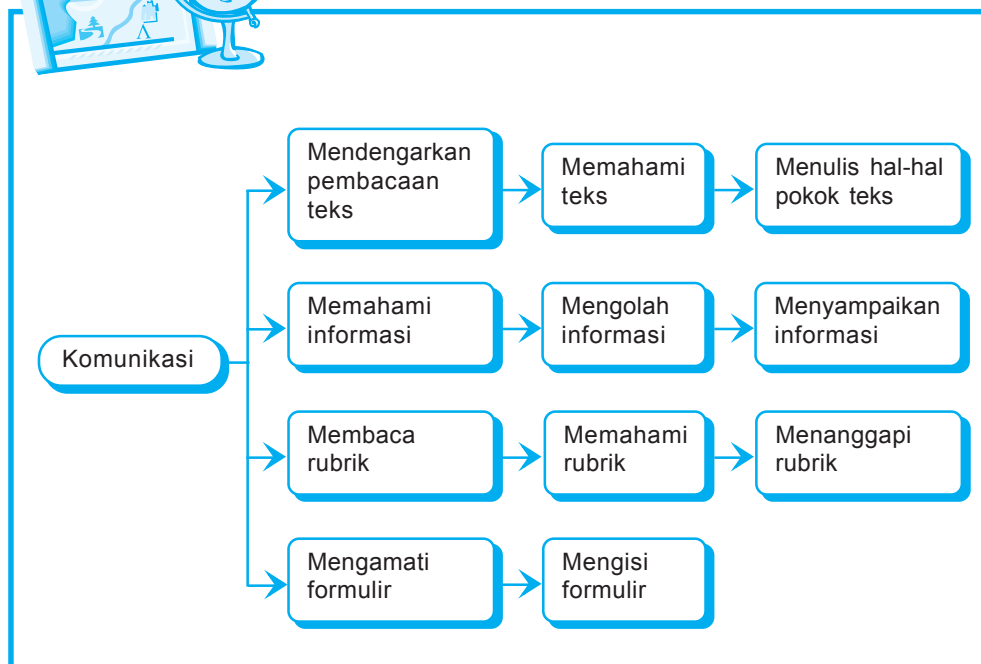
Pada dasarnya, manusia adalah makhluk pribadi dan sosial. Sebagai makhluk sosial, ia membutuhkan orang lain. Ia sangat berkepentingan untuk berhubungan dengan orang lain. Di sinilah perlunya *komunikasi*. Komunikasi artinya hubungan antara seseorang dengan orang lain.

Zaman dulu, komunikasi dilakukan secara bertatap muka langsung dalam jarak yang dekat. Kalau berjauhan, mereka menggunakan sarana seperti kentongan atau mengirimkan surat lewat burung merpati pos.

Di era sekarang ini. sarana komunikasi sudah sangat canggih. Di mana saja, kapan saja, dan siapa saja, dapat berhubungan dengan orang lain secara cepat, langsung, dan jelas. Tidak peduli itu di Negara Amerika Serikat, Jepang, Prancis, Saudi Arabia, Pakistan, Australia, Malaysia, Singapura, atau daerah-daerah yang lain.

Ya, itulah komunikasi! Komunikasi menjadikan dunia menjadi sempit. Wilayah-wilayah yang berjauhan seperti berdekatan. Seseorang yang berada jauh di jarak yang beribu-ribu kilometer, dapat dihubungi dengan singkat melalui alat komunikasi jarak jauh.

Peta Konsep

Komunikasi
Mendengarkan pembacaan teks
Memahami teks
Menulis hal-hal pokok teks
Memahami informasi
Mengolah informasi
Menyampaikan informasi
Membaca rubrik
Memahami rubrik
Menanggapi rubrik
Mengamati formulir
Mengisi formulir

Pengantar

Dalam berkomunikasi, ada hal-hal yang harus kalian pahami. Ayo kita pelajari bab ini, agar kalian mampu berkomunikasi dengan baik. Di bab ini, kalian akan mempelajari hal-hal berikut.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan pembacaan cerita tokoh
   - Menjawab pertanyaan bacaan
   - Mengidentifikasi tokoh, watak, latar, tema, atau amanat dari cerita anak yang dibacakan
2. Membaca
   - Menanggapi informasi dari kolom/rubrik koran, majalah anak
   - Membuka kamus
   - Menanggapi pesan informasi
3. Menulis
   - Mengamati weselpos dan kartu pos
   - Mencatat hal-hal penting
   - Mengisi wesel pos dan kartu pos
   - Mengirimkan kartu pos
4. Berbicara
   - Menyampaikan pesan/informasi berbagai media dengan bahasa yang runtut
   - Mengamati gambar/pesan dari berbagai media
   - Menjawab pertanyaan gambar/pesan
   - Mendiskusikan gambar/pesan
   - Menyampaikan pesan secara lisan

A. Mendengarkan Pembacaan Teks

Kalian tentu tahu bahwa banyak kejadian yang kita dengar tiap hari. Ayo kita ikuti uraian ini agar mampu

a. memahami teks yang didengar;
b. mencatat hal-hal penting pada suatu teks yang dibacakan.

1. Mendengarkan Teks

Ayo mendengarkan pembacaan cerita tokoh berikut ini!

Marconi Si Penemu Radio

Sumber: *www.encyclopedia.com*

Gambar 2.1 *Marconi, penemu radio*

Guglielmo Marconi lahir pada tahun 1874 di *Bologna, Italia*. Ia adalah seorang pekerja keras. Pendidikannya diperoleh dari seorang guru *privat*. Sejak kecil, rasa keingintahuannya akan berbagai hal sudah mencolok. Tahun 1894, tatkala usianya menginjak dua puluh tahun, ia membaca percobaan-percobaan yang dilakukan oleh *Heinrich Hertz* yang mengatakan bahwa ada gelombang *elektromagnetik* yang tidak tampak oleh mata, bergerak lewat udara dengan kecepatan suara. Kemudian, ia berpikir bahwa gelombang itu pasti dapat dimanfaatkan untuk mengirim tanda-tanda melintasi jarak jauh tanpa kawat melebihi jangkauan *telegram*, misalnya mengirim berita ke kapal di tengah laut.

Tahun 1895, Marconi berhasil memproduksi peralatan radio. Tahun 1896, ia memperagakan penemuannya itu di *Inggris* dan memperoleh hak paten pertamanya untuk penemuannya itu. Tahun 1898, Marconi mendirikan perusahaan radio yang pertama. Tahun berikutnya, ia sudah mampu mengirimkan berita tanpa kawat menyeberangi selat Inggris. Tahun 1901, ia berhasil mengirim berita radio melintasi Samudra Atlantik, yaitu dari Inggris ke *Newfoundland*. Tahun 1906, tatkala kapal *S.S. Republic* rusak akibat tabrakan dan tenggelam di tengah lautan, secara dramatis berita radio segera dikirimkan dan berhasil menyelamatkan seluruh penumpang, kecuali enam orang. Pada tahun yang sama, Marconi menerima hadiah *Nobel* untuk penemuannya itu.

Radio sebagai alat komunikasi tanpa kawat, mempunyai arti yang penting dalam dunia modern, baik untuk pengiriman berita, hiburan, keperluan militer, penyelidikan ilmiah, tugas-tugas kepolisian, dan lain-lain. Radio dapat dibawa ke mana-mana, di dalam mobil, kapal di lautan, pesawat yang sedang mengudara bahkan pesawat ruang angkasa.

Marconi menghembuskan napas terakhirnya di Roma tahun 1937.

2. Membuka Kamus

Bukalah kamusmu, carilah arti kata-kata sulit di bawah ini!

No.	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	privat	....
2.	hak paten	....
3.	elektromagnetik	....
4.	telegram	....
5.	mencolok	....

3. Menjawab Pertanyaan

Ayo kita menjawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

a. Sebutkan keistimewaan *Marconi* sejak kecil?
b. Mengapa Marconi tertarik dengan hasil percobaan *Heinrich Hertz*?
c. Paragraf ke berapakah yang menunjukkan bahwa Marconi berhasil menemukan peralatan radio?
d. Berilah contoh jasa radio terhadap usaha penyelamatan manusia dari bencana!

Buatlah kelompok yang terdiri atas tiga orang! Pergilah ke perpustakaan sekolahmu! Pinjamlah buku-buku yang berhubungan dengan tokoh-tokoh penting dalam sejarah, baik tokoh hiburan, komunikasi, militer, olahraga, kesenian, atau tokoh-tokoh yang lain. Tunjuklah salah seorang anak untuk membacakan buku tersebut!
Kemudian, simpulkanlah pemahamanmu terhadap tokoh tersebut seperti contoh berikut ini!

Nama Tokoh	Latar, Watak, Tema, Amanat	Uraian Penjelasan
Ts'ailun	Tema	Komunikasi (*penemu kertas*)
	Latar belakang hidup tokoh	Ia adalah seorang pegawai negeri pada pengadilan Kerajaan Cina. Tahun 105 Masehi menemukan

Nama Tokoh	Latar, Watak, Tema, Amanat	Uraian Penjelasan
		kertas dan mempersembahkannya kepada Kaisar Ho Ti. Kaisar sangat senang dengan penemuan itu. Kemudian ia memerintahkan bawahannya untuk memproduksi kertas secara besar-besaran. Sejak itu, kebudayaan Cina maju pesat melebihi negara-negara lain di dunia. Karena jasanya, Ts`ailun memperoleh gelar kebangsawanan, pangkatnya dinaikkan dan kaya-raya. Namun sayang, belakangan ia terlibat dalam komplotan anti istana yang menyeretnya pada kejatuhannya. Lalu ia bunuh diri.
	Watak	Tekun, selalu ingin tahu akan sesuatu, pekerja keras.
	Amanat	Jangan serakah dan lupa diri

Bentuk Pengerjaan

Nama Tokoh	Latar, Watak, Tema, Amanat	Uraian Penjelasan
	Tema	
	Latar belakang hidup tokoh	
	Watak	
	Amanat	

B. Membaca Rubrik

Informasi dapat kita peroleh dari berbagai sumber, salah satunya dari surat kabar atau majalah. Dalam surat kabar atau majalah itu terdapat rubrik atau kolom khusus. Setelah mempelajari uraian ini, kamu diharapkan mampu

a. membaca rubrik khusus;
b. menanggapi rubrik.

Rubrik adalah kepala (ruangan) karangan dalam surat kabar, majalah, dan sebagainya.

1. Membaca Rubrik

Ayo kita baca rubrik di bawah ini dengan cermat!

Teknologi Informasi Jadi Pembenar Pembajakan

Gambar 2.2 *Perangkat*

Coba, siapa yang hobi mem-*bluetooth* lagu-lagu terbaru dari HP teman? Mungkin hampir kita semua bakal mengacungkan tangan.

Zaman sekarang, peredaran lagu lewat *file* MP3 memang gampang banget, apalagi lewat HP. Contoh nyatanya, waktu lagu *Cinta Pertama booming* belum lama ini, banyak yang nanya, "Aduh … pengin *bluetooth Sunny* nih. Ada yang punya enggak?" Bisa dipastikan, dalam beberapa hari saja, lagu itu sudah tersebar dan ter-*save* dengan manis di HP penggemarnya. Cepat, praktis, dan yang pasti gratis.

"Soalnya kalau beli CD aslinya mahal. Hi…hi…hi…udah gitu, belum tentu suka lagu yang lain. Apalagi nyimpen CD repot. Nanti kalau tergores, bagaimana?" Mungkin itu pembelaan-pembelaan yang muncul di pikiran kita.

Eits…tapi sadar tidak sih kalau sebenarnya tindakan kita itu secara enggak langsung sudah mendukung pembajakan?

…..

Pembajakan memang marak, seiring dengan majunya industri hiburan. Tapi mungkin karena sudah terlanjur menjamur, kesan *kriminal*nya hilang.

....

Namun, apa pun alasannya, pembajakan itu sama dengan mencuri. Hal itu sudah diatur dalam hukum. Jadi, meskipun banyak pembenaran dari diri kita, ada pelurusan juga dari hukum lo. Intinya ya, kita bisa dikenai *sanksi* hukum!

Ayo kita sama-sama dukung budaya malu beli bajakan!

Disadur dengan pengubahan dari "Teknologi Informasi, Tanpa Batas." Media Indonesia, 26 April 2007.

2. Membuka Kamus

Bukalah kamusmu, carilah arti kata-kata sulit di bawah ini!

No.	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	kriminal	....
2.	file	....
3.	MP3	....
4.	bluetooth	....
5.	save	....
6.	booming	....
7.	bajak	....
8.	sanksi	....
9.	marak	....
10.	CD	....

3. Memberikan Tanggapan

Tanggapan artinya sesuatu yang diterima atau disambut dengan panca-indra (penglihatan, pendengaran, penciuman, mengecap, meraba). Tanggapan dapat berupa sikap intelektual (kecerdasan) maupun emosional (perasaan).

Contoh:

- Sikap intelektual ketidakmampuan, "Aku tidak mampu membeli CD karena terlalu mahal"
- Sikap emosional kekecewaan, "Kalau pembajakan dianggap biasa, akan menjadi apa bangsa kita ini!"

Diskusikanlah rubrik koran *Media Indonesia* di atas, dengan teman di sampingmu! Kemudian, berikanlah tanggapan intelektual dan emosional seperti contoh di atas!

a. Sikap intelektual ingin tahu akibat sesuatu
b. Sikap intelektual kemungkinan dan ketidak-mungkinan
c. Sikap intelektual meragukan sesuatu
d. Sikap emosional menarik dan tidak menarik
e. Sikap emosional rasa gembira

C. Mengisi Wesel Pos dan Kartu Pos

Selain melayani jasa, biasanya pengiriman surat, pos, juga melayani jasa lain. Di antara jasa pos itu adalah pengiriman wesel pos dan kartu pos.
Ayo kita pelajari uraian berikut agar mampu **mengisi wesel pos dan kartu pos dengan tepat.**

1. Wesel Pos

Wesel Pos adalah surat pos untuk mengirimkan uang.
Perhatikanlah contoh wesel pos di bawah ini!

POS INDONESIA
APLIKASI PENGIRIMAN
WESELPOS DALAM NEGERI
Penguangan weselpos ini di Kantor Pos :
WESTRON PRIMA | WESTRON STANDAR | WESELPOS BIASA
Jumlah yang dikirim : Rp.
Jenis weselpos
Tanggal kirim
Nomor resi :
Terbilang :
Dikirim oleh :
Biaya kirim : Rp.
Berita:
Tandatangan Pengirim : ....
Petugas Pos Penerima ....
C a p

Cara mengisi lembar wesel pos adalah sebagai berikut.

a. Tulislah dengan jelas dan benar:
   √ alamat si pengirim;
   √ alamat yang dituju;
   √ jumlah uang yang akan dikirim;
   √ Pesan berita, contoh : Gunakan uang ini untuk membeli buku dan tas sekolahmu!
b. Setelah selesai, daftarkanlah ke kantor pos.
c. Serahkanlah sejumlah uang lewat petugas kantor pos khusus bagian pengiriman weselpos, sesuai dengan jumlah uang yang kamu kirim, Ingat! Jangan salah!
d. Kamu akan menerima resi tanda penerimaan/pengiriman uang. Ingat! Mintalah resi sebagai tanda terima pengiriman uangmu.

a. Belilah satu lembar weselpos!
b. Isilah lembar weselpos tersebut sebagai berikut!
   √ Nama dan alamat si pengirim adalah dirimu sendiri.
   √ Nama dan alamat yang dituju adalah teman di sampingmu!
   √ Jumlah uang yang dikirimkan bebas, terserah kamu.
   √ Pesan berita: bebas menurut pendapatmu masing-masing!
c. Setelah selesai, serahkan kepada gurumu!

2. Kartu Pos

Kartu Pos adalah surat pos yang berupa kartu.

Perhatikanlah contoh kartu pos di bawah ini!

a. Halaman depan, merupakan gambar yang menarik dan pesan berita.
b. Halaman belakang berisi data pengirim dan alamat yang dituju, beserta prangkonya.
c. Ingat, penulisan alamat harus jelas dan benar!

- Belilah satu lembar kartu pos!
- Kirimkanlah kartu pos itu dengan nama dan alamat teman yang duduk di sampingmu!

- Tulislah kartu pos tersebut dengan ucapan "Selamat belajar dan berkarya!"
- Belilah prangko seharga (sesuai) jarak kirim kartu pos!
- Tempelkanlah prangko itu di kartu posmu!
- Masukkanlah kartu posmu itu di kotak pos!
- Ingat! Penulisan nama dan alamat yang dituju harus jelas!

D. Menanggapi Informasi

Ayo kita ikuti pembahasan berikut agar kita mampu

a. memahami informasi;
b. menanggapi informasi.

1. Informasi Gambar

Informasi dapat berupa berita dan dapat pula berupa gambar. Kita dapat memahami kedua bentuk informasi tersebut.

Latihan 1

Amatilah dengan cermat masing-masing gambar di bawah ini! Kemudian, deskripsikanlah pesan informasi gambar tersebut menurut pendapatmu sendiri!

1) Pakailah Aku!	Deskripsi
 Sumber: *www.imagebank.com*	

2) Siapakah Aku? Apa guna tubuhku?	Deskripsi
3) Siapakah Aku? Apa guna tubuhku? Sumber: www.image-bank.com	Deskripsi
4) Coba jelaskan, bagaimana cara kerjaku? Apa guna tubuhku?	Deskripsi
5) Coba jelaskan, siapakah Aku? Bagaimana cara kerjaku!	Deskripsi

2. Informasi Media

Informasi dapat kita peroleh dari berbagai sumber, misalnya dari media massa: koran, majalah, tabloid, radio, dan televisi. Selanjutnya, kita dapat menanggapi isi informasi tersebut. Tanggapan dapat berupa pertanyaan, sanggahan, atau dukungan.

Latihan 2

a. Ayo kita baca dengan cermat informasi di bawah ini!

Mengapa Binatang Tidak Bisa Berbicara?

Gambar 2.3 *Berbagai jenis binatang*

Binatang memang bisa mengeluarkan bunyi dan mengungkapkan banyak hal. Misalnya, mereka mampu mengungkapkan rasa lapar, rasa sakit, rasa takut, atau rasa senang. Mereka dapat memanggil anak-anak mereka, memberi tanda peringatan, dan menegur anak-anaknya yang bandel. Tetapi, seekor binatang tidak bisa berkata, "Mari, sekarang kita pergi ke rumah kelima dari sini, di lantai satu, di sana ada makanan untuk kita."

Untuk itu, ada dua alasan.

Pertama, bentuk tubuh atau perawakan dan alat bicara mereka tidak memungkinkan binatang-binatang itu untuk bicara. Untuk bisa bicara, diperlukan pangkal tenggorokan dan banyak ruang di dalam mulut, dalam hal ini langit-langit mulut yang tinggi. Pada binatang, pangkal tenggorokan, tempat bunyi-bunyi dihasilkan, luasnya terbatas. Akibatnya, antara lidah dan langit-langit mulut hanya terdapat sedikit ruang, artinya *binatang-binatang tidak begitu bebas menggerakkan lidah mereka seperti kita*. Selain itu, kebanyakan binatang mempunyai celah-celah antara gigi-gigi sehingga *mereka tidak leluasa menghasilkan aneka nada*. Bibir mereka juga tidak bergerak lentur seperti bibir manusia.

Kedua, bahasa berkaitan dengan *pikiran*. Hebatnya lagi, ada pikiran yang tidak berwujud benda. Kalau kita mengucapkan kata, "bola" yang kita maksudkan adalah sebuah benda yang pernah kita lihat sebelumnya, yang kita sudah kenal, dan "bola" itu bisa juga dikenal oleh seekor anjing atau kucing. Akan tetapi, kalau kita mengatakan, "bola itu lenyap" atau "bola itu bagus", kita berbicara tentang *ketiadaan* atau *keindahan*. Ketiadaan dan keindahan adalah *keadaan* atau *sifat* dan *tidak berwujud*, binatang tidak dapat *memikirkannya*.

Tetapi apakah mereka bisa belajar bicara seperti yang pernah dilakukan manusia? Untuk menjelaskan ini, berulang kali diupayakan untuk mengajar bicara simpanse.

Simpanse-simpanse muda dapat menghasilkan beberapa bunyi bahasa. Bila mereka bertumbuh, ruangan mulutnya berubah, dan lalu kemampuan untuk menghasilkan bunyi bahasa tadi sangat menurun. Tetapi kalau sejak kecil dilatih, mereka bisa mengucapkan beberapa kata. Mereka mengenal kata benda, seperti pisang, bola, tangan, mulut, atau kaki. Tetapi mereka tidak mengerti apa artinya kalau orang mengatakan kepada mereka, "Jimmy, besok kau ambilkan aku bola merah itu, hari ini kau biarkan bola itu ada di sana."

Burung kakaktua yang lidahnya lincah bergerak, terbilang sangat mudah diajar bahasa. Mereka benar-benar suka mengocehkan kalimat-kalimat dengan bunyi-bunyi S yang jelas dan juga bunyi O atau A yang jelas. Meskipun demikian, itu belumlah berbicara menurut pengertian kita, melainkan *suatu latihan keras untuk bicara*. Karena kakaktua itu tidak mengerti apa yang diucapkannya. Jadi, sebenarnya kakaktua suka mengoceh ulang kalimat-kalimat kita saja.

Disadur dengan perubahan, Bernhard Schulz, Mengapa Langit Biru, Gramedia Pustaka Utama, 2005.

b. **Diskusikanlah informasi di atas dengan teman sebangkumu!**

c. **Catatlah hal-hal yang penting, khususnya hal berikut.**
   - √ Apakah binatang dapat berbicara?
   - √ Jelaskan alasan-alasannya!
   - √ Apa sebenarnya yang dilakukan simpanse dan burung kakaktua dengan "berbicara" yang sering membuat kita tertawa?

d. **Kemudian, setiap siswa, cobalah maju ke depan kelas untuk menyampaikan tanggapan terhadap informasi yang baru dibacanya tadi kepada teman-temannya yang lain!**

Rangkuman

1. Informasi sangat penting bagi kita. Kita dapat memperoleh informasi dari berbagai sumber.
2. Dalam media massa cetak (koran/majalah) terdapat rubrik.
3. Pos selain melayani pengiriman surat, juga melayani pengiriman uang dan barang.
4. Berbagai benda mempunyai ciri dan guna.

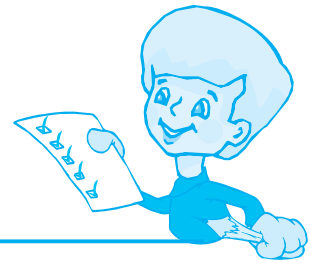
Refleksi Diri

Kalian telah mempelajari arti pentingnya bahasa. Beberapa binatang dapat dilatih untuk mengucapkan kata-kata tertentu. Berdasarkan kejadian itu, kamu dapat mengetahui bahwa yang sulit sekalipun dapat kita lakukan kalau mau berlatih dengan sungguh-sungguh.

Pernik-pernik

Faksimile

Kata *faksimile* berasal dari bahasa latin *fac* + *simile* yang artinya membuat serupa atau mirip. Salinan gambar, naskah dokumen sesuai aslinya dikirim ke stasiun penerima melalui reproduksi fotografik.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Hubungan antara seseorang dengan orang lain untuk saling bertukar informasi disebut ....
   a. informasi
   b. komunitas
   c. komunikasi
   d. akomodasi
2. Alat komunikasi tradisional contohnya ....
   a. telepon
   b. radio
   c. kantor pos
   d. kentongan
3. Telegram disebut juga ....
   a. surat kawat
   b. surat terbuka
   c. surat khusus
   d. surat tele

4. Tahun 1898 Marconi mendirikan ....
   a. perusahaan surat kabar
   b. perusahaan radio
   c. gelombang elektromagnetik
   d. hak paten radio
5. Alat komunikasi modern misalnya ....
   a. kentongan
   b. berita asap
   c. ponsel
   d. merpati pos
6. "Aku tidak mampu membeli CD karena harganya terlalu mahal bagiku."
   Ungkapan di atas menyatakan tanggapan ....
   a. kemampuan
   b. kekecewaan
   c. emosional
   d. ketidakmampuan
7. Surat pos untuk mengirimkan uang adalah ....
   a. surat kawat
   b. weselpos
   c. trasfer
   d. giro
8. Tanda terima pengiriman uang dari kantor pos dinamakan ....
   a. resi
   b. nota
   c. blangko
   d. prangko
9. *Flexi, Fren, IM3* adalah kartu pada ....
   a. rekening bank
   b. rekening telepon
   c. telepon selular
   d. telepon rumah
10. SLJJ adalah komunikasi bertaraf ....
    a. daerah
    b. kota
    c. nasional
    d. internasional

II. Ayo kita jawab dengan singkat!

1 Apakah alat komunikasi manusia yang utama?
2. Siapakah penemu radio yang pertama?
3. Apakah fungsi utama kentungan pada suatu daerah?
4. Singkatan dari apakah ponsel itu?
5. Untuk tujuan apakah seseorang memelihara merpati?
6. Disebut apakah cara mengirim uang lewat kantor pos?
7. Disebut apakah cara mengirim uang lewat bank?
8. Disebut apakah antenna yang menyerupai wajan besar?
9. Kependekan dari apakah CD itu?
10. Dari negara manakah Marconi?

III. Ayo kita kerjakan sesuai perintah!

1. Sebutkan lima merk HP!
2. Sebutkan tiga alat komunikasi tradisional!
3. Sebutkan tiga alat komunikasi modern!
4. Sebutkan empat alat komunikasi jenis media cetak!!
5. Sebutkan dan jelaskan tiga istilah asing dalam bidang komunikasi!

Bab III

Olahraga

Sumber: *www.wordpress.com*

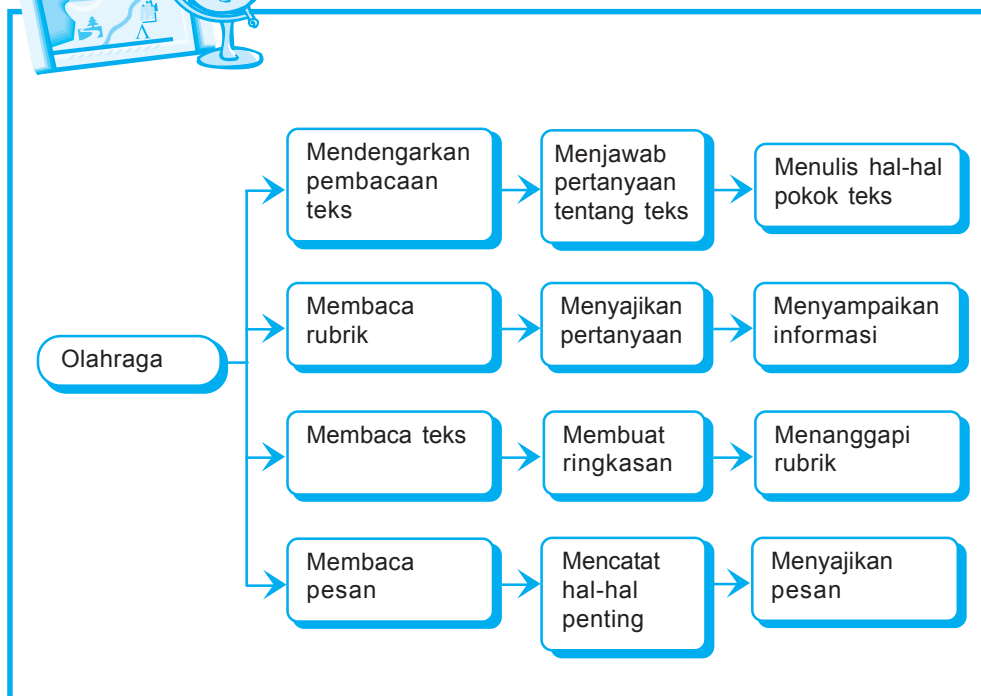
Tubuh yang sehat adalah impian setiap orang. Dengan tubuh yang sehat, semua aktivitas kehidupan dapat dilakukan dengan lebih mudah. Oleh karena itu, setiap orang berlomba-lomba mencari kesehatan. Apa pun dan bagaimanapun caranya akan ditempuh demi tubuh yang sehat dan kuat. Baik dengan berolahraga, makan makanan bergizi, minum multivitamin, atau kegiatan-kegiatan yang lain.

Namun, sebagai manusia, terkadang tubuh kita sakit. Saat itu, seakan-akan kita menjadi manusia paling menderita di dunia. Makan terasa pahit dan hambar, tidur gelisah dan pikiran pun stress. Berjuta-juta rupiah dikeluarkan untuk beaya pengobatan.

Ya, kesehatan merupakan harta yang tak ternilai harganya. Jadi, bersyukurlah jika dikaruniai tubuh yang sehat.

Marilah kita jaga kesehatan tubuh kita dengan berolahraga, makan makanan bergizi, istirahat yang cukup, dan bersyukur kepada Tuhan!

Peta Konsep

Olahraga
Mendengarkan pembacaan teks
Menjawab pertanyaan tentang teks
Menulis hal-hal pokok teks
Membaca rubrik
Menyajikan pertanyaan
Menyampaikan informasi
Membaca teks
Membuat ringkasan
Menanggapi rubrik
Membaca pesan
Mencatat hal-hal penting
Menyajikan pesan

Pengantar

Kalian tentu makin giat belajar. Kalian dapat belajar dari berbagai sumber. Apa yang akan kalian pelajari pada bab ini? Inilah materi yang akan kalian pelajari.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan pembacaan teks tentang tokoh olahraga
   - Menjawab pertanyaan tentang teks
   - Menulis hal-hal pokok
   - Menulis karangan
2. Membaca
   - Membaca rubrik olahraga
   - Mencari makna kata sulit
   - Mengajukan pertanyaan
   - Mengungkapkan kesan terhadap macam-macam cabang olahraga
   - Menanggapi informasi
3. Menulis
   - Menemukan pikiran utama paragraf
   - Membaca bacaan
   - Membuat ringkasan dari teks yang dibaca
   - Mengisi formulir pendaftaran dan kartu tanda anggota
4. Berbicara
   - Membaca pesan
   - Mencatat hal-hal penting
   - Menyampaikan pesan yang diperoleh

A. Mendengarkan Pembacaan Teks

Kalian dapat memperoleh pengetahuan baru dari berbagai sumber. Salah satunya, kalian dapat memperoleh pengetahuan dari pembacaan suatu teks. Nah, sekarang ayo kalian ikuti pelajaran berikut agar kamu **mengetahui dan mampu menuliskan hal-hal pokok suatu bab.**

1. Mendengarkan Teks yang Dibacakan

Ayo kita dengarkan pembacaan teks di bawah ini!

Pendaki Gunung Tanpa Usus Besar

Sumber: *Tabloid Nyata, 2007*

Gambar 3.1 *Robert Hill*

Secara fisik, Robert Hill (34) terlihat sempurna, sebagai pendaki gunung, posturnya tinggi dan atletis. Sepak terjangnya bisa dibilang jempolan, hampir semua puncak gunung tertinggi di berbagai belahan dunia sudah ditaklukannya.

Namun siapa sangka, Rob, sapaan akrab Robert Hill, ternyata memiliki kelainan. Pria asal Kanada ini tak memiliki usus besar. Organ pencernaannya itu terpaksa diangkat beberapa tahun lalu karena digerogoti kanker.

Tanpa organ tersebut, tampaknya suatu hal yang mustahil untuk melakukan olahraga berbahaya Tapi Rob mampu menjawab keraguan itu. Buktinya, sudah enam dari tujuh puncak gunung yang berhasil ditaklukannya. Ini adalah yang menjadi obsesi terbesar dalam perjalan hidupnya.

Usaha mewujudkan keinginan ini telah dilakukannya sejak Juni 2002. Saat itu adalah kali pertama ia melakukan pendakian ke Gunung Elbrus, setinggi 5.621 meter, yang terletak di Rusia. Setahun kemudian, tepatnya Oktober 2003, Rob berhasil melakukan penaklukan kedua, Gunung Kilimanjaro (5.963 m) di Tanzania, Afrika. Hanya berselang tiga bulan, Januari 2004, Rob menggapai puncak Aconcagua (6.962 m) di Argentina.

Juni 2005, Rob mencapai puncak Denali (5.895 m) di Alaska, Amerika Serikat. Setahun berselang, giliran Puncak Vinson Massif (4.897 m), di Antartika berhasil ditaklukannya. April tahun ini, Rob kembali mengukir sejarah dengan menaklukkan Cartenz Pyramid (4884 m), di Pegunungan Sudirman, Papua.

Bagi Rob, pendakian ke puncak Cartenz Pyramid merupakan pekerjaan paling sulit, lantaran harus melewati jalur terjal dan memanjat dinding granit tegak lurus yang terdapat di gunung berselimutkan salju tersebut. Dan di musim dingin nanti, penggemar olahraga petualangan ini berniat untuk melengkapi keberhasilannya. Dia ingin mendaki puncak Everest setinggi 8.850 meter, yang terletak di perbatasan Nepal dan Tibet.

Berbekal kerap menjuarai lomba petualangan, akhirnya Rob berobsesi melakukan pendakian ke tujuh puncak gunung tertinggi di dunia, sambil mengibarkan kampanye No Guts-Know Glory (tanpa usus meraih kejayaan). Dijelaskan Rob, ide kampanye itu berawal dari keinginannya untuk menyalurkan hobi sekaligus berbagi pengalaman dengan sesama penderita kanker usus. Selain kampanye itu, Rob juga mebuat perkumpulan penderita penyakit usus yang dinamakan IDEAS (Intestinal Disease Education and Awareness Society). Perkumpulan ini mengajak penderita penyakit kanker usus besar agar terus bersemangat menjalankan hidup selayaknya orang normal.

Disadur dengan perubahan, Robert Hill, Nyata, 1 Mei 2007.

2. Membuka Kamus

Bukalah kamusmu, carilah arti kata-kata berikut!

No.	Kata-Kata Sulit	Arti Kata Sesuai Kamus
1.	postur tubuh	....
2.	kanker	....
3.	obsesi	....
4.	kampanye	....
5.	granit	....

3. Menjawab Pertanyaan Bacaan

Ayo kita jawab pertanyaan-pertanyaan tentang bacaan berikut.

a. Dari negara manakah asal Robert Hill itu?
b. Sebutkan nama-nama puncak gunung yang berhasil ditaklukannya!
c. Penyakit apakah yang diderita Robert Hill itu?
d. Kesan apakah yang ada di dalam hatimu setelah membaca teks di atas!

Setelah mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan di atas, kalian akan mampu mengerjakan latihan dan tugas berikut.

Latihan 1

Diskusikanlah teks di atas dengan teman sebangkumu! Kemudian, tulislah hal-hal penting dari teks tersebut!

Tulislah sebuah karangan dengan ketentuan:

a. tema karangan : olahraga atau kesehatan;
b. panjang karangan : satu atau dua lembar halaman kertas folio bergaris;
c. tulisan : tegak bersambung.

B. Membaca Rubrik

Kalian tentu tahu bahwa dengan membaca akan menambah pengetahuan. Selain itu, setelah membaca suatu teks tentu kalian juga mempunyai tanggapan. Setelah mempelajari sub bab ini kalian **diharapkan mampu menanggapi suatu informasi dalam rubrik/kolom.**

1. Ayo Kita Baca Rubrik Olahraga Berikut Ini!

Teks 1

Tim Taekwondo Hanya Cari Pengalaman di Beijing

Sumber: *Media Indonesia, April 2007*

Gambar 3.2 *Atlet Taekwondo*

Enam atlet taekwondo Indonesia akan berlaga pada Kejuaraan Taekwondo di Beijing, China, 19-22 Mei mendatang. Dengan formasi sebagian besar atlet muda, pengurus taekwondo tidak menargetkan raihan medali dan hanya

mencari pengalaman bertanding. Demikian disampaikan Sekjen Pengurus Besar Taekwondo Indonesia (PBTI) *Ade Lukman* di Jakarta, kemarin, "Yang lebih banyak dikirim adalah atlet muda sehingga kita tidak bisa berharap terlalu banyak pada mereka; ujarnya.

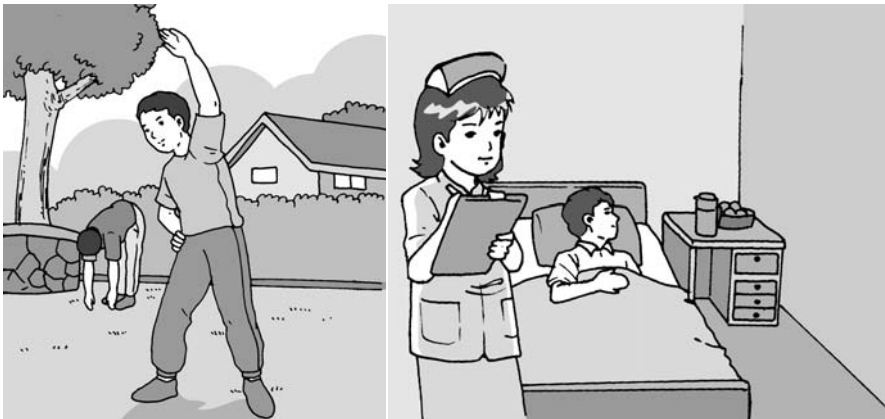
Keenam atlet itu terdiri dari empat putra dan dua putri, yakni Ramdoni di kelas fin, Satrio Rahadhani (*fly*), Agung Yulianto (*feather*), Yulius Fernando (*light*), Fransisca Valentina (*fin*) dan Mella Mayasari (*feather*). Satrio dan Fransisca telah memiliki pengalaman bertanding internasional. Mereka pernah tampil di Kejuaraan Dunia 2006 dan SEA Games 2005.

Hal serupa dikatakan Kepala Pelatih Taekwondo Rizon Oktolibsa. "Atlet junior ini punya potensi yang besar dan harus ada ujiannya agar potensi ini makin tergali," katanya. Sementara itu, pelatih lainnya, *Lam Ting*, mengatakan bahwa hasil di kejuaraan dunia nanti menjadi acuan sebelum bertolak ke SEA Games.

Di cabang silat, sukses menjadi juara umum di kejuaraan pencak silat Belgia Terbuka , 21-23 April lalu, tidak bisa menjadi ukuran bahwa kekuatan pencak silat Indonesia sudah berada kembali di puncak. Pasalnya, di kejuaraan tersebut negara kuat di Asia Tenggara seperti Vietnam tidak ambil bagian. Sekjen PB IPSI Harizal Chaniago mengungkapkan hal itu di Jakarta.

Disadur dari Media Indonesia, 26 April 2007.

Teks 2

Olahraga terhadap Faal Tubuh

Gambar 3.3 *Pilih sehat atau sakit?*

Pemilihan olahraga yang akan dilakukan bergantung kepada tujuan yang akan dicapai. Olahraga dapat dilakukan untuk meningkatkan kesehatan tubuh, membina '*physical fitness*', mencapai prestasi tertentu, menurunkan berat badan, dan sebagainya.

Tiap macam gerakan yang dilakukan akan memberikan efek tertentu. Misalnya, kegiatan '*endurance*' dapat memperbaiki faal peredaran darah-pernapasan suatu sistem dalam tubuh yang mudah terkena penyakit kronis, menimbulkan cacat, dan pelbagai penyebab kematian lainnya.

Efek yang terjadi akibat olah raga dapat dibagi dalam efek jangka pendek dan efek jangka panjang.

Faktor yang memengaruhi bergantung hal ini adalah
1) tipe kegiatan yang dilakukan;
2) frekuensi melakukan kegiatan;
3) beban yang diberikan selama melakukan kegiatan tersebut;
4) lamanya melakukan tiap kegiatan;
5) derajat '*physical fitness*' individu.

Di bawah ini dapat dilihat perubahan pada beberapa organ/alat sistem tubuh yang terjadi pada jangka panjang.

1) Tulang, Jaringan Pengikat, dan Saraf Otot
   Tampaknya olahraga penting untuk mempertahankan fungsi dan kekuatan otot. Pada orang yang berbaring lama, terjadi kehilangan kalsium dan fosfor dari tulang. Beberapa bukti memperlihatkan bahwa derajat kegiatan yang tinggi seperti membawa barang yang berat akan meningkatkan lebar tulang.

2) Sistem Kardiovaskuler
   Pada orang dewasa normal dengan kegiatan yang digolongkan kelas ringan, denyut jantung pada keadaan istirahat 80 kali/menit. Setelah mengikuti latihan '*endurance*; frekuensi denyut jantung tadi menurun menjadi 70 kali/menit. Dengan bertambah sedikitnya denyut berarti akan menghemat kerja jantung sehingga jantung akan mempunyai cadangan yang lebih banyak.

3) Sistem Pernapasan
   Paru-paru akan terlihat peningkatan aliran darah, terutama pada bagian atas paru-paru, pada saat orang duduk atau berdiri. Hal ini akan meningkatkan fungsi paru-paru, dengan demikian transport oksigen akan lebih baik.

Dari berbagai bukti di atas dapat diambil kesimpulan bahwa olahraga mempunyai pengaruh positif terhadap faal tubuh apalagi bila dilakukan dengan terarah, teratur, efisien dan efektif.

Disadur dengan pengubahan, dr. Dangsina Moeloek,
Rumah Tangga dan Kesehatan, 1983.

2. Membuka Kamus

Ayo kita buka kamus untuk mencari kata berikut.

No.	Kata-Kata Sulit	Arti kata
1.	laga	....
2.	formasi	....
3.	target	....
4.	faal	....
5.	transport	....
6.	endurance	....
7.	frekuensi	....
8.	kardiovaskuler	....
9.	physical fitness	....
10.	efek	....

3. Menjawab Pertanyaan

Ayo menjawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

a. Kepanjangan dari apakah PBTI itu?

b. Kapankah Kejuaraan Taekwondo di Beijing, China, akan dilaksanakan?

c. Mengapa PBTI tidak menargetkan raihan medali bagi kontingen taekwondo Indonesia?

d. Jelaskan akibat olahraga bagi kesehatan tubuh kita!

e. Berilah contoh perubahan pada beberapa organ alat/sistem tubuh yang terjadi pada jangka panjang setelah berolahraga secara teratur, terarah, efisien dan efektif!

4. Memberi Tanggapan terhadap Informasi

Tanggapan dapat berupa sikap intelektual (kecerdasan) maupun emosional (perasaan).

Contoh:

- Sikap intelektual ingin tahu sesuatu, "Apakah olahraga berguna bagi organ tubuh?"
- Sikap emosional ketidakpuasan, "Kalau berlaga pada Kejuaraan Taekwondo di Beijing, China, 19-22 Mei 2007 mendatang tidak ditarget raihan medali, untuk apa atlit Indonesia ikut bertanding? Bukankah itu hanya membuang-buang waktu, tenaga, dan biaya saja?"

Diskusikanlah dengan teman di sampingmu rubrik media berjudul “*Tim Taekwondo Hanya Cari Pengalaman di Beijing*” dan “Olahraga terhadap Faal Tubuh“ di atas! Kemudian, berikanlah tanggapan intelektual dan emosionalmu seperti contoh!

a. Sikap intelektual kemampuan
b. Sikap intelektual ungkapan meragukan
c. Sikap intelektual ketidak-mungkinan
d. Sikap intelektual ingin tahu akibat sesuatu
e. Sikap intelektual ingin tahu hasil suatu pekerjaan
f. Sikap emosional kekecewaan
g. Sikap emosional rasa puas
h. Sikap emosional sesuatu tidak menarik
i. Sikap emosional rasa gembira
j. Sikap emosional bangga atas keberhasilan

5. Ungkapan Kesan terhadap Berbagai Cabang Olahraga

Setiap orang berhak menggemari atau tidak menggemari olahraga tertentu.

Contoh :
Cabang olahraga : Tinju
Ungkapan perasaan : Aku tidak mau ikut olahraga tinju karena olahraga itu terlalu keras dan membuat tubuh sakit.

Nah, sekarang ayo menuliskan ungkapan perasaan terhadap macam-macam cabang olahraga (bebas, apa saja boleh). Jangan lupa, tuliskan pula alasan-alasannya! Kerjakan di buku tugas.

No.	Cabang Olahraga	Ungkapan Perasaan
1.	....	....
2.	....	....
3.	....	....
4.	....	....
5.	....	....

C. Menulis Ringkasan

Kalian telah memahami suatu teks. Hal yang kamu pahami itu tentu merupakan inti atau ringkasan suatu teks. Bagaimana cara meringkas teks yang baik. Ayo kita ikuti pelajaran ini, kamu akan **mampu meringkas teks dan mengisi formulir dengan tepat.**

1. Membaca Teks

Mari kita baca teks tentang Rudy Hartono berikut.

Rudi Hartono

Sumber: *Ensiklopedi Olah Raga, 2000*

Gambar 3.4 *Rudy Hartono*

Rudy Hartono lahir pada tanggal 18 Agustus 1949 di Surabaya. Ia adalah anak ketiga dari 9 bersaudara. Orang tuanya bernama Zulkarnain Kurniawan, tinggal di Jalan Kaliasin 49, Surabaya, Jawa Timur.

Pada usia 9 tahun, Rudy kecil sudah menunjukkan bakatnya di bidang bulu tangkis. Hal itu terlihat dari kebiasaannya berlatih di jalan raya di depan kantor PLN di Surabaya. Jika hari Minggu, ia berlatih dari pukul 9.00 sampai sepuluh malam. Setelah merasa cukup, Rudy memutuskan untuk mengikuti kompetisi kecil yang ada di sekitar Surabaya yang pada masa itu biasanya hanya diterangi oleh sinar lampu petromaks.

Setelah ayahnya menyadari bakat anaknya, Rudy dilatih secara sistematik pada *Asosiasi Bulu Tangkis Oke*, dengan pola latihan yang telah ditentukan oleh ayahnya, yang mantan pemain bulutangkis di *Asosiasi Bulu Tangkis Oke* yang dia dirikan sendiri.

Di asosiasi ini, ayah Rudy juga melatih para pemain muda yang lain. Program kepelatihannya ditekankan pada empat hal utama, yaitu *kecepatan, pengaturan napas yang baik, konsistensi permainan, dan sifat agresif dalam menjemput target*. Tidak mengherankan, jika program kepelatihannya lebih

menekankan pada sisi atletik, seperti lari jarak panjang, pendek dan juga latihan melompat.

Ketika Rudy mulai berlatih di asosiasi yang dimiliki ayahnya, saat itulah ia merasakan latihan profesional yang sesungguhnya. Oleh karena itu, ia pun berlatih dengan bersemangat. Ia merasa bahwa tempat latihan ayahnya jauh lebih baik dari pada tempat latihan sebelumnya karena ruangan gedung telah memakai cahaya lampu listrik sehingga dia bisa tetap berlatih dengan maksimal sampai malam hari.

Setelah beberapa lama bergabung dengan klub ayahnya, akhirnya Rudy memutuskan untuk pindah ke klub bulu tangkis yang lebih besar, yaitu *Klub Rajawali*, klub yang telah melahirkan banyak pemain bulutangkis dunia. Tetapi kemudian pindah ke tempat latihan yang lebih baik.

Tak lama setelah itu, penampilan Rudy semakin membaik. Bahkan dia turut ambil bagian dalam memenangkan Thomas Cup untuk Indonesia. Pada umur 18 tahun, untuk pertama kalinya Rudy memenangkan gelar Juara *All England.* Setelah itu dia terus memenangkan gelar ini sampai delapan kali yaitu tahun 1968 – 1976.

Diperoleh dari berbagai sumber

a. Diskusikanlah dengan teman di sampingmu teks di atas!
b. Ringkaslah teks di atas dengan bahasamu sendiri. Panjang ringkasan satu atau dua paragraf saja!

2. Meringkas Teks

Ringkasan teks berisi hal-hal pokok teks. Dalam bahasa tulis, hal pokok teks dapat berupa pikiran utama tiap paragrap dalam teks.

> ***Bacaan*** terdiri atas beberapa paragraf atau alinea.
> ***Paragraf*** terdiri atas beberapa kalimat. Kalimat utama dan beberapa kalimat penjelas.
> ***Paragraf*** memiliki pikiran utama atau gagasan pokok.
> ***Pikiran utama paragraf*** adalah isi pokok sebuah paragraf.
> ***Kalimat utama paragraf*** ada yang ditulis di awal, di tengah atau di akhir paragraf.
>
> **Contoh :**
> Pada usia 9 tahun, Rudy kecil sudah menunjukkan bakatnya di bidang bulu tangkis. Hal itu terlihat dari kebiasaannya berlatih di jalan raya di

depan kantor PLN di Surabaya. Walaupun di jalan raya, ia berlatih dengan giat tanpa mengenal lelah. Bahkan jika hari Minggu, ia berlatih dari pukul 9.00 sampai sepuluh malam, dan hanya diterangi oleh lampu petromaks saja.
Kalimat utama paragraf di atas adalah "Sejak kecil, Rudy sudah menunjukkan bakatnya di bidang bulu tangkis".
Ciri-ciri paragraf yang baik adalah sebagai berikut.
- Awal paragraf menjorok ke dalam.
- Tiap paragraf terdapat satu kalimat utama.
- Kalimat-kalimat dalam paragraf harus runtut, artinya saling berhubungan satu dengan yang lain.
- Menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.

Latihan 2

Ayo kita tuliskan pikiran utama paragraf di bawah ini! Kerjakan pada buku tugas!

a. Klub sepak bola Arsenal boleh berbangga hati. Hampir dalam setiap pertandingan yang dilakukannya, selalu diwarnai oleh semangat para pendukungnya, tak terkecuali Ratu Elizabeth II dari Kerajaan Inggris. Sang Ratu selalu menyempatkan diri untuk menonton TV, jika kesebelasan kesayangannya itu bertanding. Kebiasaan itu, bahkan sudah dilakukan sejak 50 tahun silam. Menang atau kalah dalam kompetisi, tidak menyurutkan niatnya untuk tetap setia mendampinginya.

b. Robert Hill sungguh seorang pendaki yang hebat. Ia telah menaklukkan enam dari tujuh gunung tertinggi di dunia. Kehebatannya itu nampak, terutama karena ia adalah seorang manusia yang tidak mempunyai usus besar. Tampaknya ini mustahil. Namun, ia telah membuktikan bahwa tanpa usus besar pun, ia mampu berprestasi luar biasa dengan menaklukkan gunung-gunung tinggi, yang selalu diimpi-impikan oleh para pendaki gunung.

c. Laila Ali adalah seorang petinju wanita yang terkenal di dunia. Bakat bertinjunya diwarisi dari ayahnya, Sang Maestro tinju dunia Mohammad Ali. Setiap melihat ayahnya berlatih atau bertanding di ring tinju, Laila selalu memperhatikannya dengan cermat. Kemudian, semua teknik-teknik bertinju yang dilihatnya itu, dilatihnya dengan keras. Tanpa sadar, kebiasaan yang terbentuk dari kecil itu, membuatnya menjadi atlit tinju wanita dunia yang hebat.

d. Lagi-lagi Trianingsih juara. Kata-kata tersebut paling tepat dialamatkan kepada pelari asal Klub Locomotive Salatiga tersebut. Hampir semua event dalam kejuaraan lari jarak menengah sampai jauh yang diikuti, predikat juara hampir tidak pernah lepas dari genggamannya.

e. Ayah Wahyu adalah seorang pengrajin rotan. Pekerjaannya setiap hari selalu berhubungan dengan rotan. Barang-barang kerajinan yang dibuatnya, tidak hanya berupa kursi, meja, almari atau peralatan rumah tangga lainnya, tetapi ia juga membuat bola sepak takraw. Ketrampilannya itu telah ditekuninya selama lebih dari sepuluh tahun. Berkat bola sepak takaw inilah, ia dapat berkenalan dengan para petinggi olahraga di negeri ini. Tidak hanya itu, ia pun mendapatkan keistimeaan untuk menghadiri pertandingan-pertandingan sepak takraw dengan tiket gratis

3. Formulir Pendaftaran

Tentu kalian pernah mengisi daftar isian saat mendaftar sekolah atau kelompok tertentu. Daftar itu disebut formulir. Dapatkah kamu mengisi formulir? Ayo kita perhatikan uraian berikut.

Sekarang, coba kalian salin dan isi formulir pendaftaran menjadi anggota baru klub olahraga di bawah ini!

Formulir Pendaftaran

No. Peserta

1. Nama : ______________________
2. Nama panggilan : ______________________
3. Tempat/Tanggal lahir : ______________________
4. Agama : ______________________
5. Sekolah/kelas : ______________________
6. Alamat rumah : ______________________
7. Anak nomor : ______________________
8. Hobi : ______________________
9. Nama Orang Tua : ______________________
10. Cacat tubuh : ______________________
11. Pernah sakit : ______________________
12. Tinggi badan : ______________________
13. Berat badan : ______________________
14. Golongan darah : ______________________
15. Nama Orang Tua : ______________________
16. Alasan masuk ke klub : ______________________
17. Sanggup mematuhi peraturan klub :
    sanggup / tidak sanggup *)
18. Keterangan lain-lain : ______________________

______, _____2007

*) coret yang tidak perlu

(______________________)
Tanda tangan dan nama terang

4. Kartu Tanda Anggota (KTA)

Setiap lembaga atau kelompok organisasi, pasti membuatkan KTA bagi anggota-anggotanya. KTA berfungsi untuk: mengetahui jumlah anggota organisasi, memberikan pelayanan yang baik kepada anggota, menentukan hak dan kewajiban masing-masing anggota, dan lain-lain.

Perhatikanlah Kartu Tanda Anggota berikut ini!

KLUB BULUTANGKIS *PELITA*

Nama : Kartono
Alamat : Jl. Palem II A.20
Tempat lahir : Surabaya
Tgl. Lahir : 17 April 1996
Agama : Islam
Gol. Darah : O

Kepala Klub Bulutangkis
PELITA

Abadi Santosa

Pada contoh di atas, kalian dapat mengetahui bagian-bagian yang perlu diisi dalam formulir Kartu Tanda Anggota. Selanjutnya, kalian dapat mempraktikkannya.

Salin dan Isilah KTA klub sepak bola "PATRIOT" di bawah ini, sesuai identitasmu!

KLUB SEPAK BOLA *PATRIOT*

Nama : ____________
Alamat : ____________
Tempat lahir : ______ Tgl. Lahir : ______
No. Induk : ________________________
Agama : ________________________
Gol. Darah : ________________________

Kepala Klub Sepak Bola
PATRIOT

Nugraha Jakti

fotomu

D. Menyampaikan Informasi

Informasi yang bermanfaat bagi banyak orang dapat kita sampaikan kepada orang lain. Bagaimana caranya. Ikuti cara berikut, **kalian akan mampu menyampaikan informasi kepada orang lain dengan baik.**

Penyampai informasi
Kunci sukses penyampai informasi adalah:
1. Mampu menggunakan panca indera dengan baik;
2. Mampu menangkap hal-hal penting dari informasi, yang berhubungan dengan apa, siapa, kapan, di mana, mengapa dan bagaimana,
3. Mampu menyampaikan informasi dengan bahasa yang jelas, sistematis dan runtut.

Latihan 3

Ayo sekarang kita praktikkan menyampaikan informasi kepada temen. Sampaikan informasi tentang Rudy Hartono di depan kelas.

Pernik-pernik

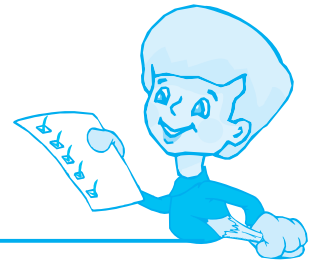
Tradisi Juara Bulu Tangkis

Dalam sejarah bulu tangkis, Indonesia merupakan negara pemegang rekor tradisi juara. Sebut saja nama Ferry Sonnevile, Rudy Hartono, Susi Susanti, Alan Budi Kusuma, Liem Swi King, Tjuntjun Adi Candra, dan lain-lain adalah nama-nama besar maestro bulutangkis, baik di ajang Olimpiade, All England, Thomas Cup, Uber Cup, maupun di kejuaraan-kejuaraan yang lain. Tradisi ini haruslah dipertahankan. Sudah tiba saatnya, generasi muda sekarang ini, lebih giat berlatih, agar tradisi itu tidak lepas dari bangsa kita.

Rangkuman

1. Dalam suatu teks terdapat hal-hal pokok. Hal pokok itu merupakan inti teks.
2. Setelah membaca suatu informasi, kalian bisa memberi tanggapan.
3. Formulir berisi data pribadi yang harus diisikan oleh calon pendaftar.
4. Informasi yang bermanfaat dapat kita sampaikan kepada orang lain.

Refleksi Diri

Kalian telah mempunyai kemampuan untuk mengetahui isi bacaan/teks. Pada teks tentang Rudy Hartono kalian mengetahui bagaimana usaha Rudy Hartono agar berhasil. Kalian dapat meniru semangat Rudy Hartono untuk meraih keberhasilan.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. 'Harta tak ternilai harganya' yang dimaksud dengan hal tersebut adalah ....
   a. olahraga
   b. kesehatan
   c. sekolah
   d. kekayaan
2. Dengan olahraga teratur, tubuh akan menjadi ....
   a. kuat dan pintar
   b. sehat dan cerdas
   c. sehat dan pintar
   d. kuat dan sehat
3. Di bawah ini ada beberapa kosakata di bidang olahraga, *kecuali* ....
   a. pemanasan, latihan inti, penenangan
   b. senam, atletik, permainan
   c. lagu dolanan, lagu daerah, lagu nasional
   d. lempar martil, lempar lembing
4. Berikut kesan yang muncul setelah membaca bacaan 'Pendaki Gunung tanpa Usus Besar', *kecuali* ....
   a. seseorang yang terobsesi untuk menaklukan dunia
   b. seseorang yang abnormal ingin menjadi normal.
   c. Rob pendaki gunung tujuh kali
   d. Robert Hill manusia sempurna
5. Gunung Kilimanjaro terletak di Tanzania, termasuk wilayah benua ....
   a. Asia
   b. Amerika
   c. Afrika
   d. Australia

6. Tim Taekwondo *Hanya Cpengalaman* di Beijing. Kata tercetak miring mengandung makna di bawah ini, *kecuali* ....
   a bukan tujuan utama
   b. menjadi target utama
   c menjadi acuan sebelum bertanding
   d sebagai latihan sebelum bertanding
7. Olahraga dapat dilakukan untuk meningkatkan kesehatan tubuh dan ....
   a. membina 'physical fitness'
   b. mencapai prestasi tertentu
   c. menurunkan berat badan
   d. jawaban a, b, c benar
8. Dalam bacaan "Manfaat Olahraga terhadap Faal Tubuh" dapat disimpulkan bahwa ....
   a. olahraga sebagai rekreasi
   b. olahraga sebagai penyaluran hobi
   c. olahraga berpengaruh positif bagi faal tubuh
   d. setelah berolahraga perubahan tubuh langsung terlihat
9. Sikap intelektual ingin tahu sesuatu dapat dilihat pada kalimat ....
   a. Apakah olahraga berguna bagi faal tubuh?
   b. Apakah olahraga kegemaranmu?
   c. Alat apakah yang diperlukan untuk senam?
   d. Dimana anda berlatih senam?
10. Rudy Hartono, sang legenda bulu tangkis ternyata pernah menggemari olahraga berikut ini, *kecuali* ....
   a. atletik dan renang
   b. bola voli dan bulu tangkis
   c. sepak bola dan renang
   d. silat dan taekwondo

II. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat !

1 Siapakah yang disebut sebagai 'pendaki gunung tanpa usus besar'?
2. Di mana letak Gunung Elbrus?
3. Dari Negara manakah Robert Hill berasal?
4. Ade Lukman menjabat sebagai sekjen PBTI. Apa kepanjangan PBTI?
5. Kapan Rudi Hartono dilahirkan?
6. Berapa kali Rudi Hartono menyandang gelar Thomas Cup?
7. Siapakah *Yelena Isinbayeva* itu?
8. Apakah manfaat olahraga bagi kesehatan?
9. Berapa kali denyut jantung olahragawan per menit ?
10. Disebut apakah pemimpin pertandingan?

III. Kerjakanlah sesuai perintah!

1. Sebutkan nama-nama puncak gunung yang berhasil ditaklukkan Robert Hill!
2. Jelaskan efek yang terjadi akibat olahraga!
3. Buatlah dua contoh sikap emosional bangga atas keberhasilan!
4. Sebutkan empat ciri paragraph yang baik!
5. Bagaimanakah cara menyampaikan informasi yang baik?

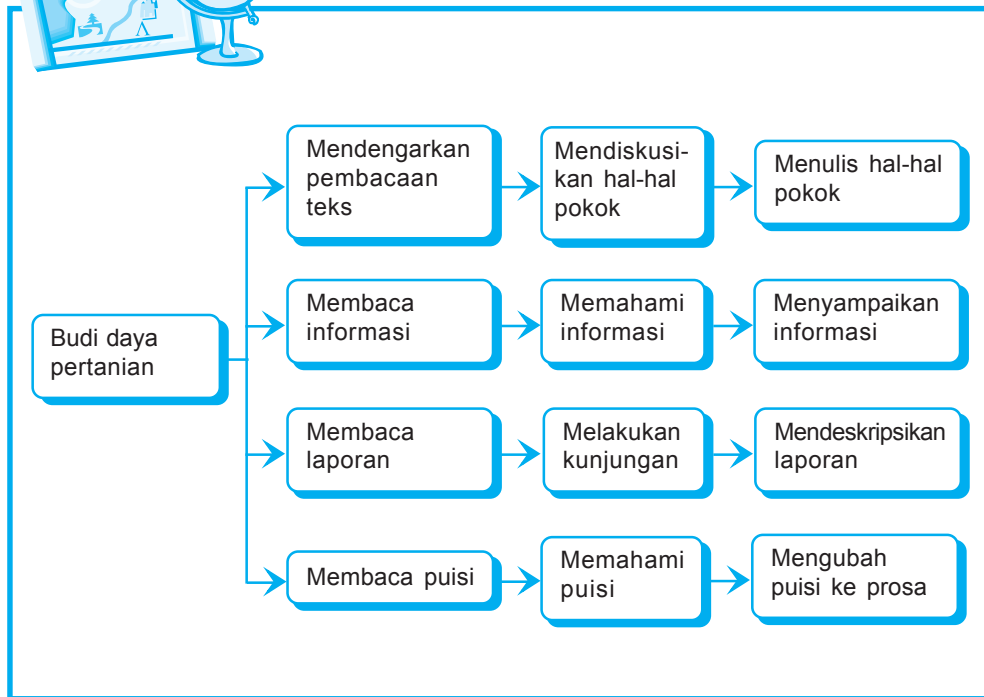
Bab IV

Budi Daya Pertanian

Sumber: *www.geocities.com*

Budi daya pertanian adalah usaha-usaha yang berhubungan dengan pertanian. Usaha-usaha tersebut di antaranya, pengembangan agrobisnis, agrowisata, agroindustri, budi daya tanaman hias, dan usaha-usaha yang lain. Mengapa bangsa Indonesia harus memajukan dan mengembangkan sektor pertanian? Hal itu dilakukan karena negara Indonesia adalah *negara agraris*. Artinya, Indonesia adalah negara yang menyandarkan kehidupan rakyatnya dari pertanian. Oleh karena itu, usaha mengembangkan sektor pertanian merupakan prioritas pembangunan Indonesia. Ayo, kita tingkatkan bidang pertanian bangsa Indonesia!

Peta Konsep

Budi daya pertanian
Mendengarkan pembacaan teks
Mendiskusi-kan hal-hal pokok
Menulis hal-hal pokok
Membaca informasi
Memahami informasi
Menyampaikan informasi
Membaca laporan
Melakukan kunjungan
Mendeskripsikan laporan
Membaca puisi
Memahami puisi
Mengubah puisi ke prosa

Pengantar

Kalian telah mempelajari berbagai pengetahuan. Dengan begitu, pengetahuan kalian tentu makin bertambah. Namun, kalian jangan bosan untuk mengulang belajar. Pada bab ini, kalian akan mempelajari hal-hal berikut.

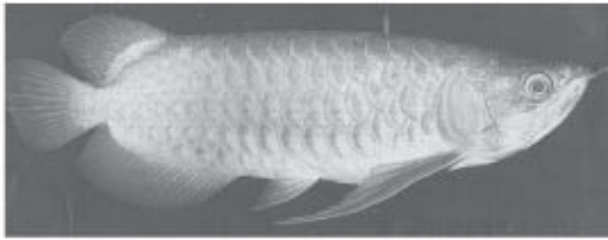
1. Mendengarkan
   - Mendengarkan pembacaan teks pertanian
   - Membuka kamus
   - Mendiskusikan hal-hal pokok
   - Menulis hal-hal pokok
   - Menjawab pertanyaan bacaan
2. Berbicara
   - Membaca informasi media
   - Menyampaikan pesan/informasi dari berbagai media dengan bahasa yang runtut
   - Menulis pesan aneka budi daya pertanian
3. Membaca
   - Melakukan kunjungan
   - Mendeskripsikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan/ kunjungan
4. Menulis
   - Membaca puisi
   - Mengubah puisi ke dalam bentuk prosa dengan tetap memperhatikan makna puisi

A. Mendengarkan Pembacaan Teks

Mendengarkan suatu informasi harus mendatangkan manfaat bagi kita. Oleh karena itu, setelah mendengarkan pembacaan suatu teks, kalian harus dapat **menemukan hal-hal pokok teks tersebut.**

1. Mendengarkan Pembacaan Teks

Ayo mendengarkan pembacaan teks pertanian oleh gurumu di bawah ini!

Sekarang Arwana Bisa Dijual Bebas

Gambar 4.1 *Ikan Arwana*

Ikan Arwana masih tetap menjadi buah bibir para penggemar ikan hias, walau permintaannya sangat menyusut beberapa tahun terakhir ini. Akan tetapi, sekarang mereka tidak perlu was-was lagi membelinya, karena arwana yang diperdagangkan sekarang berasal dari tangkaran dan bukan tangkapan alam.

Jaminan tangkaran itu tertulis di dalam *sertifikat*. Sertifikat yang dimaksud adalah surat keterangan yang menyatakan asal usulnya. Pernyataan itu ditandatangani direktur utama perusahaan penangkarnya dan disahkan oleh Kepala Sub Balai Konservasi Sumber Daya Alam di daerah penangkaran itu berlangsung.

Isi sertifikat menyatakan, ikan yang dijual itu benar-benar dari hasil penangkaran, dengan menyebutkan jenis dan *varietas* ikannya (misal: "ikan arwana *Scleropages formasus*" Banjar Red), nomor serinya (misal: No. Seri: DK/Bjr/000324), pernyataan asal daerah dan penangkarnya (misal: "Daerah asal Pontianak-Kalimatan Barat adalah dari hasil penangkaran PT Dinamikan Kapuas").

Yang boleh menjual arwana itu adalah penangkar yang sudah diakui oleh Sekretariat CITES (*Convention on International Trade in Endangered Species*) atau organisasi dunia yang mengatur perdagangan flora fauna langka yang terancam punah. Organisasi ini bermarkas di Jenewa, Swiss. Di Indonesia terdapat 13 penangkar yang telah diakui, terbanyak di Kalimantan Barat. Yang lain di DKI Jakarta, Jawa Barat, Lampung, Kalimantan Selatan, Riau, dan Sulawesi Selatan.

Agar kelestarian arwana di alam terjaga, penangkar diwajibkan melepas 10% dari anakannya ke *habitat* aslinya. Sehubungan dengan itu, dalam rangka memperingati *Hari Cinta Puspa* dan *Satwa Nasional* tahun ini, rencananya akan dilepas anak-anak arwana ke habitat aslinya. Pilihan jatuh di Sungai Kapuas.

Disadur dengan pengubahan, B. Sarwono,
Ternak/Ikan, Trubus, 312, XXVI, 1995.

2. Membuka Kamus

Ayo membuka kamus, lalu carilah arti kata-kata sulit berikut ini!

No.	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	buah bibir	....
2.	tangkaran	....
3.	habitat	....
4.	langka	....
5.	varietas	....
6.	flora	....
7.	fauna	....
8.	satwa	....
9.	sertifikat	....
10.	konservasi	....

3. Menulis Hal-Hal Pokok

Kalian telah mendengarkan pembacaan teks. Tentu kalian mampu menemukan hal-hal pokok teks tersebut.

Diskusikanlah dengan teman di sampingmu hal-hal pokok dari teks yang kalian dengar di atas! Kemudian, tulislah hasil diskusimu itu di buku pekerjaanmu masing-masing!

Sebagai bahan diskusi, kalian dapat membahas dan menjawab pertanyaan-pertanyaan ini.

a. Apakah judul teks tentang pertanian di atas?
b. Mengapa kita tidak perlu was-was lagi kalau membeli ikan arwana?
c. Siapakah CITES itu?
d. Di manakah habitat asli ikan arwana?
e. Apa sajakah yang tertulis di dalam sertifikat jual beli ikan arwana?

B. Menyampaikan Isi Informasi

Sekarang adalah zaman informasi. Kita menerima informasi dari berbagai sumber. Mampukah kalian **memahami dan menyampaikan isi informasi yang kalian terima?**

Ayo mempelajari uraian berikut agar mampu menyampaikan pesan/ informasi dengan bahasa yang runtut.

Penyampaian Informasi Media

Ayo membaca informasi media berikut ini!

a. **Lima Ribu Hektare Kebun Kelapa Maluku Direhabilitasi**

Sekitar 5.000 hektare areal perkebunan kelapa di Maluku Tenggara direhabilitasi setelah hama kutu daun bisa dikendalikan. Hama yang telah membunuh 111.030 pohon kelapa itu menyebabkan petani kehilangan penghasilan selama enam tahun akibat kelapa tidak berbuah. Guna mengatasi kerusakan itu, Dinas Kehutanan, Perkebunan dan Lingkungan Hidup Maluku sedang mengganti tanaman yang mati dan meremajakan tanaman yang sudah tua. Peremajaan itu dilakukan bertahap. Tahun 2006 ditanami 15.000 pohon dan tahun 2007, 55.500 pohon.

Disadur dengan perubahan, Nusantara,
Kompas, 5 Mei 2007.

Latihan 1

Sampaikanlah pokok-pokok pesan informasi "*Lima Ribu Hektare Kebun Kelapa Maluku Direhabilitasi*" di atas dengan bahasamu sendiri!

b. **Seratus Empat Puluh Ikan Cupang di Kontes Nasional**

Lomba yang diselenggarakan oleh Asosiasi Pembudidaya dan Pedagang Ikan Hias Semarang (*Appihis*) dan didukung oleh *Agra Farm*, Dinas Kelautan dan Perikanan, serta gubernur itu, diikuti 140 ikan cupang milik para penggemar ikan hias yang tersebar di berbagai kota di Indonesia. Kontes bertajuk Semarang Nasional Cupang Contest memang sengaja digelar untuk ikut memeriahkan pameran tanaman hias dan hewan peliharaan yang digelar 25 April sampai 13 Mei. Selain itu, juga diperebutkan *trofi* Gubernur Jateng dan dari Appihis. Trofi gubernur tersebut diberikan kepada pemenang untuk kategori *best in show*, *grand champion* jenis serit, *plakat*, dan *halfmoon*.

Disadur dengan pengubahan,Semarang Metro,
Suara Merdeka, 30 April 2007.

Latihan 2

Sampaikanlah pokok-pokok pesan informasi "*Seratus Empat Puluh Ikan Cupang di Kontes Nasional*" di atas dengan bahasamu sendiri!

Tugas

Tuliskanlah pandangan/tanggapanmu terhadap budi daya pertanian pada gambar-gambar berikut ini! Tulislah pada buku tugasmu!

No.	Gambar Budi Daya	Tanggapan
1.	www.imagebank.com	
2.	www.kompas.com	
3.	farm2.static.flicker.com	

No.	Gambar Budi Daya	Tanggapan
4.	*Trubus, 1995*	
5.	*www.geocities.com*	

C. Membaca Laporan

Pernahkah kalian melakukan pengamatan atau kunjungan ke suatu objek, misalnya tempat pembenihan ikan lele.

1. Lakukanlah kunjungan ke objek pertanian bersama gurumu! Perhatikanlah urut-urutan kerjanya, sebagai berikut:
   a. Persiapan:
      1) Menentukan objek pertanian
      2) Menyiapkan alat dan sarana yang dibutuhkan. Misalnya: lembar pengamatan dan pertanyaan kepada nara sumber.
   b. Pelaksanaan kunjungan
      1) Melakukan pengamatan terhadap objek yang dikunjungi
      2) Melakukan tanya-jawab dengan nara sumber, meliputi:
         - Latar belakang menggeluti pekerjaan pertanian itu.
         - Alat dan sarana yang dibutuhkan.

- Cara memelihara/menanam/ mengoperasionalkan.
- Urutan kerja, misalnya : peternak lele dari pembenihan lele, panen dan penjualannya ke pasar.

3) Mencatat hal-hal yang penting

c. Mendeskripsikan laporan pengamatan/kunjungan

2. Deskripsi Laporan Kunjungan

Setelah melakukan kunjungan, lakukan hal berikut.

a. Diskusikanlah hasil-hasil pengamatan/kunjunganmu dengan teman sekelompokmu!

b. Deskripsikanlah laporan pengamatan/kunjunganmu, sesuai contoh di bawah ini!

LAPORAN PENGAMATAN/KUNJUNGAN		
No.	**PERINCIAN KEGIATAN**	**PELAKSANAAN**
IDENTITAS KEGIATAN		
1. 2. 3.	Hari / tanggal Tempat / objek kunjungan Nama nara sumber	....
PELAKSANAAN PENGAMATAN/KUNJUNGAN		
4.	Objek pengamatan dan hasil-hasilnya	1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. ....
5.	Hasil Tanya-jawab dengan nara sumber	1. .... 2. .... 3. .... 4. .... 5. .... 6. .... 7. .... 8. .... 9. .... 10. ....

3. Presentasi/Penyampaian Laporan

Setelah laporan kunjungan terbentuk, kalian dapat mempresentasikannya di depan kelas. Bacakanlah hasil laporan pengamatan/kunjunganmu di depan kelas!

D. Mengubah Puisi Menjadi Prosa

Kalian tentu sudah akrab dengan puisi. Puisi memang karya sastra yang paling banyak dicipta. Dalam puisi terdapat makna dan bentuk. Puisi dapat diubah ke bentuk prosa. Setelah mempelajari subbab ini **kamu akan mampu mengubah puisi ke prosa.**

Hal yang perlu kalian pahami bahwa makna puisi harus sama dengan prosa yang terbentuk.

1. Ayo Kita Bacalah Puisi di Bawah ini!

   Pak Tani

   Sebelum matahari terbit,
   Kau tempuh jalan setapak,
   menuju kehidupan,
   sawah terhampar,
   kebun dan ladang menanti,
   Kau olah tanah,
   tak peduli terik menerpa kulitmu,
   Dan,
   waktu berpihak padamu,
   bulir padi menguning,
   hasil kebun dan ladang melimpah,
   senyummu tersungging,
   ternyata,
   tanah olahanmu,
   turut membangun bangsa dan kemanusiaan.

   Okti Retnaningrum

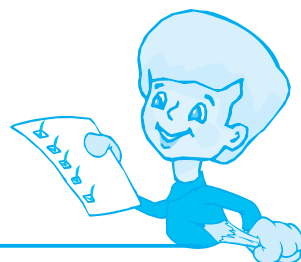
2. Renungkan dan diskusikan makna puisi tersebut dengan teman di sampingmu!
3. Susunlah prosa/karangan sesuai puisi di atas dengan bahasamu sendiri! Judul karangan bebas! Panjang karangan satu halaman kertas folio bergaris saja! Hal yang membedakan puisi dan prosa adalah sebagai berikut:
   a. Bahasa dalam puisi bersifat padat dan mempunyai makna yang kuat.
   b. Bahasa dalam prosa lengkap dan jelas.

Rangkuman

1. Dalam teks terdapat hal-hal pokok. Hal-hal pokok itu dapat menambah pengetahuan kita.
2. Kita dapat menyampaikan informasi yang kita terima dalam teksnya.
3. Setelah melakukan kunjungan ke suatu objek, kita dapat memaparkan laporan kunjungan itu.
4. Puisi dapat diubah ke bentuk prosa.

Refleksi Diri

Banyak binatang langka yang terancam punah. Tugas kita adalah menjaga kelestarian binatang-binatang itu. Coba kamu ungkapkan apa yang dapat kita lakukan untuk melestarian flora dan fauna tersebut.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Usaha yang berhubungan dengan pertanian seperti di bawah ini, *kecuali* ....
   a. agroindustri
   b. agrowisata
   c. agrometer
   d. agromarket
2. Kosakata di bidang pertanian adalah ....
   a. wisata kuliner
   b. hidrowisata
   c. budi daya tanaman hias
   d. budi daya mutiara
3. Arwana yang diperdagangkan diberi ... untuk menyatakan hal tersebut berasal dari tangkaran, bukan tangkapan alam.
   a. sertifikat
   b. isolasi
   c. piagam
   d. label

4. Agar kelestarian arwana di alam terjaga, penangkar diwajibkan melepas … dari anakannya ke habitat aslinya.
   a. 5%
   b. 10%
   c. 15%
   d. 20%
5. Mengubah puisi ke bentuk prosa disebut ....
   a. deklarasi
   b. parafrasi
   c. menulis puisi
   d. mengajar puisi
6. Melakukan kunjungan ke objek pertanian perlu persiapan, *kecuali* ....
   a. menyiapkan alat pengamatan
   b. menentukan objek pertanian
   c. mencatat hal-hal penting
   d. menyiapkan sarana kunjungan
7. Untuk mengubah puisi ke dalam prosa harus tetap memperhatikan ….
   a. tulisan
   b. makna puisi
   c. panjang puisi
   d. panjang karangan
8. Karangan bebas disebut juga ....
   a. puisi
   b. narasi
   c. drama
   d. prosa
9. Alat-alat pertanian di bawah ini sering digunakan petani di sawah, *kecuali* ....
   a. sabit, bajak, huler
   b. pisau, gergaji, palu
   c. bajak, traktor, ketam
   d. cangkul, sabit, huler
10. Tumbuh-tumbuhan disebut juga ....
   a. flora
   b. fauna
   c. satwa
   d. hidro

II. Ayo menjawab pertanyaan di bawah ini dengan singkat !

1 Apakah sebutan bagi Negara Indonesia sehubungan dengan pertanian?
2. Apakah makanan pokok sebagian besar rakyat Indonesia?
3. Di manakah habitat asli ikan Arwana?
4. Disebut apakah olahraga balapan kuda?
5. Disebut apakah peremajaan hutan?
6. Apakah yang dimaksud dengan satwa hias?
7. Kapan digelar pameran tanaman hias di Jawa Tengah?
8. Bagaimanakah cara meremajakan tanaman yang sudah tua?
9. Apakah jasa petani terhadap rakyat?
10. Sebutkan 2 kota tujuan agrowisata?

III. Ayo mengerjakan sesuai perintah!

1. Apakah yang dimaksud dengan budidaya pertanian!
2. Mengapa kita tidak perlu was-was lagi jika membeli ikan Arwana!
3. Siapakah CITES itu!
4. Jelaskan apa yang kamu ketahui tentang kuda sumba!
5. Mengapa perlu peremajaan bagi tanaman yang sudah tua?

Bab V Peristiwa

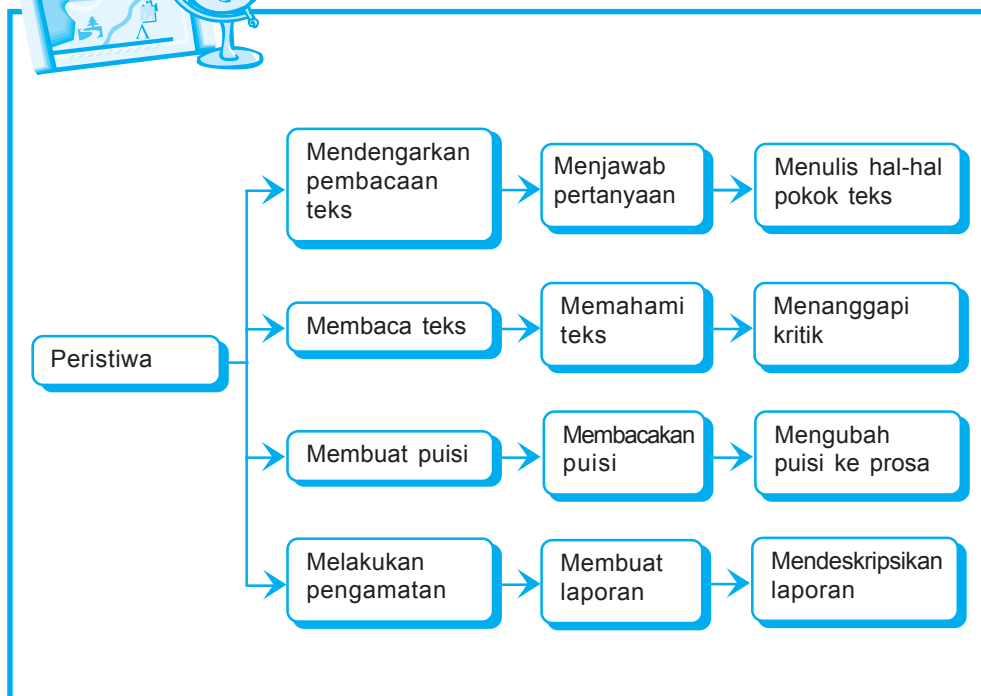
Sumber: *www.commons.wikipedia.com*

Pernahkah kalian pergi ke museum? Apa sajakah yang kalian lihat di sana? Ya, benar! Benda-benda bersejarah peninggalan nenek moyang kita. Dengan melihat benda-benda yang ada di museum, kita akan mengetahui sejarah kehidupan masa lampau, baik dari sudut cerita, kebudayaan, kebiasaan, pola makan, pertahanan diri, cara berpakaian, transportasi, cara berkomunikasi, dan lain-lain.

Dengan melihat benda-benda bersejarah di museum, hati nurani kita turut bergetar merasakan berbagai rasa, baik senang, sedih, marah, benci, menyesal, dan perasaan-perasaan lainnya.

Ketika melihat kekejaman penjajah terhadap bangsa kita, hingga ribuan rakyat yang tak berdosa menderita dan tewas mengenaskan maka tanpa terasa air mata menetes di pipi, sekaligus marah atas tindakan tak berperikemanusiaan itu.

Walaupun hanya benda-benda mati, tetapi museum mempunyai manfaat yang besar bagi kita.

Peta Konsep
Peristiwa
Mendengarkan pembacaan teks
Menjawab pertanyaan
Menulis hal-hal pokok teks
Membaca teks
Memahami teks
Menanggapi kritik
Membuat puisi
Membacakan puisi
Mengubah puisi ke prosa
Melakukan pengamatan
Membuat laporan
Mendeskripsikan laporan

Pengantar

Banyak peristiwa sejarah yang telah kita pelajari. Semua tentu memberikan pengalaman bagi kita.

Ayo kita ikuti pelajaran berikut dengan saksama.

1. Mendengarkan
    - Mendengarkan pembacaan teks pariwisata
    - Membuka kamus
    - Menjawab pertanyaan teks
    - Menulis hal-hal pokok
2. Berbicara
    - Mengerti arti Saptapesona
    - Menyebutkan tujuh langkah Saptapesona
    - Menanggapi kritik atau memuji sesuatu hal disertai alasan dengan menggunakan bahasa yang santun
3. Menulis
    - Membuat puisi
    - Membaca puisi
    - Mengubah puisi ke dalam bentuk prosa dengan tetap memperhatikan makna puisi
4. Membaca
    - Melakukan pengamatan perilaku membuang sampah di sekolah
    - Melakukan pengamatan di objek-objek wisata yang pernah dikunjungi
    - Mendeskripsikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan atau kunjungan

A. Mendengarkan Pembacaan Teks

Mendengarkan pembacaan teks memerlukan konsentrasi. Dengan begitu, kita akan mampu memahami isi teks tersebut. Setelah itu, kita akan mengetahui **isi dan menuliskan hal-hal pokok teks.**

1. Mendengarkan Teks yang Dibacakan

Ayo kita dengarkan pembacaan teks peristiwa berikut ini!

Jejak Sejarah Perjuangan Kemerdekaan

Sumber: *www.commons.wikipedia.com*

Gambar 5.1 *Museum Perumusan Naskah Proklamasi*

Ibu kota Jakarta menyimpan banyak jejak sejarah perjuangan kemerdekaan bangsa ini. Terutama sejak organisasi Budi Utomo tahun 1908 sampai Proklamasi Kemerdekaan. Semua jejak sejarah itu tersimpan rapi di beberapa *museum.*

Napak tilas sejarah perjuangan kemerdekaan Indonesia harus dimulai dari *Museum Kebangkitan Nasional*. Museum ini terletak di Jalan Abdul Rahman Saleh No. 26 Kwini, Menteng, Jakarta Pusat. Letak museum ini memang agak '*tersembunyi*' dari keramaian.

Sebagaimana umumnya bangunan museum di Jakarta, museum ini juga menempati sebuah gedung tua peninggalan Belanda, *berarsitektur* Eropa abad pertengahan, dengan kondisi yang masih lumayan bagus. Di dalam gedung yang *apik* itu, bisa dilihat sejumlah koleksi sejarah dalam foto-foto tua yang menggambarkan aktivitas para pemuda mahasiswa STOVIA ketika mendirikan Budi Utomo. Oleh generasi masa kini, para pendiri Budi Utomo ini dikenal sebagai Angkatan '08.

Dari Museum Kebangkitan Nasional, napak tilas dilanjutkan ke *Museum Sumpah Pemuda* yang terletak di Jalan Kramat Raya depan bekas gedung bioskop *Rivoli*. Jarak antara kedua museum ini tidak terlalu jauh. Di bagian depan gedung yang tampak bersih dan terawat, sebelum pintu masuk, kita akan berhadapan dengan dua patung para tokoh pemuda ketika itu, yakni: *Wage Rudolf Supratman* (pencipta lagu Indonesia Raya) dan *Puspito* (Ketua sidang Kongres Pemuda yang menghasilkan Sumpah Pemuda Indonesia).

Di dalam gedung, kita seolah dibawa ke dalam suasana sidang para pemuda Indonesia di tahun 1928 yang menjadi salah satu *momentum* yang paling penting mewujudkan kemerdekaan Indonesia.

Di ruang depan, kita bisa melihat beberapa bendera aneka warna yang mencerminkan ciri *khas ormas-ormas* kepemudaan daerah yang menghadiri Kongres Pemuda Indonesia II. Melangkah ke ruangan belakang, di sana kita akan menemukan patung para tokoh pemuda yang duduk mengitari sebuah meja besar. Mereka itu adalah para pimpinan sidang. Di samping kanan patung para tokoh tadi, terlihat patung W.R Supratman yang sedang berdiri dengan alat musik gesek di tangannya. Di bagian belakang patung para tokoh pemuda, ada sebuah lemari kaca yang di dalamnya bisa dilihat dengan jelas "*duplikat*" suasana sidang para pemuda yang sangat hangat dengan perdebatan-perdebatan. Patung-patung kecil dalam kaca itu juga didominasi warna putih karena hampir semua peserta berpakaian putih-putih. Menurut penuturan petugas di sana, jumlah peserta Kongres Pemuda Indonesia II saat itu diperkirakan mencapai 300-an orang.

Di ruang lain, ada buku-buku tua yang tersimpan rapi di lemari-lemari. Di halaman belakang, ada Monumen Persatuan Indonesia yang berbentuk kepalan tangan. Sedangkan gedung di bagian belakangnya merupakan kantor para pengelola museum.

Dari Museum Sumpah Pemuda, napak tilas dilanjutkan ke *Gedung Joang 45*. Gedung yang dikelola Dewan Harian Nasional Angkatan 45 ini menyimpan banyak koleksi sejarah perjuangan Indonesia. Misalnya peralatan perang, atribut, pakaian, bendera, dan lain-lain. Banyak patung para pejuang kemerdekaan bisa ditemukan di sini. Misalnya: Muh. Yamin, H. Agus Salim, Abdul Kahar Muzakir, dan lain-lain.

Di bagian belakang gedung yang dulunya merupakan hotel mewah yang bernama Hotel *Schomper* ini, dalam sebuah bangunan papan, tersimpan 3 mobil tua yang dulu dipakai presiden dan wapres. Mobil berwarna gelap bernomor polisi REP-1 adalah yang dipakai Bung Karno. Mobil sedan merek *Buic* buatan AS tahun 1939 ini sebelumnya adalah milik Kepala Perhubungan Jepang di Indonesia. Mobil kedua yang juga buatan AS th 1939. Sedan berwarna gelap merek *Imperials* bernomor polisi B 9150 adalah milik keluarga Bung Karno. Sedangkan mobil berwarna krem bernomor polisi REP-2 adalah yang dipakai Bung Hatta.

Napak tilas belum berakhir. Masih dua tempat lagi yang harus dikunjungi agar bisa mendapatkan bayangan yang lengkap tentang sejarah perjuangan kemerdekaan bangsa. Kedua tempat itu adalah Museum Perumusan Naskah Proklamasi dan Monumen Proklamator Soekarno-Hatta. Museum Perumusan Naskah Proklamasi terletak di Jalan Imam Bonjol Jakarta. Di bekas kediaman Laksamana Maeda inilah, Bung Karno dan Bung Hatta merumuskan naskah Proklamasi.

Setelah dari tempat ini, napak tilas harus berakhir di Museum Proklamator Soekarno-Hatta yang terletak di Jalan Proklamasi, Jakarta Pusat. Di sebuah taman beton yang lapang berdiri kokoh dan megah patung dua tokoh

proklamator Bung Karno di sebelah kanan dan Bung Hatta di sebelah kiri. Di tengah-tengahnya ada sebuah lembaran beton berwarna gelap yang bertuliskan naskah proklamasi kemerdekaan yang disusun dan dibacakan oleh Bung Karno. Itulah perjalanan sejarah perjuangan kemerdekaan Indonesia yang bisa ditelusuri dari sejumlah museum dan monumen di Jakarta.

Disarikan, Jos, Jejak Sejarah, Achipelago, Merpati Nusantara Airlines.

2. Membuka Kamus

Ayo kita buka kamus untuk mencari kata-kata sulit di bawah ini!

No.	Kata-Kata Sulit	Arti
1.	museum	....
2.	monumen	....
3.	napak tilas	....
4.	duplikat	....
5.	momentum	....
6.	apik	....
7.	arsitektur	....
8.	khas	....
9.	proklamasi	....
10.	koleksi	....

3. Menjawab Pertanyaan

Ayo kita jawab pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan benar!

a. Harus dimulai dari museum apakah, jika kita mau napak tilas sejarah perjuangan kemerdekaan Indonesia?
b. Di manakah letak Museum Proklamator?
c. Di museum manakah terlihat peran tokoh W.R. Supratman?
d. Di museum apakah dapat diketemukan tokoh-tokoh Muh. Yamin, H. Agus Salim, Abdul Kahar Muzakir, dan lain-lain?
e. Museum apakah yang paling mengesankan bagimu?

Latihan 1

Tulislah hal-hal pokok dari teks yang telah kalian dengar tersebut!

B. Menanggapi Kritik

Kalian tentu mempunyai pendapat terhadap kejadian. Pendapat kita itu disertai kritik. Dalam menanggapi kritik, kita harus bersikap ilmiah. **Menanggapi kritik/ memuji sesuatu hal disertai alasan dengan menggunakan bahasa yang santun**

Saptapesona merupakan slogan pariwisata Indonesia yang berisi ajakan kepada seluruh rakyat agar sadar pariwisata dan berperan serta dalam mengembangkan sektor pariwisata, melalui tujuh langkah strategis, yaitu: *aman, tertib, bersih, sejuk, indah, ramah-tamah, dan kenangan*. Dengan tujuh langkah strategis itu, diharapkan sektor pariwisata dapat berkembang.

Nah, sekarang! Tulislah tanggapanmu (boleh *kritik* atau *pujian*), terkait masalah Saptapesona dan peristiwa di bawah ini!

1. *Saptapesona 1: Aman*
   Berkali-kali, bangsa kita diterpa *issu-issu* ancaman bom. Bahkan beberapa negara asing mengeluarkan *travel warning* atau peringatan untuk tidak bepergian ke negara-negara yang dianggap berbahaya. Sadar atau tidak, berita itu mengusik rasa aman warga.
2. *Saptapesona 2: Tertib*
   Tempat-tempat wisata, selalu dipadati oleh para pengunjung, baik dari wisatawan domestik maupun asing. Begitu padatnya pengunjung, maka tempat wisata selalu membuka loket-loket pembelian tiket masuk di beberapa tempat. Sudah selayaknya, jika para pengunjung antri membeli tiket, tetapi sering yang terjadi tidak demikian.
3. *Saptapesona 3: Bersih*
   Di setiap objek wisata selalu menyediakan fasilitas *toilet* maupun bak sampah. Tetapi survei menyebutkan bahwa dua fasilitas umum itu, belum dimanfaatkan sebagaimana mestinya.
4. *Saptapesona 4: Sejuk*
   Kita mendengar, beberapa kota di Indonesia mencanangkan program "Menghutankan Kota, Kota Pohon dan Buah, Kota Asri, dan lain-lain." Kota-kota tersebut merindukan kesejukan dan keindahan. Salah satu alasan dikeluarkannya program itu adalah karena keprihatinan akan berkurangnya jumlah pohon di kota-kota besar akibat penebangan liar hingga mengakibatkan bumi makin panas.
5. *Saptapesona 5: Indah*
   Tempat-tempat yang indah sangat digemari oleh wisatawan. Baik keindahan panorama di daerah pegunungan, pantai, bukit, perkotaan, atau di tempat-tempat yang lain. Semua pihak, harus berusaha menjaga, memelihara dan melestarikan keindahan panorama tempat-tempat itu.
6. *Saptapesona 6: Ramah Tamah*
   Ciri khas Bangsa Indonesia yang beradat ketimuran adalah *ramah tamah*. Keramah-tamahannya telah dikenal oleh turis mancanegara. Kondisi ini

harus dipertahankan. Jangan sampai keramah-tamahan itu digantikan oleh kekerasan dan ketidak-tertiban.

7. *Saptapesona 7: Kenangan*
   Indonesia penuh dengan kerajinan khas daerah. Hampir di semua tempat wisata mempunyai aneka kerajinan cinderamata yang khas dan unik. Kekhasan dan keunikan cinderamata itu haruslah dijaga dan dilestarikan sebagai *kenang-kenangan*.

C. Mengubah Puisi Menjadi Prosa

Puisi merupakan ungkapan perasaan. Dalam puisi terdapat tema. Puisi juga dapat diubah bentuknya. Setelah mempelajari subbab ini, kalian akan **mampu membuat puisi dan mengubahnya menjadi prosa.**

1. Membuat Puisi Berdasar Gambar

Buatlah puisi satu bait saja, berdasar gambar objek-objek wisata berikut ini!

Contoh puisi satu bait:

Sumber: *www.imagebank.com*

Gambar 5.2 *Ombak*

Laut

Oh, betapa indah,
panoramamu,
betapa segar,
deru ombakmu.
Betapa kaya,
Sumber alammu.
Sungguh menakjubkan,
Penciptamu.

Latihan 2

Ayo kita kerjakan seperti contoh!

a.

Sumber: *www.geocities.com*

Gambar 5.3 *Tanaman*

Puisi satu bait:

Pohon

....

b.

Gambar 5.4 *Jembatan*

Puisi satu bait:
Jembatan
....

c.

Gambar 5.5 *Angsa putih*

Puisi satu bait:
Angsa Putih
....

d.

Gambar 5.6 *Memancing*

Puisi satu bait:
Memancing
....

2. Parafrasa

Parafrasa adalah proses mengubah puisi ke prosa tanpa menghilangkan makna puisi. Nah, sekarang pilihlah salah satu puisi hasil karyamu di atas! Kemudian, ubahlah puisi tersebut ke dalam bentuk prosa/karangan, dengan ketentuan: judul bebas, tulisan tegak bersambung, panjang karangan satu halaman kertas folio bergaris.

Perhatikan contoh parafrasa berikut.

(Keindahan) **Laut**

Laut sangat indah panoramanya.
Udara terasa segar.
Deru ombak terdengar setiap waktu.
Laut sangat kaya akan sumber alam.
Hal ini sangat menakjubkan.

D. Membaca Laporan

Setelah mempelajari materi ini, kamu akan mampu mendeskripsikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan/kunjungan.

1. Tugas di Sekolah

Saat jam istirahat sekolah, perhatikanlah perilaku teman-temanmu di sekolahmu dalam membuang sampah! Tulislah pengamatanmu itu, sebagai berikut:

Jumlah Siswa yang Membuang Sampah	
Di bak sampah	Tidak di bak sampah
Kesimpulan Siswa lebih banyak membuang sampah di	

2. Tugas di Tempat Wisata

Kamu pasti pernah berkunjung ke suatu objek wisata! Mungkin ke kebun binatang, pantai, gunung, air terjun, candi, museum, monumen, atau ke tempat wisata yang lain! Coba, ingat-ingatlah kesanmu terhadap tempat wisata tersebut, dipandang dari sudut *aman, tertib, bersih, sejuk, indah, ramah-tamah, dan kenangan.*

Deskripsikanlah laporan pengamatan/kunjunganmu itu!

Laporan Pengamatan/Kunjungan

No.	Hal	Keterangan
A.	Identitas dan Pelaksanaan	
1.	Hari/Tanggal pengamatan	....
2.	Tempat wisata	....
3.	Objek wisata	....

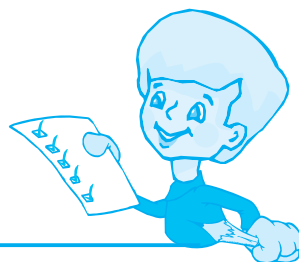
No.	Hal	Keterangan
B.	Hasil pengamatan	
1.	Keamanan objek wisata	....
2.	Ketertiban	....
3.	Kebersihan	....
4.	Kesejukan	....
5.	Keindahan	....
6.	Keramah-tamahan	....
7.	Kenangan	....

Rangkuman

1. Setelah mendengarkan pembacaan teks kita mengetahui ide puisi.
2. Menanggapi kritik harus dengan bahasa yang tepat.
3. Puisi dapat diubah ke dalam bentuk prosa.
4. Setelah melakukan pengamatan kita dapat membuat laporan.

Refleksi Diri

Apakah seluruh materi dalam bab ini sudah kamu pahami? Kalau ada materi yang belum kamu pahami, ulangilah kembali. Selanjutnya, setelah paham betul, kamu dapat mengerjakan soal-soalnya.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Dengan melihat dan mengunjungi museum, kita akan mengetahui sejarah ....
   a. masa modern
   b. masa kini
   c. masa lampau
   d. masa depan
2. Bangsa yang besar adalah bangsa yang menghargai jasa para ....
   a. guru
   b. pahlawan
   c. nenek moyang
   d. leluhur
3. Kalimat di bawah ini yang mempunyai makna konotasi adalah ....
   a. Pahlawan gugur sebagai *bunga* bangsa.
   b. Ibu menanam *bunga* adenium
   c. *Bunga* matahari itu berwarna kuning
   d. Menabung di bank akan mendapat *bunga*
4. Museum Kebangkitan Nasional terletak di Kota ....
   a. Surabaya
   b. Bandung
   c. Semarang
   d. Jakarta
5. Pencipta lagu Indonesia Raya adalah ....
   a. Wage Rudolf Supratman
   b. Walter Monginsidi
   c. Cornel Simanjuntak
   d. M. Siahaan
6. Sinonim kata *duplikat* adalah di bawah ini, *kecuali* ....
   a. salinan
   b. bagian
   c. kutipan
   d. turunan

7. Sapta pesona pariwisata terdiri dari … slogan.
   a. 3
   b. 5
   c. 7
   d. 9
8. Di setiap objek wisata selalu menyediakan fasilitas toilet maupun bak sampah, hal tersebut sesuai dengan pesona ….
   a. aman
   b. sejuk
   c. tertib
   d. bersih
9. Deru ombakmu,
   sangat mempesona.
   Betapa kaya sumber alammu,
   sungguh menakjubkan Penciptamu.

   Antonim dari kata *menakjubkan* adalah….
   a. membosankan
   b. mengagumkan
   c. mengharukan
   d. membanggakan
10. Proses mengubah puisi ke prosa tanpa menghilangkan makna puisi adalah ….
   a. gubahan.
   b. penyair
   c. *parafrase*
   d. lirik

II. Ayo kita jawab pertanyaan di bawah ini dengan benar!

1. Disebut apakah tempat untuk melihat benda-benda bersejarah?
2. Apakah yang terdapat pada puncak Monumen Nasional?
3. Disebut apakah orang yang berjasa terhadap bangsa dan negara?
4. Apakah antonim dari '*masa lampau*'?
5. Dimanakah letak Monumen Bung Tomo?
6. Siapakah yang disebut proklamator itu?
7. Apa slogan Sapta pesona yang menunjukkan bahwa para pengunjung harus antri dalam membeli tiket?
8. Apakah yang dimaksud dengan makna puisi itu?
9. Disebut apakah proses mengubah puisi ke prosa?
10. Dimanakah letak Menara Eiffel?

III. Ayo mengerjakan sesuai perintah!

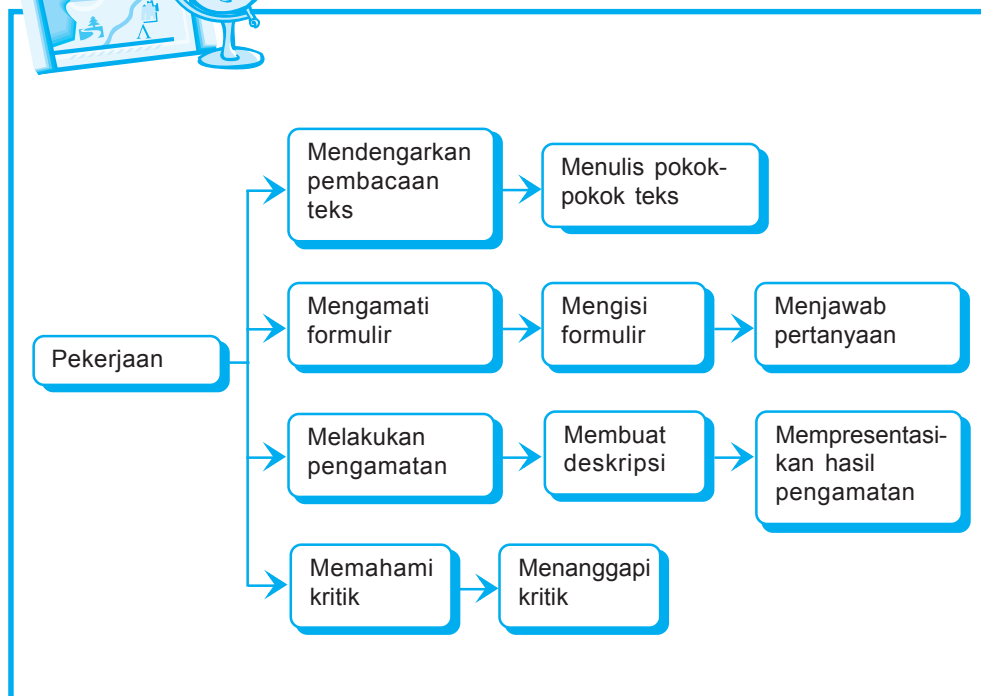
1. Sebutkan tiga museum yang pernah kamu kunjungi!
2. Sebutkan tujuh langkah Sapta pesona!
3. Jelaskan maksud '*kenangan*' pada Sapta pesona!
4. Apa hubungan sampah dengan kebersihan?
5. Sebutkan tujuh keajaiban dunia dan letak negaranya!

Bab VI
Pekerjaan

Pernahkah kalian mendengar kata dokter, guru, sopir, penyanyi, peragawati, pilot, penari, dan aktris? Ya! Mereka sering disebut sebagai pekerja jasa. Pekerja yang dihargai dan digaji karena keahliannya.

Untuk mendapatkan upah, seorang pekerja jasa tidak menjual barang atau benda-benda yang lain, melainkan unjuk keahlian yang dimiliki. Oleh karena itu, seorang pekerja jasa harus berpengetahuan luas, berpengalaman dan terampil di bidangnya.

Peta Konsep

Pekerjaan
Mendengarkan pembacaan teks
Menulis pokok-pokok teks
Mengamati formulir
Mengisi formulir
Menjawab pertanyaan
Melakukan pengamatan
Membuat deskripsi
Mempresentasi-kan hasil pengamatan
Memahami kritik
Menanggapi kritik

Pengantar

Ayo pelajari materi bertema pekerjaan ini. Kalian akan mempunyai kemampuan sebagai berikut.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan pembacaan teks.
   - Menulis pokok-pokok teks.
2. Menulis
   - Mengamati formulir pendaftaran.
   - Mengisi formulir pendaftaran.
   - Menjawab pertanyaan.
   - Memahami manfaat daftar riwayat hidup.
   - Mengisi daftar riwayat hidup.
3. Membaca
   - Melakukan pengamatan.
   - Mencatat hasil pengamatan.
   - Mendeskripsikan isi dan teknik penyajian suatu laporan hasil pengamatan atau kunjungan.
   - Mempresentasikan hasil pengamatan.
4. Berbicara
   - Memahami makna kritik.
   - Menyebutkan syarat pengkritik yang baik.
   - Menanggapi kritik atau memuji sesuatu hal disertai alasan dengan menggunakan bahasa yang santun.

A. Mendengarkan Pembacaan Teks

Mendengarkan merupakan kegiatan awal dalam belajar bahasa. Ayo kita pelajari kegiatan tersebut. Kalian diharapkan **mampu menuliskan pokok-pokok isi teks.**

1. Mendengarkan Cerita

Ayo kita dengarkan pembacaan cerita berikut ini!

a. Penjaga Anak yang Berani

Orang tua *Hugh*, malam itu pergi. Bibi *Mildred* yang menjaga *Hugh*. *Hugh* tidak suka pada Bibi *Mildred*. Beliau selalu memakai topi besar dan suaranya keras sekali. Kadang-kadang ia memeluk *Hugh* erat-erat. *Hugh* tidak suka itu juga.

"Waktunya tidur," kata Bibi *Mildred* dengan suara keras. *Hugh* melesat ke lantai atas, mandi, dan menyikat giginya. Lalu naik ke tempat tidurnya.

Tiba-tiba *Hugh* berteriak, "Tolong, tolong!" Bibi *Mildred* bergegas ke atas. "Ada apa?" tanyanya menggelegar. "Ada laba-laba di tempat tidurku" kata *Hugh* tersedu-sedu. "Tidak apa-apa" kata Bibi *Mildred*. Beliau melepaskan topinya, memasukkan laba-laba itu dan membawanya ke kebun.

Ketika beliau kembali, *Hugh* merasa sangat lega. "Mau Bibi bacakan cerita?" tanya Bibi *Mildred*. "Oh, ya, tentu, Bibi *Mildred*" jawab *Hugh*. "Dan aku tidak keberatan dipeluk lebih dulu!"

b. Rachel si Tukang Sihir

Rachel Kelinci memakai pakaian tukang sihirnya yang baru. Lalu menyelinap di belakang teman-temannya, melambaikan tongkat ajaibnya dan berseru dengan suara seperti tukang sihir, "Aku akan memanterai kalian!"

"Kami tahu itu cuma kau, *Rachel*" jawab teman-temannya sambil tertawa, karena di balik topi hitam itu, mereka mengenali hidung dan kumisnya, "Kau tidak bisa menakut-nakuti kami."

Saat itu, Petani Kentang muncul. Ia kelihatan sangat sedih. "Burung gagak makan semua jagungku" katanya. "Kelihatannya orang-orangan sawahku tidak bisa lagi membuat mereka takut."

"Aku yakin bisa membuat gagak-gagak itu ketakutan" kata *Rachel* bersemangat.

"Ayo, kita menjadi tukang sihir!" seru mereka serentak.

Para gagak itu terkejut melihat tukang sihir bertampang jahat berlari ke arah mereka sambil melambaikan tongkat ajaibnya. Dan ketika mereka mendengar suara terkekehnya, "Sim salabim, tulang dan abu, gagak yang kulihat akan kuubah menjadi batu." Burung gagak bertebangan ketakutan dan tidak pernah kembali lagi.

Petani Kentang sangat berterimakasih pada *Rachel* dan teman-temannya. Mereka diberi seikat wortel yang paling besar, berair, dan sedap.

c. Pawang Ular

Raja Kelinci pergi ke toko hewan peliharaan dan membeli seekor ular. Ia menamainya *Ramjam*. Raja memutuskan untuk menjadi pawang

Ramjam. Ia akan memainkan lagu dan membuat ular itu meliuk keluar dari keranjangnya. Raja mengambil serulingnya dan mulai memainkan lagu India kuno.

Ia memandang ke dalam keranjang dengan penuh harapan. Tapi Ramjam tidak bergerak. Ia masih tidur nyenyak. Raja menarik napas panjang dan meniup langsung ke dalam keranjang. Ramjam membuka satu matanya yang mengantuk dan memejamkannya lagi. Tapi ia tidak bergerak sama sekali.

Saudara perempuan Raja, Soraya, masuk untuk mengatakan makan siang sudah siap. Ia membawa radionya. Radio itu memainkan lagu pop yang sangat keras.

Soraya membungkuk ke arah keranjang itu untuk mengagumi Ramjam. Ular itu membuka kedua matanya. Lalu meliuk dengan anggun ke atas, dan menjulurkan lidahnya dengan riang. Soraya tertawa, "Permainan serulingmu payah, Raja! Ramjam lebih suka aku. Ia lebih suka musik pop!"

Dikutip, Sally, 5-Menit Dongeng Kelinci, Binarupa Aksara, 1994

2. Diskusikanlah cerita-cerita di atas dengan teman di samping kalian! Kemudian, tulislah pokok-pokok ceritanya!

a. Pokok cerita Penjaga Anak yang Berani: ….
b. Pokok cerita Rachel Si Tukang Sihir ….
a. Pokok cerita Pawang Ular: ….

B. Mengisi Formulir

Untuk memperoleh pekerjaan, langkah pertama yang harus dilakukan pencari kerja adalah melamar pekerjaan. Beberapa persyaratan melamar kerja, di antaranya mengisi formulir pendaftaran, menunjukkan kartu pencari kerja (*dari Departemen Tenaga Kerja*), dan mengisi daftar riwayat hidup. Setelah mempelajari subbab ini, **kalian akan mampu mengisi formulir dan daftar riwayat hidup.**

1. Contoh Formulir

Perhatikan contoh formulir pendaftaran berikut ini!

Formulir Pendaftaran

Nama lengkap : ______________________________

Nama panggilan : ______________________________

Tempat & tanggal lahir : ______________________________

Jenis kelamin : ______________________________

Agama : ______________________________

Pendidikan : ______________________________

Alamat rumah : ______________________________

Mohon dicatat sebagai pelamar kerja pada Perusahaan Batik "Arjuna".

Selanjutnya, saya sanggup menaati segala ketentuan perusahaan.

Purwokerto, 12 Mei 2007

Saya,

Ekawati

2. Kartu Pencari Kerja

Perhatikan contoh kartu pencari kerja berikut ini!

DINAS TENAGA KERJA DAN
MOBILITAS PENDUDUK
KABUPATEN SUKOHARJO

AK/I

KARTU TANDA PENCARI KERJA

NO PENCAKER : 3387 3/0805 30/16

NO PENDUDUK : 1127065204820003

Ketentuan

1. Kartu ini berlaku untuk melamar pekerjaan.
2. Bila ada perubahan data/keterangan lainnya atau telah mendapat pekerjaan harap segera melapor.
3. Apabila pencari kerja yang bersangkutan telah diterima bekerja maka Instansi/Perusahaan yang menerima agar mengembalikan AK/I ini kepada Dinas Tenaga Kerja dan Mobilitas Penduduk Kabupaten Sukoharjo.
4. Kartu ini berlaku selama 2 tahun dengan keharusan melapor setiap 6 bulan sekali terhitung sejak tanggal pendaftaran.
5. Apabila dikemudian hari terbukti memberikan keterangan yang tidak benar dan atau memiliki lebih dari satu kartu AK/I maka akan dituntut sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Laporan	Tgl-Bl-Th	Ttd. Petugas (Cantumkan NIP)
Pertama		
Kedua		
Ketiga		

Diterima di

TMT

Tanda tangan Pencaker

a. **Cobalah mengisi halaman belakang kartu kuning ini!**

Halaman Belakang

Nama	:					
Tempat/Tgl. Lahir	:					
Jenis Kelamin	:	1. Pria	2. Wanita			1
Status	:	1. Kawin	2. Tidak Kawin	3. Janda	4. Duda	2
Agama/						
Kepercayaan	:	1. Islam	2. Katholik	3. Protestan		3
		4. Hindu	5. Budha	6. Kepercayaan		
Alamat	:					

Pendidikan Formal / Non Formal

Tidak Tamat / SD	:	.... Th. ....
SD / sederajat	:	.... Th. ....
SLTP/sederajat	:	.... Th. ....
SLTA / sederajat	:	.... Th. ....
Sarjana	:	.... Th. ....

Kepala Depnaker
Kota Terang Abadi

Tanda tangan dan nama terang

b. **Ayo menjawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini!**

1. Siapakah yang berwewenang mengeluarkan *kartu pencari kerja*?
2. Berlaku sampai berapa tahunkah *kartu pencari kerja* itu?
3. Jika sudah diterima bekerja di pabrik, apa kewajiban *pencaker* terhadap *kartu pencari kerja* miliknya?
4. Setiap berapa bulan sekalikah *pencaker* harus melapor ke Depnaker?
5. Apa sanksi yang dikenakan jika melanggar ketentuan-ketentuan di atas?

3. Daftar Riwayat Hidup

Daftar riwayat hidup adalah data pribadi yang berisi catatan seluruh latar belakang kehidupan seseorang, baik pendidikan, pekerjaan, hobi, keluarga, prestasi yang pernah diraih, kesehatan, penghargaan, dan lain-lain.

a. **Perhatikanlah Daftar Riwayat Hidup di bawah ini!**

b. **Cobalah kalian salin dan isi daftar riwayat hidup itu sesuai dengan keadaan kalian!**

A. Data Pribadi

Nama lengkap : ____________________
Nama panggilan : ____________________
Tempat & tanggal lahir : ____________________
Jenis kelamin : ____________________
Agama : ____________________
Sekolah : ____________________
Alamat sekolah : ____________________
Alamat rumah : ____________________

B. Ciri-ciri khusus

Wajah : ____________________
Rambut : ____________________
Warna kulit : ____________________
Tinggi badan : ____________________
Berat badan : ____________________
Gol. darah : ____________________
Ciri khusus : ____________________
Cacat tubuh : ____________________
Pernah sakit : ____________________
Jenis penyakit : ____________________

C. Data Pendidikan

TK : _________ Tahun lulus : ____________
SD : ____________________

D. Kemampuan Berbahasa

Bahasa Indonesia : dapat dengan baik / cukup / tidak dapat
Bahasa daerah : dapat dengan baik / cukup / tidak dapat
Bahasa Inggris : dapat dengan baik / cukup / tidak dapat
Bahasa Arab : dapat dengan baik / cukup / tidak dapat

E. Hobi/Kegemaran : ____________________

F. Data Keluarga

Nama ayah : ____________________
Pekerjaan : ____________________
Nama ibu : ____________________
Pekerjaan : ____________________
Jumlah saudara : ____________________

G. ***Data Kegiatan di Luar Sekolah***

Pengurus/anggota : Sanggar ____________

Pengurus/anggota : Pramuka ____________

Pengurus/anggota : Kursus______________

Pengurus/anggota : ____________________

H. ***Piagam-Piagam Penghargaan / Kejuaraan***

Piagam : ____________________

Piagam : ____________________

Piagam : ____________________

I. ***Lain-Lain***

Kartu Anggota : Nomor _____________

Akte kelahiran : Nomor _____________

Jakarta, ... 2007

Saya,

(_______________________)

Tanda-tangan dan nama terang

C. Membaca Laporan

Kalian tentu makin mahir membuat karangan atau laporan. Ayo kita ikuti subbab ini agar kalian **mampu mendeskripsikan laporan hasil pengamatan.**

1. Pengamatan

a. Berdirilah di pinggir jalan sekolahan kalian, bersama anggota kelompok kalian. Amatilah orang-orang yang berlalu-lalang di jalan itu!

Menurut pendapat kalian! Orang-orang itu mempunyai pekerjaan atau pengangguran?

Jelaskan alasan kalian!

b. Pergilah ke rumah Pak RT, RW atau ke kelurahan! Catatlah, hal-hal berikut ini.
   - √ Berapa jumlah penduduk di lingkungan itu?
   - √ Berapa jumlah penduduk dewasa, pemuda, remaja, dan anak-anak?
   - √ Berapa jumlah penduduk dewasa yang bekerja?
   - √ Berapa jumlah penduduk dewasa yang sekolah?
   - √ Berapa jumlah penduduk dewasa yang menganggur?

c. Catatlah semua hasil pengamatan kalian itu!

2. Deskripsikanlah hasil pengamatan atau kunjungan itu dengan format sebagai berikut.

No.	Hal	Keterangan
	Identitas Pengamatan	
1. 2. 3.	Tema Pengamatan Objek Pengamatan Nama Narasumber	Kependudukan Penduduk di ....
	Pelaksanaan	
1. 2. 3. 4.	Hari/Tanggal Tempat Waktu Jumlah Objek	
	Hasil-Hasil Pengamatan	
1. 2. 3. 4. 5.		
	Kesimpulan Pengamatan	

3. Presentasi atau jelaskanlah hasil dan kesimpulan kalian itu di depan kelas!

D. Mengkritik dan Menanggapi Kritik

Ketika mendapat kritik dari orang lain, kita tidak boleh marah. Sebaliknya, ketika mendapat pujian kita tidak boleh sombong. Ayo kita pelajari subbab ini agar **mampu mengkritik dan menanggapi kritik dengan baik, disertai alasan, dan menggunakan bahasa yang santun.**

Kritikus (*orang yang mengkritik*) syarat utamanya adalah orang yang ahli dalam bidang itu dan mengetahui apa yang akan dikritik!

Contoh:
Pengkritik sebuah lukisan yang tepat adalah pelukis. Jika olahragawan mengkritik sebuah lukisan, kurang tepat.
Di bawah ini, beberapa masalah dalam dunia kerja! Cobalah kamu kritik atau memuji! Jangan lupa, tulislah alasan-alasannya!

1. Harga eceran gula pasir di koperasi lebih murah daripada di pasar.
2. Jika barang-barang di toko tidak laku dijual maka dilakukan *obral* dengan harga murah.
3. Pemerintah sedang menggalakkan industri kecil untuk menambah pendapatan negara.
4. Tahun ini, pemerintah berencana menaikkan harga BBM.
5. Di zaman Orde Baru, pemerintah gencar melaksanakan transmigrasi.
6. Jika melihat data statistik kependudukan, *jumlah* tenaga kerja Indonesia yang berpendidikan rendah atau sekolah dasar menempati urutan paling tinggi.
7. Survei membuktikan bahwa para *wiraswastawan* ternyata lebih giat, rajin dan ulet dalam bekerja dibandingkan dengan pekerja yang lain.
8. Pertambahan penduduk di Indonesia sering disebut "*peledakan penduduk*" bukan "*pertambahan penduduk*."
9. Di perempatan-perempatan jalan, banyak anak kecil yang bekerja sebagai pengamen.
10. Tinggi rendahnya gaji seorang pegawai atau pekerja, ditentukan oleh instansi atau lembaga atau pabrik masing-masing, namun harus mengacu pada UMP (*Upah Minimum Provinsi*).

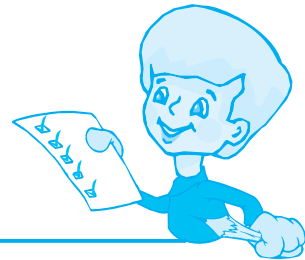
Rangkuman

1. Tiap teks mempunyai pokok-pokok isi teks.
2. Formulir dan data diri/daftar riwayat hidup harus diisi dengan tepat.
3. Sebelum melakukan prestasi perlu adanya pengamalan.
4. Kita dapat mengkritik pekerjaan orang lain, dalam mengkritik harus dengan bahasa yang lugas dan santun.

Refleksi Diri

Pengangguran

Sekarang ini, angka pengangguran di Indonesia sangat tinggi. Beberapa sebab timbulnya pengangguran di antaranya sebagai berikut.

1. Kurangnya lapangan kerja.
2. Pengaruh *urbanisasi* (perpindahan penduduk dari desa ke kota).
3. Rendahnya tingkat pendidikan atau Sumber Daya Manusia.
4. Laju pertambahan penduduk yang sangat tinggi.
5. Rendahnya jiwa *kewirausahaan*/wiraswasta.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Untuk mewujudkan cita-cita, sejak sekolah dibiasakan ....
   a. kerja keras
   b. belajar giat
   c. rajin bermain
   d. rajin membaca
2. Dokter dan perawat bekerja di bidang ....
   a. keamanan
   b. kenyamanan
   c. kerohanian
   d. kesehatan
3. Bekerja di bidang jasa mempunyai maksud ....
   a. tidak menjual barang
   b. menjual barang
   c. mengembangkan diri
   d. tenaga ahli
4. Bacaan "*Penjaga Anak yang Berani*" mengajar anak-anak agar ....
   a. penakut
   b. manja
   c. pembenci
   d. pemberani

5. Pokok cerita “Pawang Ular” adalah ....
   a. Raja Kelinci membeli seekor ular
   b. Raja memainkan seruling lagu India
   c. Ular menari saat Soraya menyetel radio
   d. Ular tidur nyenyak dalam keranjang
6. Untuk memperoleh pekerjaan, seorang pencari kerja harus melamar pekerjaan. Persyaratan pelamar kerja adalah ....
   a. menunjukkan kartu pencari kerja
   b. belum pernah bekerja
   c. terkena sanksi
   d. terkena PHK
7. Penulisan surat lamaran kerja harus ....
   a. ditulis dengan huruf kapital
   b. ditulis orang lain
   c. ditulis tangan sendiri
   d. diketik dengan komputer
8. Penulisan tempat dan tanggal lahir yang benar adalah ....
   a. Jakarta : 01 - 01 - 1998
   b. Jakarta ; 1 Januari 1998
   c. Jakarta, 1 Januari 1998
   d. Jakarta; 01 Januari 1998
9. Seorang ... dalam menanggapi atau memuji sesuatu harus disertai alasan dengan menggunakan bahasa yang santun.
   a. kritik
   b. kritikus
   c. wartawan
   d. editor
10. Survei membuktikan bahwa para wiraswastawan lebih giat, rajin, dan ulet dalam bekerja, dibandingkan dengan pekerja-pekerja yang lain.

    Bentuk pujian atau kritikan yang sesuai adalah ....
    a. Saya bangga, mereka patut dicontoh!
    b. Saya bangga tetapi kurang setuju!
    c. Ah, itu biasa saja!
    d. Jangan terpengaruh mereka!

II. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat !

1. Apakah yang dihasilkan pekerja bangunan?
2. Bekerja di bidang apakah guru dan dokter itu?
3. Dalam cerita '*Pawang Ular*', siapakah sebenarnya yang patut menjadi pawang ular?

4. Siapakah nama ular dalam cerita ”Pawang Ular” itu?
5. Di manakah pencari kerja mendapatkan kartu kuning?
6. Berapa tahunkah kartu kuning itu berlaku?
7. Jika sudah diterima di suatu perusahaan, apa kewajiban para pencari kerja?
8. Apakah kepanjangan Depnaker?
9. Apakah sebutan bagi pengkritik suatu naskah?
10. Apakah yang dimaksud dengan wiraswasta itu?

III. Kerjakanlah sesuai perintah!

1. Sebutkan lima pekerjaan yang menghasilkan jasa!
2. Sebutkan lima pekerjaan yang menghasilkan barang!
3. Jelaskan syarat kritikan yang baik!
4. Tuliskan tanggapan kalian tentang cerita '*Rachel* si Tukang Sihir'!
5. Sebutkan tiga ketentuan yang terdapat pada Kartu Pencari Kerja (Kartu Kuning)!

Ujian Ketuntasan Belajar Kelas VI Semester I

I. Ayo memilih jawaban yang tepat!

1. Kata di bawah ini yang artinya kegemaran adalah ....
   a. hobi
   b. adat
   c. kursus
   d. pelajaran
2. Watak tokoh Genta yang sejak kecil gemar bermain alat musik drum yaitu ....
   a. pemalu
   b. pendiam
   c. tidak mudah putus asa
   d. manja
3. Penulisan percakapan yang benar adalah ....
   a. Diana "Apakah kamu gemar balet, Ros?"
   b. Diana : Apakah kamu gemar balet, Ros?
   c. Diana : "Apakah kamu gemar balet, Ros?"
   d. Diana, Apakah kamu gemar balet,Ros?
4. Kegemaran yang perlu didukung adalah ....
   a. mencontek
   b. menulis
   c. berkelahi
   d. mencuri
5. Kosakata dalam bidang kesenian di bawah ini adalah ....
   a. alat musik dan alat laboratorium
   b. menari dan karya ilmiah
   c. gerak tari dan bermain piano
   d. tarian dan pacuan kuda
6. Hari Tari Sedunia diperingati pada tanggal ....
   a. 19 Mei
   b. 9 Mei
   c. 19 April
   d. 29 April
7. Alat komunikasi tradisional contohnya ....
   a. radio
   b. telepon
   c. kentongan
   d. kantor pos
8. Tahun 1898, Marconi mendirikan ....
   a. perusahaan radio
   b. perusahaan surat kabar
   c. hak paten radio
   d. gelombang elektromagnetik

9. Alat komunikasi modern yang mudah dibawa ke mana-mana dan dapat ditaruh di saku, yaitu ....
   a. handphone c. telegram
   b. telepon d. faximile
10. Telegram disebut juga ....
   a. surat khusus c. surat kawat
   b. surat terbuka d. surat kabar
11. Untuk mempercepat pengiriman uang, dilakukan dengan ....
   a. telegram c. informasi
   b. kartu pos d. wesel pos
12. SLJJ kependekan dari Sambungan Langsung Jarak Jauh antar ....
   a. kota c. kecamatan
   b. negara d. desa
13. Dengan berolahraga secara teratur dan benar, tubuh akan menjadi ....
   a. sehat dan kuat c. pintar dan sehat
   b. kuat dan pintar d. sehat dan cerdas
14. Monumen Proklamasi terdapat di Kota ....
   a. Surabaya c. Semarang
   b. Jakarta d. Yogyakarta
15. Rudi Hartono pernah menjuarai *Thomas Cup* sebanyak ....
   a. lima kali c. tujuh kali
   b. enam kali d. delapan kali
16. *Tan Aik Huang* pernah dikalahkan Rudi Hartono dalam kejuaraan *All England*. Ia berasal dari negara ....
   a. Cina c. Malaysia
   b. Korea d. Jepang
17. Sikap intelektual ingin tahu sesuatu dapat dilihat terdapat pada kalimat ....
   a. Apakah olahraga kegemaran kalian?
   b. Siapakah guru senam kalian?
   c. Alat apakah yang diperlukan untuk senam?
   d. Apakah olahraga berguna bagi tubuh kita?
18. Istilah dalam olahraga tinju adalah....
   a. offside c. smes
   b. TKO d. homerun
19. Berwisata ke daerah pertanian disebut juga ....
   a. wisata kuliner c. agrowisata
   b. agroindustri d. wisata bahari

20. Arwana yang diperdagangkan diberi sertifikat untuk menyatakan bahwa ikan tersebut berasal dari ....
    a. tangkapan alam
    b. penangkaran
    c. akuarium
    d. laut
21. Prosa disebut juga ....
    a. karangan bebas
    b. karangan terikat
    c. puisi
    d. parafrase
22. Peralatan petani bekerja di sawah yaitu ....
    a. paku dan traktor
    b. gergaji dan palu
    c. cangkul dan palu
    d. bajak dan traktor
23. Untuk memberantas hama tanaman dipakai ....
    a. insektisida
    b. insektorium
    c. insekta
    d. ZA dan urea
24. Mengubah puisi ke prosa harus tetap memerhatikan ....
    a. jumlah kata
    b. panjang puisi
    c. makna puisi
    d. panjang prosa
25. Menara Condong Pisa termasuk dalam tujuh keajaiban dunia yang berada di negara....
    a. Italia
    b. Prancis
    c. Indonesia
    d. Rusia

II. Ayo kita isi dengan jawaban yang tepat !

1. Hasil pengamatan harus dilaporkan dengan lengkap dan ....
2. TV dan radio termasuk jenis hiburan yang menggunakan ....
3. Penemu radio yang pertama kali adalah....
4. HP singkatan dari ....
5. Atlit Rudi Hartono dan Taufik Hidayat adalah seorang pemain ....
6. Tempat untuk lomba motor cross disebut ....
7. Tempat wisata di pegunungan banyak dikunjungi wisatawan karena hawanya ....
8. Orang yang rela berkorban demi bangsa dan negaranya disebut ....
9. HP adalah alat komunikasi yang canggih. Sinonim dari kata canggih adalah ....
10. Dokter dan perawat bekerja di bidang ....

III. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat!

1. Disebut apakah seorang pemimpin pertandingan?
2. Disebut apakah karangan bebas itu?

3. "Apakah buah melon itu sudah waktunya untuk dipanen?"
   Siapakah yang biasanya melontarkan pertanyaan tersebut?
4. Disebut apakah alat perontok padi?
5. Berapakah jumlah kejaiban dunia yang sudah diakui?

IV. Kerjakanlah sesuai perintah!

1. Sebutkan lima hiburan yang ada di pasar malam!
2. Sebutkan tujuh hal yang termasuk dalam '*Sapta Pesona*'!
3. Jelaskan syarat berbahasa yang harus digunakan oleh seorang kritikus!
4. *Pagi hari udara dingin,*
   engkau telah memanggul cangkul,
   dan menyapa permadani hijau itu.
   Di kemudian hari kemudian…
   Kau 'kan tuai hasilnya, melimpah!

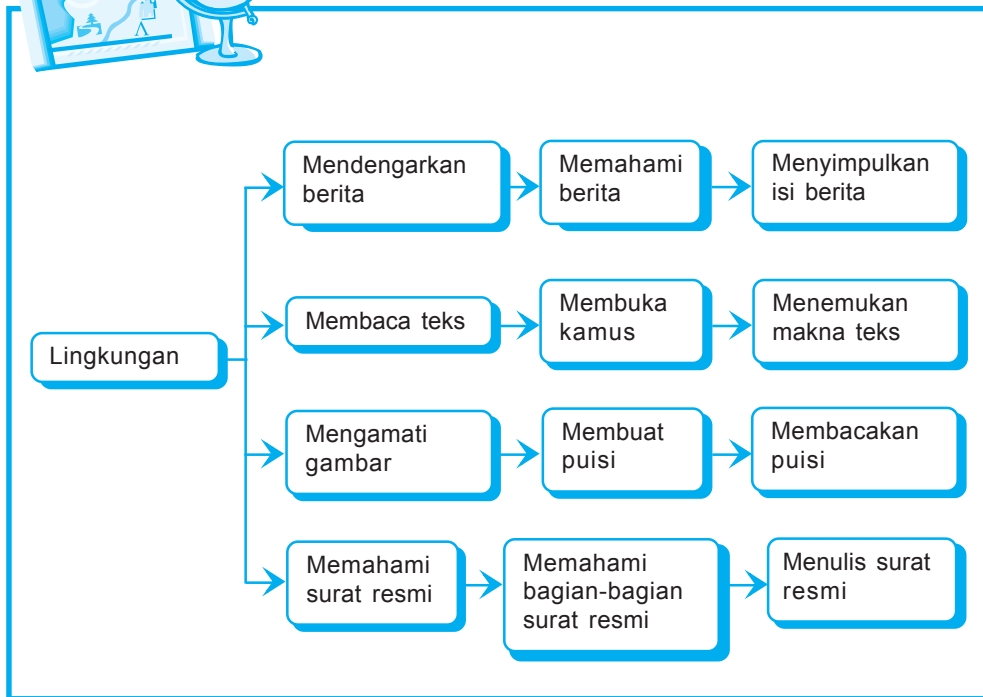
   Jelaskan maksud puisi di atas!
5. Sebutkan tiga alat komunikasi modern yang kalian ketahui!

Bab VII
Lingkungan

Alam semesta ini, pada mulanya adalah sempurna. Semua penampakannya tertata dengan teratur, rapi, indah, dan saling bergantung antara satu dan yang lain. Tetapi, karena kecerobohan manusia dalam mengolah dan memanfaatkan alam maka kerusakan-kerusakan pun terjadi. Hutan menjadi gundul, barang tambang menipis, bumi makin panas, tanah kehilangan fungsi resapannya, dan lain-lain. Akibat dari semuanya itu, berbagai bencana pun menimpa umat manusia.

Ayo! Kita jaga dan lestarikan alam ciptaan Tuhan ini. Ingat! Bumi bukanlah warisan nenek moyang melainkan titipan dari anak cucu kita!

Peta Konsep

Lingkungan
Mendengarkan berita
Memahami berita
Menyimpulkan isi berita
Membaca teks
Membuka kamus
Menemukan makna teks
Mengamati gambar
Membuat puisi
Membacakan puisi
Memahami surat resmi
Memahami bagian-bagian surat resmi
Menulis surat resmi

Pengantar

Ayo kita ikuti pelajaran berikut dengan saksama. Kalian akan mempelajari materi berikut.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan berita TV tentang lingkungan.
   - Membuka kamus mencari arti kata-kata sulit.
   - Menyimpulkan isi berita.
   - Menulis refleksi.
   - Melaksanakan tugas mendengarkan berita TV di rumah dan menuliskan kesimpulannya.
2. Membaca
   - Membaca teks lingkungan
   - Membuka kamus
   - Menemukan makna tersirat suatu teks melalui membaca intensif
3. Berbicara
   - Mengamati gambar lingkungan
   - Membuat puisi lingkungan
   - Membacakan puisi karya sendiri dengan ekspresi yang tepat
4. Menulis
   - Memahami surat resmi
   - Memerhatikan contoh surat resmi
   - Mengisi bagian-bagian surat
   - Menulis surat resmi

A. Menyimpulkan Isi Berita

Pada pelajaran kali ini, kalian akan membahas kembali tentang kegiatan mendengarkan pidato. Diharapkan, **kalian mampu menyimpulkan isi berita yang kalian dengar itu.**

1. Mendengarkan Berita

Ayo kita lihat dan dengarkanlah berita televisi berikut ini!

a. Berita Liputan 6 SCTV

Sumber: *www.images.lapindo*

Gambar 7.1 *Luapan lumpur Lapindo*

Liputan 6. Sidoarjo: Hari ini, Senin (28/5), tepat satu tahun peristiwa semburan lumpur PT Lapindo Brantas di Sidoarjo, Jawa Timur, terjadi. Namun sampai saat ini, luberan lumpur belum juga berhenti. Bahkan pagi tadi, tanggul di sektor 25 di Desa Jatirejo jebol kembali. Hal ini mengakibatkan permukaan lumpur naik.

Sementara itu, satu tahun peristiwa semburan lumpur Lapindo diwarnai aksi unjuk rasa sekitar 50 kepala keluarga dari Perumahan Tanggulangin Anggun Sejahtera I (Perumtas I) di Kantor PT Lapindo Brantas di daerah Buduran, Sidoarjo. Warga menuntut jatah hidup sebesar Rp300 ribu per jiwa per bulan. Walaupun mereka sudah mendapat Rp2,5 juta sebagai uang kontrak, uang jatah hidup sampai saat ini belum juga dibayarkan. Padahal, warga sudah mendapatkan kartu sosial banjir lumpur yang dikeluarkan Dinas Sosial setempat.

Bencana lumpur Lapindo yang sudah setahun terjadi diperkirakan adalah peristiwa keluarnya lumpur dari perut bumi yang terbesar di dunia. Pada Agustus 2006, luas wilayah yang terendam lumpur 3,58 kilometer persegi. Satu bulan berselang, luasnya bertambah menjadi 4,59 kilometer persegi. Pada April 2007, angkanya naik menjadi 6,71 kilometer persegi. Pada 11 Mei 2007, luas wilayah terendam lumpur Lapindo sebesar 6,92 kilometer persegi.

Berbagai upaya sudah dilakukan pemerintah melalui Tim Nasional Penanggulangan Lumpur Lapindo guna menghentikan semburan lumpur. Di antaranya dengan *relief well*. Namun metode yang awalnya diyakini

mampu menghentikan semburan lumpur yang mencapai 160 ribu meter kubik per hari ini ternyata gagal total. Dana miliar rupiah pun melayang.

Timnas juga pernah mencoba mengurangi *volume* semburan dengan menggunakan bola-bola beton. Metode ini dalam kenyataannya memang sempat membuat pusat semburan berhenti 30 menit. Tetapi tidak lama kemudian, semburan kembali muncul dengan asap yang makin tebal.

Pertengahan Mei silam, sebuah perusahaan Jepang akan menerapkan pemasangan cerobong baja. Namun metode tersebut tampaknya harus dikaji terlebih dahulu, terutama melihat kondisi bawah permukaan lumpur. Di samping itu, ada kekhawatiran jika semburan dihentikan secara mendadak akan memicu terjadinya semburan baru yang justru membahayakan daerah sekitar.

Setelah Timnas Penanggulangan Lumpur Lapindo dibubarkan, Presiden Susilo Bambang Yudhoyono lalu membentuk Badan Penanggulangan Lumpur Sidoarjo (BPLS). Saat ini, BPLS hanya berupaya memperkuat tanggul agar tidak seringkali jebol dan mengalirkan lumpur ke Sungai Porong. Ini agar area yang terdampak lumpur tidak makin meluas.

Prediksi ahli Geologi menyatakan, jika semburan lumpur di Porong, Sidoarjo, adalah *mud volcano* (gunung api lumpur) maka peristiwa ini masih akan berlangsung dalam jangka waktu yang cukup lama. Hal ini setidaknya menyadarkan semua pihak, jika persoalan lumpur butuh penanganan yang serius sehingga penderitaan warga yang menjadi korban lumpur tidak makin bertambah.

Selain merendam ribuan rumah, sumberan lumpur Lapindo juga meresahkan warga yang tidak terkena dampak langsung. Budi, misalnya, rumahnya retak-retak sejak tiga bulan silam akibat penurunan tanah. Kondisi ini menyebabkan Budi mengungsikan keluarga besarnya ke Sidoarjo.

Budi berharap, pemerintah bisa secepatnya menyelesaikan peristiwa semburan lumpur Lapindo. Salah satunya dengan segera membayarkan ganti rugi kepada warga yang terkena dampak luberan lumpur. (BOG/ Tim Liputan 6 SCTV)

28 Mei 2006: Lumpur panas di Sidoarjo bocor akibat eksplorasi Lapindo Brantas.

b. Berita Metro TV

Sumber: www.metrotvnews.com

Gambar 7.2 *Gempa yang mengguncang Yogya 27 Mei 2006 silam menghancurkan ribuan rumah serta ribuan nyawa manusia hilang*

Minggu, 27 Mei 2007 18:04 WIB

Bantul: Setahun silam, 27 Mei 2006, gempa besar mengguncang Yogyakarta dan sebagian wilayah Jawa Tengah. Pagi yang tenang saat itu berubah menjadi kepanikan yang luar biasa ketika gempa berkekuatan 6,2 skala Richter mengguncang Yogyakarta. Ribuan orang terpaksa mengungsi ke wilayah yang lebih tinggi di sebelah utara Yogya. Lebih dari 6.000 jiwa menjadi korban.

Kerusakan terparah terjadi di Kabupaten Bantul. Ribuan rumah dan sejumlah fasilitas umum hancur. Jumlah korban tewas di kabupaten ini mencapai 2.500 orang. Sementara, wilayah Klaten, Jawa Tengah, mengalami kerusakan terberat. Ribuan rumah dan sejumlah ruas jalan rusak parah. Bahkan banyak di antara warga yang terkubur di reruntuhan bangunan.

Rumah Sakit Umum Dokter Sardjito tidak mampu lagi menampung korban gempa. Sejumlah rumah sakit lain juga kebanjiran pasien yang terluka. Nilai kerugian material akibat gempa tersebut sulit dihitung. Namun yang pasti, enam ribu orang tewas karena tidak sempat menyelamatkan diri. (YUL)

2. Membuka Kamus

Bukalah kamus kalian! Carilah arti kata-kata berikut ini!

No	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	pasien	....
2.	volume	....
3.	prediksi	....
4.	vulcano	....
5.	skala	....

Latihan 1

Ayo mengerjakan latihan berikut.
1. Simpulkanlah berita TV di atas dengan bahasa kalian sendiri!
2. Tulislah ungkapan perasaan kalian setelah mendengarkan berita TV di atas!

Lihat dan dengarkanlah berita televisi, khususnya masalah lingkungan! Kemudian, simpulkanlah berita itu dengan bahasamu sendiri!

B. Membaca Intensif

Ada banyak cara atau metode membaca. Ada membaca sekilas, ada membaca intensif. Pada pelajaran ini, kalian akan melakukan kegiatan membaca intensif. Diharapkan, **kalian mampu menemukan makna tersirat suatu teks lingkungan melalui membaca intensif.**

1. Membaca Teks

Ayo membaca teks berikut ini dengan intensif!

Tsunami

Sumber: *www.resister.info tsunami*

Gambar 7.3 *Tsunami menurut Hokusai, pelukis Jepang dari abad ke-19*

Sabtu, 1 Januari 2005, 8:27 WIB

Tsunami (Bahasa *Jepang* berarti "ombak besar (*nami*) di pelabuhan (*tsu*)"), adalah sebuah ombak yang terjadi setelah sebuah gempa bumi, gempa laut, gunung berapi meletus, atau hantaman meteor di laut.

Tenaga setiap tsunami adalah tetap, fungsi ketinggian dan kelajuannya. Dengan itu, apabila gelombang menghampiri pantai, ketinggiannya meningkat, sementara kelajuannya menurun. Gelombang tersebut bergerak pada kelajuan tinggi, hampir tidak disadari apabila melintasi air dalam, tetapi meningkat kepada ketinggian 30 meter atau lebih. Tsunami bisa menyebabkan kerusakan erosi pada kawasan pesisir pantai dan kepulauan.

Kebanyakan kota di sekitar Samudra Pasifik, terutama di Jepang tetapi juga di Hawaii, mempunyai sistem peringatan dan *prosedur* pengungsian sekiranya tsunami yang serius berlaku. Tsunami akan dijangka dengan berbagai lembaga *seismologi* di seluruh dunia dan perkembangannya dipantau melalui *satelit*.

Bukti menunjukkan tidak mustahil berlakunya *megatsunami* (gelombang laut yang sangat besar), yang akan menyebabkan sebagian besar pulau tenggelam ke dalam laut.

Tsunami dapat terjadi jika terjadi gangguan yang menyebabkan perpindahan sejumlah besar air. Misalnya, jika dasar laut tiba-tiba longsor dan secara *vertikal* menyedot air yang berada di atasnya. Hal ini dapat terjadi jika terjadi gempa *tektonis*, sejenis gempa yang diasosiasikan dengan *deformasi* kerak bumi. Ketika gempa ini terjadi di bawah laut, air yang berada di atas lokasi gempa akan tersedot dari posisi kesetimbangan awalnya. Hal ini membentuk gelombang, yang bekerja berdasarkan gaya *gravitasi*, yang

berusaha mencapai kesetimbangan yang baru. Jika ada sebagian besar dasar laut yang bergeser naik atau turun, tsunami dapat terjadi. Gerakan vertikal kerak bumi dapat terjadi pada perbatasan lempeng bumi.

Perekam tekanan dasar yang menggunakan *buoy* sebagai alat komunikasinya, dapat digunakan untuk mendeteksi gelombang yang tidak dapat dilihat oleh pengamat manusia pada laut dalam. Sistem sederhana yang pertama kali digunakan untuk memberikan peringatan awal akan terjadinya tsunami pernah dicoba di Hawai pada tahun 1920-an. Kemudian, sistem yang lebih canggih dikembangkan lagi setelah terjadinya tsunami besar pada tanggal 1 April 1946 dan 23 Mei 1960. Amerika Serikat membuat *Pasific Tsunami Warning Center* (Pusat Peringatan Tsunami Pasifik) pada tahun 1949 dan menghubungkannya ke jaringan data dan peringatan internasional pada tahun 1965.

Salah satu sistem untuk menyediakan peringatan dini tsunami, CREST Project, dipasang di pantai Barat Amerika Serikat, Alaska, dan Hawai oleh USGS, NOAA, dan *Pacific Northwest Seismograph Network*, serta oleh tiga jaringan seismik universitas.

Hingga kini, sistem *prediksi* tsunami masih merupakan ilmu yang tidak sempurna, dalam arti belum dapat sepenuhnya *mendeteksi* kejadian tsunami. Meskipun *episenter* dari sebuah gempa bawah laut dan kemungkinan kejadian tsunami dapat cepat dihitung, namun bagaimana mengetahui seberapa besar perpindahan *massa* air yang terjadi, masih tidak mungkin dapat dihitung. Sehingga, sering terjadi peringatan palsu.

2. Membuka Kamus

Ayo membuka kamus! Carilah arti kata-kata berikut ini!

No.	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	meteor	....
2.	erosi	....
3.	satelit	....
4.	prosedur	....
5.	seismologi	....
6.	deformasi	....
7.	gravitasi	....
8.	prediksi	....
9.	deteksi	....
10.	asosiasi	....

3. Makna Kalimat dalam Teks

Makna tersirat maksudnya adalah arti atau maksud yang tersembunyi dalam kata atau kalimat.

Contoh penggalan teks:

Meskipun *episenter* dari sebuah gempa bawah laut dan kemungkinan kejadian tsunami dapat cepat dihitung, namun bagaimana mengetahui seberapa besar perpindahan *massa* air yang terjadi, masih tidak mungkin dapat dihitung sehingga sering terjadi *peringatan palsu*.

Makna kalimat dalam teks:

Ketika terjadi gempa di bawah laut, *seismograf* akan mencatat data tersebut. Data tersebut, segera di*prediksi* oleh para ahli gempa, khususnya tentang sejauh mana akibat-akibat yang akan ditimbulkan. Jika hasil prediksi menunjukkan tanda "*bahaya*" maka bunyi sirine peringatan tsunami *segera dibunyikan*. Seluruh penduduk diharap segera menyingkir dan menyelamatkan diri. Namun, ternyata tidak terjadi tsunami. Peristiwa inilah yang disebut *peringatan palsu*.

Latihan 2

Ayo jelaskan makna kalimat dalam penggalan teks "*Tsunami*" berikut ini!

a. Sebuah ombak terjadi akibat *hantaman meteor* di laut.
b. Tenaga setiap tsunami adalah *tetap, fungsi ketinggian dan kelajuannya*. Dengan demikian, apabila gelombang menghampiri pantai, ketinggiannya meningkat sementara kelajuannya menurun.
c. Hingga kini, sistem *prediksi* tsunami masih merupakan *ilmu yang tidak sempurna*.
d. Tsunami dapat terjadi jika terjadi *gangguan yang menyebabkan perpindahan sejumlah besar air.*
e. Ketika gempa ini terjadi di bawah laut, air yang berada di atas lokasi gempa akan *tersedot dari posisi kesetimbangan awalnya*.

C. Membacakan Puisi

Pernahkah kalian mementaskan pembacaan puisi. Ayo kita ikuti pelajaran ini. Setelah mempelajari pelajaran ini, kalian akan **mampu membacakan puisi karya sendiri.**

1. Membaca Puisi

Bagaimana cara atau teknik pembacaan puisi?

Pembaca puisi yang baik, harus memerhatikan:

- lagu kalimat
- kejelasan ucapan
- pemenggalan kalimat
- jiwa atau perasaan puisi
- penampilan yang menarik

Ayo kita membaca puisi di bawah ini dengan penuh penjiwaan!

Banjir

Sumber: *www.wordpress.com*

Banjir,
tanahku hilang,
kau kubur dengan airmu.
Perjalanan daratku,
kau ubah dengan perahu.
Mobil tamia milikku,
boneka Barbie adikku,
biola ayahku,
dan perhiasan ibuku,
kauseret entah ke mana.
Keramaian kotaku,
kau ubah menjadi kesunyian,
bak kota mati.
Mengapa hal ini terjadi,
Mengapa?
Dapatkah bencana ini tak terulang lagi?

Okti Retnaningrum

2. Membuat Puisi

Kalian telah mengetahui contoh puisi. Sekarang coba kalian buat puisi berdasar gambar-gambar di bawah ini!

a.

Sumber: *www.dcs.air terjun*

b.

Sumber: www.tronosolo.files.asap

c.

Sumber: www.geocities. com

3. Membacakan Puisi

Kalian telah mampu membuat puisi. Selanjutnya, pilihlah salah satu puisi karangan kalian di atas! Kemudian, bacakan puisi kalian itu dengan lagu kalimat dan pengucapan yang jelas, serta ekspresi yang tepat!

D. Menulis Surat Resmi

Kalian tentu pernah menerima undangan dari sekolah untuk orang tua kalian. Bagaimana bentuk undangan itu? Undangan dari sekolah untuk orang tua kalian itu termasuk surat resmi. Apa jenis surat resmi yang lain?

Ayo kita pelajari uraian berikut. Setelah kalian mempelajari, kalian akan mampu menulis **surat resmi dengan pilihan kata yang tepat.**

Surat resmi atau dinas dipakai untuk urusan kedinasan. Bagian-bagian surat dinas, biasanya terdiri atas sebagai berikut.

1. Kepala surat, nama panitia atau dinas atau departemen pengundang.
2. Tempat dan tanggal penulisan surat.

3. Nomor dan hal surat.
4. Nama dan alamat yang dituju.
5. Salam pembuka.
6. Isi surat.
7. Salam penutup.
8. Nama dan tanda tangan pengundang.

1. Contoh Surat Resmi

Bagaimana bentuk surat resmi? Perhatikanlah contoh surat resmi berikut ini!

a) KANTOR LINGKUNGAN HIDUP
JALAN PROKLAMASI 100 JAKARTA

---

b) Jakarta, 7 September 2007

c) Nomor : 10/KLH/2007
Hal : Himbauan

d) Kepada Yth.
Kepala Kalurahan
se-Jakarta Barat
di Jakarta.

e) Dengan Hormat

f) Sehubungan dengan pelaksanaan "*Program Menghutankan Kota*" maka kami menghimbau setiap warga Jakarta Barat agar menanam paling sedikit tiga pohon di rumahnya masing-masing.

g) Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih

h) Kepala KLH Jakarta

Dra. Hercules Priyati

Ayo kita tentukan bagian-bagian surat berikut ini, berdasarkan data yang tertulis dalam contoh surat di atas!

a. Kepala surat: Kantor Lingkungan Hidup Jakarta, Jalan Proklamasi 100 Jakarta.
b. Tempat dan tanggal penulisan surat: ….
c. Nomor dan hal surat: ….
d. Nama dan alamat yang dituju: ….

e. Salam pembuka: ….
f. Isi surat: ….
g. Salam penutup: ….
h. Nama dan tanda tangan pengundang: ….

2. Menulis Surat Resmi

Kalian telah paham bentuk dan bagian-bagian surat resmi. Sekarang, ayo kita tulis surat resmi berdasar data berikut ini!

a. Kepala surat: SD Negeri Bumi Permai Jalan Semeru 15 Padang Bai.
b. Tempat dan tanggal penulisan surat: Padang Bai, 22 Agustus 2007.
c. Nomor dan hal surat: 25/SD/VIII/2007, hal: permohonan.
d. Nama dan alamat yang dituju: Orang Tua Murid SD. Negeri Bumi Permai
e. Salam pembuka: Dengan Hormat.
f. Isi surat: Dalam rangka mendukung program penghijauan yang dicanangkan oleh Pemerintah Kota Padang maka SD. Negeri Bumi Permai akan membuat taman di halaman sekolah. Oleh karena itu, mohon setiap orang tua murid berkenan memberikan bantuan berupa sebuah pohon bunga.
g. Salam penutup: Atas bantuannya, kami ucapkan terima kasih.
h. Nama dan tanda tangan pengundang: Kepala SD Negeri Bumi Permai, Drs. Tri Budi.

Pernik-pernik

Kalpataru adalah penghargaan yang diberikan kepada perorangan atau kelompok atas jasanya dalam melestarikan lingkungan hidup di Indonesia. Kata *Kalpataru* berasal dari bahasa *Sanskerta* yang artinya pohon kehidupan.

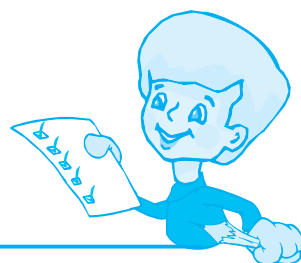
Sumber: *www.imageshack.blogs. kalpataru*

Gambar 7.4 *Kalpataru*

Rangkuman

1. Setelah mendengar berita kita dapat menyimpulkan isinya. Menyimpulkan berita dengan kalimat atau bahasa yang mudah dipahami.
2. Dalam teks terdapat makna tersurat dan tersirat. Makna tersirat kita temukan dengan membaca intensif.
3. Kalian dapat membuat puisi sendiri. Selanjutnya, kalian dapat membacakannya. Pembacaan puisi memerhatikan lafal, intonasi, dan ekspresi.
4. Kalian sudah mengenal surat resmi. Surat resmi adalah surat yang berurusan dengan kedinasan.

Refleksi Diri

Lingkungan kita adalah tempat tinggal kita. Baik atau buruk keadaannya akan berpengaruh kepada kita. Oleh karena itu, mari kita jaga kebersihan, keindahan, dan keamanan lingkungan kita.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Kata *kalpataru* berasal dari bahasa ....
   a. Indonesia
   b. Arab
   c. Sanskerta
   d. Pakistan

2. Kalimat "Dengan hormat" merupakan bagian surat yang disebut ....
   a. salam pembuka
   b. alamat yang dituju
   c. salam penutup
   d. kepala surat
3. Teknik membaca puisi yang baik meliputi hal-hal di bawah ini, *kecuali* ....
   a. lafal yang jelas
   b. ekspresi yang tepat
   c. intonasi yang tepat
   d. gaya yang tepat
4. Kata di bawah ini yang artinya gunung berapi adalah ....
   a. meteor
   b. volcano
   c. seismologi
   d. deformasi
5. Peristiwa inilah yang disebut *peringatan palsu*. Kata yang tercetak miring, artinya ....
   a. bukan peringatan
   b. peringatan berupa sirine
   c. peringatan berupa tulisan
   d. peringatan yang tidak sesuai dengan kenyataannya
6. Suaramu menggelegar membelah kesunyian,
   kau muntahkan dari tubuhmu,
   darah yang panas membakar,
   menghanguskan siapa pun yang menghadang,
   namun,
   bertahun-tahun kemudian,
   darahmu sangat subur untuk pertanian.

   Puisi di atas melambangkan ....
   a. tsunami
   b. gunung meletus
   c. tanah longsor
   d. kebakaran
7. Hingga kini, sistem prediksi tsunami masih merupakan *ilmu yang tidak sempurna*. Makna tersirat pada kata tercetak miring adalah ....
   a. masih memerlukan penelitian yang panjang
   b. pengetahuan *magic*
   c. ilmu yang tak berguna
   d. bukan ilmu

8. Prediksi ahli geologi menyatakan, jika semburan lumpur di Porong, Sidoarjo, adalah *mud volcano* (gunung api lumpur), peristiwa ini masih akan berlangsung dalam jangka waktu yang cukup lama. Hal ini setidaknya menyadarkan semua pihak, bahwa persoalan lumpur butuh penanganan yang serius sehingga penderitaan warga yang menjadi korban lumpur tidak makin bertambah.
   Isi pokok berita di atas adalah ….
   a. Lumpur segera bisa diatasi
   c. Masyarakat tidak perlu kuatir hal lumpur
   b. Bencana lumpur masih akan berlangsung lama
   d. Lumpur tak bisa diatasi
9. Pepatah, "bumi bukanlah warisan nenek moyang, melainkan titipan dari anak cucu kita!" mengingatkan seluruh umat manusia agar … alam.
   a. menguras
   b. menghabiskan
   c. melestarikan
   d. merusak
10.

   Sumber: *www.samosir cottages.sawah*

   Judul puisi yang tepat untuk gambar di atas adalah ….
   a. jalan berliku
   b. air tergenang
   c. pertanian
   d. gambar hidup

II. Ayo melengkapi dengan jawaban yang tepat!

1. *Kalpataru* artinya ….
2. *Vulcano* artinya ….
3. Bagian surat yang paling awal adalah ….
4. *Seismograf* adalah alat untuk mendeteksi adanya ….

5. Satuan pengukuran gempa menggunakan skala ....
6. Surat resmi berlaku untuk ....
7. Kata *tsunami* berasal dari bahasa ....
8. Melihat gempa bumi yang hebat, hati kita menjadi ....
9. Peringatan dini tsunami terkadang salah. Hal itu sering disebut sebagai peringatan ....
10. Jika terjadi ... tsunami maka akan menyebabkan sebagian besar pulau tenggelam ke dalam laut.

III. Kerjakanlah sesuai perintahnya!

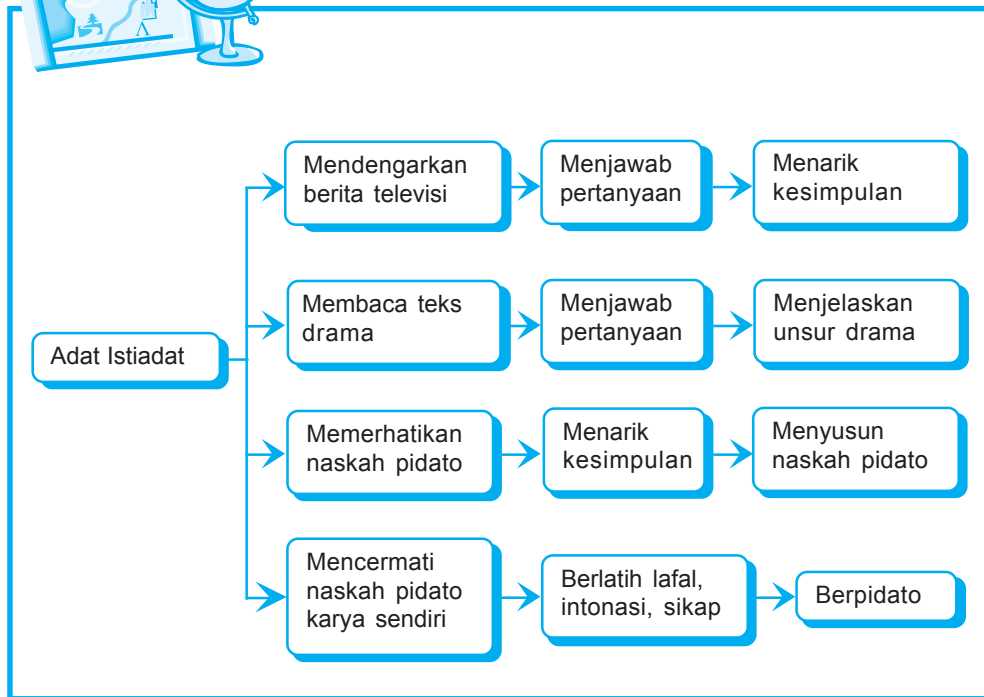
1. Sebutkan bagian-bagian surat!
2. Jelaskan penyebab terjadinya tsunami!
3. Jelaskan yang dimaksudkan dengan kalpataru!
4. Jelaskan teknik membaca puisi yang baik!
5. Berilah tiga contoh bencana alam!

Bab VIII Adat Istiadat

Sumber: *www.goasia.about. com*

Setiap daerah mempunyai adat istiadat khas, yang berbeda dengan daerah lain. Misalnya: Upacara Ngaben di Bali berbeda dengan Upacara Rambu Solok di Toraja atau Pekuburan di Jawa Tengah. Adat kebiasaan itu begitu unik dan mempesona. Adat tersebut juga merupakan kekayaan budaya bangsa yang sangat diminati oleh wisatawan.

Peta Konsep

Adat Istiadat
Mendengarkan berita televisi
Menjawab pertanyaan
Menarik kesimpulan
Membaca teks drama
Menjawab pertanyaan
Menjelaskan unsur drama
Memerhatikan naskah pidato
Menarik kesimpulan
Menyusun naskah pidato
Mencermati naskah pidato karya sendiri
Berlatih lafal, intonasi, sikap
Berpidato

Pengantar

Ayo kita tingkatkan semangat belajar. Banyak materi baru yang akan kalian pelajari. Inilah materi yang akan kalian pelajari.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan berita TV
   - Menjawab pertanyaan teks berita
   - Menarik kesimpulan
   - Refleksi kehidupan masyarakat
2. Membaca
   - Membaca teks drama
   - Menjawab pertanyaan
   - Mengidentifikasi berbagai unsur (tokoh, sifat, latar, tema, jalan cerita, dan amanat) dari teks drama
3. Menulis
   - Memerhatikan bagian-bagian naskah pidato
   - Menarik kesimpulan bagian-bagian naskah pidato
   - Menyusun naskah pidato atau sambutan dengan bahasa yang baik dan benar, serta memerhatikan penggunaan ejaan
4. Berbicara
   - Mencermati naskah pidato karya sendiri
   - Berpidato dengan tema ulang tahun kota tempat tinggal kita masing-masing dengan lafal, intonasi dan sikap yang tepat

A. Menyimpulkan Isi Berita

Setiap hari kita mendengar berita. Ada yang disiarkan melalui radio atau televisi, ada yang dimuat di surat kabar atau majalah. Setelah mempelajari materi ini, kalian akan mampu menyimpulkan isi berita.

1. Mendengarkan Berita

Ayo kita dengarkan berita "Teropong" di stasiun televisi Indosiar berikut ini!

Adu Gengsi di Kerapan Sapi

Sumber: *www.sinar primasakti.karapan sapi*

Gambar 8.1 *Karapan sapi*

Pulau Madura. Itulah tujuan kami kali ini. Tepatnya ke Kabupaten Pamekasan. Akan ada perhelatan yang sudah menjadi tradisi tahunan, yaitu karapan sapi atau adu cepat sapi-sapi terbaik se-Madura, untuk memperebutkan piala bergilir presiden.

Kerapan sapi di Madura konon lahir dari tradisi masyarakat petani, ketika membajak sawah. Akhirnya, lahirlah sebuah kebiasaan, saling berkejaran untuk jadi yang terdepan. Kini, tradisi itu bukan lagi sekadar hiburan, namun sudah berkembang menjadi sebuah ajang menaikkan gengsi, meningkatkan martabat.

Sesaat lagi, acara bergengsi di Madura, Karapan Sapi Gubengan, digelar di Stadion Sunarto Hadi Wijoyo, Kabupaten Pamekasan. Para pemenang tingkat kabupaten yang akan bertarung untuk tingkat Madura, mulai berdatangan. Masing-masing bangga dengan sapi andalan mereka.

Setiap kabupaten mengirimkan enam pasang duta di ajang tahunan ini. Terdiri dari tiga pasang juara golongan pemenang dan tiga juara golongan kalah. Seluruh peserta karapan sapi berjumlah 24 pasang. Urutan bertanding sudah ditentukan jauh-jauh hari, jadi masing-masing sudah tahu siapa lawannya.

Uniknya, setiap sapi yang masuk ke arena, akan diikuti iring-iringan pendukungnya, lengkap dengan rombongan kesenian khas Madura, Saronen, membuat suasana jadi begitu meriah. Para calon juara pun terlihat gagah. Kulit mengkilat terkena sinar matahari, ditambah atribut dandanan yang mentereng.

Dalam karapan sapi, sapi yang akan berpacu akan melaju sepasang-sepasang. Masing-masing dikendalikan seorang joki. Untuk itu dipasanglah kaleles, sebagai tempat joki berpijak.

Dulu, peran joki biasanya dilakukan oleh orang dewasa. Tapi seiring waktu, kini banyak joki dari kalangan anak-anak. Seperti Dian yang usianya masih 8 tahun. Dian merupakan joki termuda dalam ajang karapan sapi piala presiden kali ini. Sudah dua tahun Dian menjadi joki, untuk pasangan sapi Gagak Rimang dari Kabupaten Pamekasan. Pasangan sapi ini adalah pasangan sapi favorit yang diprediksi akan jadi juara.

Rasa sayang dan bangga pada hewan yang sudah seperti miliknya ini memang bisa dipahami. Karena tidak mudah untuk sampai ke tahap ini, tahap sapi-sapi jagoan dari empat kabupaten se-Madura beradu. Sang joki harus menang di tingkat kecamatan hingga kabupaten dengan pasangan sapi yang sama. Merupakan kebanggaan tersendiri jika bisa tampil dalam acara gubengan.

Selain sulit, karena harus tetap kokoh berdiri ditarik dua ekor sapi yang berlari kencang, seorang joki juga harus bisa dipercaya si pemilik sapi.

Pacuan dimulai. Stadion Sunarto Hadi Wijoyo makin padat dengan penonton, yang ingin menyaksikan tradisi tahunan bergengsi ini. Teriknya matahari seolah kian memanaskan suasana. Babak pertama, pasangan sapi dilepas berpacu, untuk menentukan masuk dalam golongan menang dan kalah. Hari inilah sebuah gengsi dipertaruhkan.

Disarikan dari: Idh, New@Indosiar,Com. November 2005.

2. Menjawab Pertanyaan

Ayo kita menjawab pertanyan-pertanyaan di bawah ini dengan tepat!

a. Apakah yang dimaksudkan dengan kata karapan itu?
b. Di manakah tempat perhelatan karapan sapi itu?
c. Siapakah yang diprediksi menjadi juara favorit dalam perhelatan itu?
d. Tunjukkan paragraf yang menggambarkan rasa kasih sayang joki kepada pasangan sapinya!
e. Ceritakanlah latar belakang sejarah terjadinya karapan sapi!

3. Menarik Kesimpulan

Setelah mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan di atas, kamu mampu menyimpulkan isi berita. Simpulan disusun berdasarkan pokok-pokok jawaban pertanyaan di atas.

Latihan 1

Tulislah kesimpulan isi berita "Teropong" di TV Indosiar di atas!

Setiap daerah mempunyai adat istiadat yang berbeda antara yang satu dan yang lain. Tulislah salah satu kehidupan masyarakat di kota kalian yang mencerminkan adat istiadat setempat! Panjang tulisan satu halaman buku pekerjaan kalian saja!

B. Menjelaskan Unsur-Unsur Drama

Drama merupakan salah satu karya sastra yang menarik. Drama dapat dipentaskan. Dalam naskah drama juga terdapat unsur-unsur instrinsik (dari dalam). Setelah mempelajari uraian ini, **kalian diharapkan mampu menjelaskan unsur-unsur dalam teks drama.**

1. Membaca Naskah Drama

Ayo kita baca teks drama ini dengan saksama.

Banyuwangi

Gambar 8.2 Sang raja bersama prajurit

Suasana sore hari, di depan pintu gerbang kerajaan. Nampak Prabu Menak Prakosa dan pasukannya, pulang dari medan perang. Sorak kemenangan berkumandang di seluruh kerajaan.

Prajurit : ”Hidup Sang Raja!”
Raden Banterang : (menyambut) ”Selamat datang, Ayahanda!”
Baginda : ”Hahaha, Anakku! Kemenangan ini sungguh membanggakan?”

Raden Banterang	:	”Saya juga bangga, Ayah!”
Baginda	:	”Hahaha! Seluruh pasukan Kerajaan Klungkung dapat kuhancurkan, bahkan rajanya tewas di ujung kerisku!”
Raden Banterang	:	”Wah, Ayahanda memang hebat!”
Baginda	:	”Hahaha! Kamu pun harus menjadi seorang panglima perang yang hebat, Anakku! Kamu adalah putra mahkota kerajaan ini! Hidup dan matinya kerajaan ini ada di tanganmu! Ingat, jangan ada orang yang dapat mengalahkan kita!”

Siang hari di sebuah sungai yang mengalir membelah hutan. Nampak seorang gadis sedang memetik bunga. Muncul Raden Banterang yang sedang berburu di hutan.

Raden Banterang	:	”Wahai Putri yang cantik, manusia atau dewikah, Tuan? Mengapa berada di tengah hutan ini seorang diri?”
Sang Puteri	:	”Saya manusia biasa, bukan dewi. Saya berada di tempat ini karena takut serangan musuh. Beberapa waktu yang lalu, kerajaan kami diserang musuh. Ayah saya gugur dalam mempertahankan mahkota kerajaan. Sejak saat itu, saya mengembara seorang diri di tempat ini.”
Raden Banterang	:	(terkejut) ”Benarkah Tuan Putri adalah puteri Kerajaan Klungkung?”
Sang Putri	:	”Benar! Saya adalah Surati, puteri raja Klungkung yang gugur itu!”
Raden Banterang	:	(Bicara dalam hati) ”Ayahkulah yang telah menghancurkan dan membunuh Raja Klungkung. Oh, kasihan gadis ini! (berbicara) Kalau begitu, maukah Sang Puteri ke istanaku dan menikah denganku?”
Sang Puteri	:	”Terima kasih atas belas kasihan Pangeran!”

Pagi hari yang cerah, di luar istana. Nampak Surati sedang berjalan-jalan menikmati indahnya alam. Tiba-tiba muncul seorang pengemis.

Pengemis	:	”Surati! Surati!”
Sang Puteri	:	”Siapakah, Tuan?”
Pengemis	:	”Perhatikanlah aku! Siapakah aku ini? Sudah lupakah kamu dengan kakakmu sendiri?”
Sang Puteri	:	”Aduh, Kakanda tercinta! Adinda tidak menyangka dapat berjumpa dengan Kakanda. Adinda menyangka bahwa Kakanda telah gugur bersama

ayahanda. Kiranya Tuhan masih memberikan perlindungan kepada kita berdua.”

Pengemis : ”Surati! Engkau sungguh tidak tahu malu. Mau diperistri oleh orang yang telah membunuh ayah kita. Sekarang saya hendak menuntut balas atas kematian ayah kita. Maukah engkau membantuku?”

Sang Puteri : ”Maaf, Kakanda! Adinda telah berhutang budi kepadanya. Dia telah menyelamatkan adinda dari penderitaan. Maaf, sekali lagi! Adinda tidak dapat mengabulkan permintaan Kakanda!”

Pengemis : ”Huh, kamu memang anak durhaka!”

Suasana siang hari di tengah hutan. Nampak Raden Banterang sedang berburu. Tiba-tiba, datang seorang pengemis menghadap.

Pengemis : ”Tuanku! Ampunilah hamba menghadap!”

Raden Banterang : ”Rakyatku! Ada perlu apa kamu menghadap?”

Pengemis : ”Tuanku terancam bahaya maut yang direncanakan oleh permaisuri Tuanku!”

Raden Banterang : (marah) ”Apa? Jangan ngaco kamu! Kau tahu, apa akibatnya jika menipuku?”

Pengemis : ”Hamba tidak menipu, Tuanku! Tadi pagi, hamba melihat langsung, Sang Permaisuri sedang bercaka-cakap dengan kakak iparnya tentang rencana menuntut balas kematian Raja Klungkung ayah mereka.”

Raden Banterang : ”Apa buktinya?”

Pengemis : ”Jika Tuanku tidak percaya, di bawah peraduan Sang Permaisuri, ada sebilah keris pusaka, yang disiapkan untuk membunuh Tuan. Silakan Tuanku membuktikannya!”

Suasana siang hari di muara sebuah sungai. Nampak Raden Banterang sedang murka dan menyeret Sang Permaisuri.

Raden Banterang : (marah) ”Manusia terkutuk! Tega-teganya engkau berkhianat dan mau membunuhku. Suami dan orang yang telah menolongmu. Itukah balasanmu kepadaku!”

Sang Puteri : ”Ampun, Kakanda! Hamba tidak pernah berbuat sekeji itu! Adinda berani bersumpah!”

Raden Banterang : ”Diam, Pendusta! Lihat, apa yang aku bawa!” (menunjukkan sebilah keris).

Sang Puteri : (Terkejut) ”Oh, keris pusaka Raja Klungkung? Darimana Kakanda memperolehnya?”

Raden Banterang : ”Hei, pembohong! Keris ini ada di bawah peraduanmu! Tahu! Sekarang, apa jawabmu?”

Sang Puteri : ”Kakanda, itu memang pusaka Ayahanda Raja Klungkung. Tapi demi Dewata Yang Agung, pusaka itu hanya dipegang oleh kakak hamba. Memang, Kakak Adinda menemui hamba di pintu gerbang istana. Ia minta Adinda agar melaksanakan niatnya, menuntut balas atas kematian Ayahanda Raja Klungkung. Tetapi, permintaan itu Adinda tolak!”

Raden Banterang : ”Ah, pembohong! Pengkhianatan harus dihukum. Keris inilah yang akan mengakhiri hidupmu!”

Sang Puteri : ”Baiklah, Kakanda! Hamba bersumpah bahwa hamba adalah istri yang setia pada suami dan tidak pernah merencanakan pembunuhan terhadap orang yang telah menolong hamba. Hamba rela menemui ajal di sungai ini. Tetapi ingatlah, jika setelah hamba mati air sungai ini berbau wangi, itu artinya hamba tidak bersalah. Tetapi jika berbau busuk berarti hamba tidak setia! Selamat tinggal, Kakanda!” (melompat ke sungai)

Sebentar kemudian, bau wangi menyelimuti seluruh wilayah itu!

Raden Banterang : (Terkejut) ”Oh, Banyuwangi! Banyuwangi!”

Banyuwangi (banyu=air, wangi=harum), nama sebuah kota di Jawa Timur

2. Menjawab Pertanyaan

Kalian telah membaca teks drama. Menarik, bukan? Sekarang jawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan tepat!

a. Siapakah Surati itu sebenarnya?
b. Di provinsi manakah letak Kota Banyuwangi itu?
c. Mengapa Raden Banterang murka kepada Sang Putri?
d. Manakah peristiwa yang lebih dahulu, Kakak Surati meletakkan keris pusaka di peraduan Sang Putri atau Pengemis menemui Raden Banterang yang sedang berburu di hutan?
e. Jelaskan yang dimaksud dengan kata Banyuwangi itu!

3. Menjelaskan Unsur-Unsur Drama

Lakukan diskusi dengan teman sebangku kalian. Diskusikan hal-hal berikut.

a. Tema teks drama di atas!
b. Latar belakang cerita teks drama di atas!

c. Alur (*urutan*) cerita teks drama di atas!
d. Tokoh-tokoh dalam teks drama di atas!
e. Sifat-sifat tokoh:
   √ Prabu Menak Prakosa
   √ Raden Banterang
   √ Surati atau Sang Puteri
   √ Pengemis atau Kakak Surati
f. Amanat teks drama di atas!

Sebelumnya kalian perlu ingat hal-hal berikut.
a. Tema adalah gagasan pokok cerita/drama.
b. Latar adalah tempat dan waktu kejadian dalam cerita/drama.
c. Alur adalah jalan cerita.
d. Tokoh adalah pelaku dalam drama.
e. Sifat tokoh adalah watak atau perangai tokoh.
f. Amanat adalah pesan yang ingin disampaikan melalui drama tersebut.

C. Menulis Naskah Pidato

Pernahkah kalian berpidato? Sebelum berpidato, tentu kamu membuat naskah terlebih dahulu. Ayo kita ikuti kegiatan ini agar kalian **mampu menyusun naskah pidato dengan bahasa yang baik, benar, dan santun.**

1. Naskah Pidato

Tahukah kalian ciri-ciri naskah pidato yang baik? Ciri-ciri naskah pidato yang baik adalah sebagai berikut.

a. Dimulai dari pembukaan, isi dan penutup.
b. Menggunakan bahasa yang baik dan benar.
c. Menggunakan ejaan dengan tepat.

a. Perhatikanlah bagian dan uraian isi naskah pidato berikut ini!

No	Bagian-Bagian Naskah Pidato	Uraian
1.	Pembukaan	Bapak kepala sekolah yang saya hormati! Bapak Ibu guru yang saya hormati! Bapak Ibu orang tua murid yang saya hormati! Dan, teman-temanku yang tersayang! *Pertama-tama*, marilah kita panjatkan puji syukur kepada Tuhan, yang telah mengaruniakan rahmat dan hidayah-Nya

		kepada kita, hingga pertemuan ini dapat berlangsung dengan baik.
2.	Isi	*Bapak Ibu yang saya hormati!* Hari ini adalah hari ulang tahun sekolah kita tercinta, SD. Negeri Bumi Persada yang ke-32 tahun. Di saat berbahagia ini, perkenankanlah saya mengajak Bapak Ibu dan teman-teman untuk mengingat kembali masa-masa berdirinya sekolah kita ini. Sekolah kita ini berdiri tanggal 20 Mei 1975. Tanggal 20 Mei sengaja dipilih untuk mengingatkan kita akan arti kebangkitan. Bangsa yang maju adalah bangsa yang bangkit dari keterpurukan dan kebodohan. Dengan kebangkitan, kita selalu didorong untuk bersemangat dalam belajar. *Teman-teman yang saya banggakan!* Dalam usianya yang ke-32 tahun ini, SD Negeri Bumi Persada telah berhasil meluluskan 975 orang siswa. Sebuah angka yang tidak sedikit dalam upaya ikut mencerdaskan kehidupan bangsa. Lulusannya ada yang menjadi dokter, insinyur, guru, pengusaha, dan lain-lain. Sungguh, kita harus bangga akan prestasi-prestasi yang telah berhasil dicapai oleh sekolah kita ini. *Bapak Ibu dan teman-teman yang berbahagia!* Sekarang, tugas kita adalah melanjutkan dan mewujudkan cita-cita yang telah dirintis para pendiri sekolah, yaitu kebangkitan bangsa melalui kebangkitan pelajar yaitu pelajar yang maju, cerdas dan berbudi pekerti yang luhur. Cita-cita itu akan dapat terwujud, jika kita rajin belajar tanpa mengenal lelah. Oleh karena itulah, pada kesempatan ini, saya mengajak teman-teman agar lebih giat belajar dan berprestasi. Prestasi hari ini,

3.	Penutup	harus lebih baik dari kemarin. Karya hari esok, harus lebih baik dari hari ini. Semoga usaha-usaha kita, mendapatkan rida dari Tuhan Yang Maha Esa. *Bapak Ibu dan teman-teman!* Sekian pidato saya ini. Mohon maaf, jika ada kata-kata yang kurang berkenan. Terima kasih atas perhatiannya.

b. Menarik Kesimpulan

Tariklah kesimpulan tentang hal-hal yang harus tertulis dalam bagian naskah pidato:

- pembukaan: ....
- isi: ....
- penutup: ....

2. Menyusun Naskah Pidato

Kalian telah mengetahui berbagai hal tentang naskah pidato. Kalian juga mampu menyimpulkan naskah pidato. Selanjutnya, lakukan tugas berikut.

Misalnya saat ini, di sekolah kalian akan diadakan lomba berpidato dalam rangka memperingati *hari ulang tahun kota tempat tinggal kalian*. Oleh karena itu, lakukan hal berikut.

- Susunlah naskah pidato hari ulang tahun kota tempat tinggalmu tersebut!
- Naskah yang kalian susun harus lengkap mulai dari: pembukaan, isi, dan penutup!
- Panjang naskah pidato satu halaman kertas folio bergaris!

Latihan 2

Setelah mampu menyusun naskah pidato, kalian tentu juga mampu mempraktikkan pidato. Setelah ini, kalian diharapkan mampu berpidato berdasarkan naskah yang telah kalian susun.

D. Berpidato

Pada pelajaran sebelumnya, kalian sudah menyusun naskah pidato hari ulang tahun kota tempat tinggal kalian, bukan? **Nah, sekarang bacalah naskah pidato itu di depan kelas!**

Ingat, teknik berpidato yang baik adalah sebagai berikut.

1. Suaranya jelas.
2. Lagu kalimatnya tidak datar, tetapi hidup.
3. Gagasan-gagasan yang disampaikan harus sesuai tema, jelas, dan runtut.
4. Penuh percaya diri.

Pernik-pernik

Upacara Rambu Solok

Upacara Rambu Solok adalah upacara penghormatan terakhir terhadap orang yang meninggal. Upacara ini diawali dengan pesta makan dan minum yang dihadiri oleh seluruh masyarakat. Kemudian, dilanjutkan adu kerbau. Setelah itu, kerbau-kerbau yang diadu disembelih. Jumlah kerbau yang disembelih menunjukkan sejauh mana kekayaan dan kehormatan keluarga tersebut, artinya makin banyak kerbau atau tedong yang disembelih, makin kaya dan terhormat keluarga itu. Penyembelihan hewan kerbau diyakini akan memperlancar perjalanan orang yang meninggal ke *Bampapuang atau Nirwana*.

Sumber: *www.pamyikul.soloktoraja*

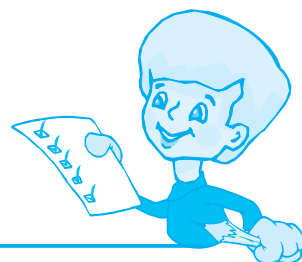
Gambar 8.3 *Upacara Rambu Solok*

Upacara yang terakhir, jenazah dibawa dari tongkonan atau rumah adat Toraja ke tempat pemakaman terakhir di bukit-bukit atau goa-goa batu.

Rangkuman

1. Setiap hari kita mendengarkan berita. Berita ada yang dimuat di media cetak dan ada yang disiarkan melalui media elektronik.
2. Dalam drama terdapat unsur-unsur yang membangun. Unsur-unsur itu meliputi tema, alur, latar, tokoh, dan amanat.
3. Sebelum berpidato, kita perlu menyusun naskah pidato. Naskah pidato terdiri atas pembukaan, isi, dan penutup.
4. Kalian dapat mempraktikkan pidato. Dalam berpidato kalian harus menguasai materi dan tampil percaya diri.

Refleksi Diri

Adakah adat istiadat di daerah kalian yang masih berlaku di daerah tempat tinggal kalian? Coba kalian catat adat istiadat yang dapat mendorong keberhasilan pembangunan.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Bagian-bagian naskah pidato yang penting adalah sebagai berikut, *kecuali* ….
   a. pembukaan
   b. isi
   c. serba-serbi
   d. penutup
2. Asal mula karapan sapi di Madura diawali oleh masyarakat ….
   a. petani
   b. buruh
   c. nelayan
   d. bangsawan

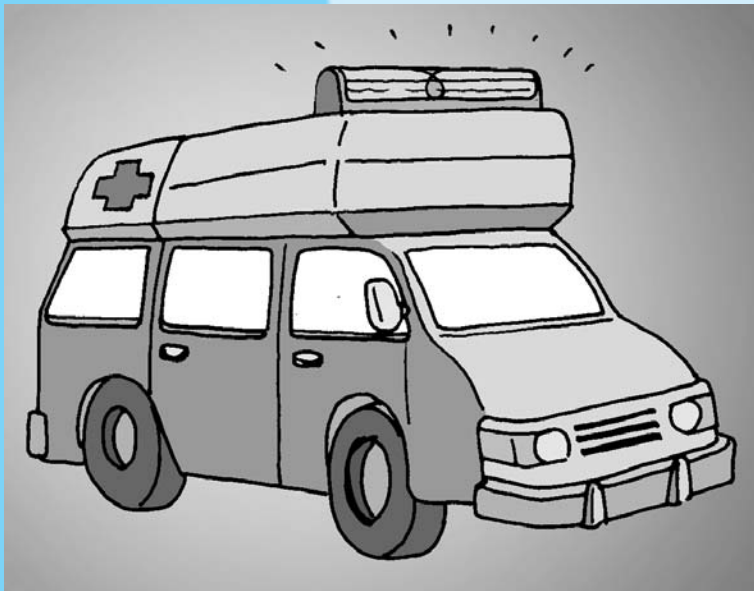
3. Bapak Ibu yang saya hormati dan teman-teman yang berbahagia. Kalimat tersebut merupakan kalimat ... pidato.
   a. pembukaan
   b. isi
   c. serba-serbi
   d. penutup
4. Dalam *Legenda Banyuwangi*, Surati merupakan tokoh yang berwatak ....
   a. tidak berpendirian
   b. berbelas kasih
   c. pemarah
   d. cemburu
5. Puncak Upacara Rambu Solok adalah ....
   a. pesta makan dan minum
   b. adu kerbau
   c. menyembelih kerbau
   d. pemakaman jenazah
6. Tokoh-tokoh di bawah ini yang berwatak mulia adalah ....
   a. Prabu Menak Prakosa
   b. Raden Banterang
   c. Surati
   d. Kakak Surati
7. Teknik berpidato yang baik meliputi hal-hal berikut, *kecuali* ....
   a. penuh keraguan
   b. lagu kalimatnya tidak datar atau monoton tetapi hidup
   c. gagasan-gagasan yang disampaikan harus sesuai tema, jelas dan runtut
   d. suaranya jelas
8. Dalam usianya yang ke-32, SD Negeri Bumi Persada telah berhasil meluluskan 975 orang siswa. Sebuah angka yang tidak sedikit dalam upaya ikut mencerdaskan kehidupan bangsa. Lulusannya ada yang menjadi dokter, insinyur, guru, pengusaha, dan lain-lain. Sungguh, kita harus bangga akan prestasi yang telah diukir oleh sekolah kita ini.
   Dalam naskah pidato, paragraf tersebut berada pada bagian ....
   a. pembukaan
   b. pengantar
   c. isi
   d. penutup
9. ”Ah, pembohong! Pengkhianatan harus dihukum. Keris inilah yang akan mengakhiri hidupmu!” Ucapan tersebut merupakan ungkapan perasaan seseorang yang sedang ....
   a. senang
   b. marah
   c. sedih
   d. mohon belas kasihan
10. Sapi yang akan berpacu dikendalikan oleh seorang ....
   a. saronen
   b. gubengan
   c. gagakrimang
   d. joki

II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang tepat!

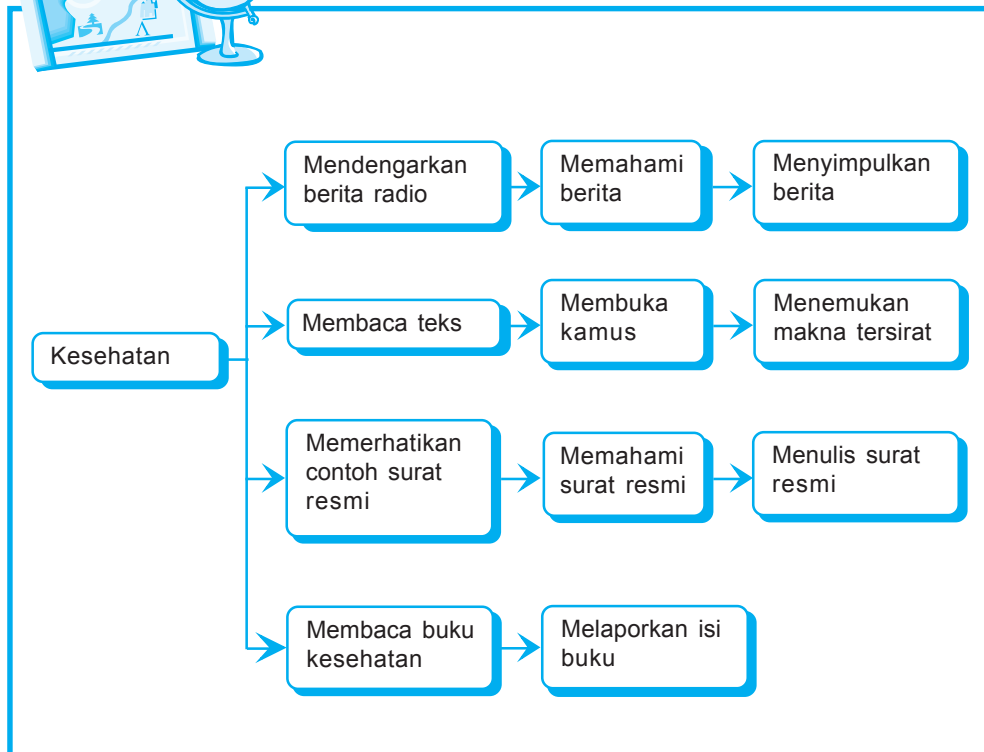
1. Dalam Upacara Rambu Solok, keluarga yang berduka akan menyembelih tedong. Maksudnya . . . .
2. Surati adalah putri Raja . . . .
3. Sekian pidato saya ini. Mohon maaf jika ada kata-kata yang kurang berkenan. Terima kasih atas perhatiannya.
   Kalimat tersebut dalam naskah pidato termasuk bagian . . . .
4. Naskah pidato harus menggunakan bahasa yang baik dan . . . .
5. Legenda Banyuwangi berasal dari Provinsi . . . .
6. Nama lain jalan cerita yaitu . . . cerita.
7. Penyembelihan tedong dipercaya dapat mempermudah arwah orang yang meninggal masuk ke . . . .
8. Upacara Ngaben berasal dari Pulau . . . .
9. ”Jika Tuanku tidak percaya, di bawah *peraduan* Sang Permaisuri, ada sebilah keris pusaka, yang disiapkan untuk membunuh Tuan.”
   Kata tercetak miring artinya . . . .
10. Bagi penduduk Madura, karapan sapi merupakan perhelatan yang sudah jadi . . . tahunan.

III. Kerjakan sesuai perintahnya!

1. Sebutkan urut-urutan Upacara Rambu Solok!
2. Sebutkan watak tokoh-tokoh berikut!
   a. Raden Banterang
   b. Surati
3. Sebutkan hal-hal yang penting dalam proses identifikasi teks drama!
4. Sebutkan ciri-ciri naskah pidato yang baik!
5. Sebutkan teknik berpidato yang baik!

Bab IX
Kesehatan Masyarakat

Manusia memerlukan makanan bergizi. Artinya, dalam makanan terkandung cukup nasi, lauk, sayur, buah, dan susu. Kebutuhan itu harus dipenuhi, bukan karena suka atau tidak suka. Makan jajanan boleh-boleh saja, tetapi tidak boleh berlebihan karena mengandung bahan pengawet yang berbahaya. Mencegah lebih baik daripada mengobati. Sehat lebih baik daripada sakit.

Peta Konsep

Kesehatan
Mendengarkan berita radio
Memahami berita
Menyimpulkan berita
Membaca teks
Membuka kamus
Menemukan makna tersirat
Memerhatikan contoh surat resmi
Memahami surat resmi
Menulis surat resmi
Membaca buku kesehatan
Melaporkan isi buku

Pengantar

Kalian tentu makin semangat belajar. Di bab ini kalian akan mempelajari berbagai hal yang bertema kesehatan masyarakat.

Adapun materi yang akan kalian pelajari adalah sebagai berikut.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan berita radio tentang kesehatan.
   - Membuka kamus, mencari arti kata-kata sulit.
   - Menyimpulkan isi berita.
   - Menulis refleksi.
   - Melaksanakan tugas mendengarkan berita TV atau radio di rumah dan menuliskan kesimpulannya.
2. Membaca
   - Membaca teks kesehatan.
   - Membuka kamus.
   - Menemukan makna tersirat suatu teks melalui membaca intensif.
3. Menulis
   - Memahami surat resmi.
   - Memerhatikan contoh surat resmi.
   - Mengisi bagian-bagian surat.
   - Menulis surat resmi .
4. Berbicara
   - Membaca buku kesehatan.
   - Melaporkan isi buku yang dibaca dengan kalimat yang runtut.

A. Mendengarkan Berita

Banyak peristiwa yang terjadi di berbagai wilayah negara kita. Kita dapat mengetahuinya melalui berita. **Selanjutnya, kita perlu dapat menyimpulkan isi berita itu.**

1. Mendengarkan

Ayo kita dengarkan berita radio berikut ini!

Puskesmas Keliling

Sumber: www.wordpress.com

Gambar 9.1 *Mobil Puskesmas Keliling*

Mendengar Radio Suara Semesta di mana pun Anda berada! Kita berjumpa kembali dalam "Sekilas Info Kita!"

Hari ini, Kamis 9 Agustus 2007, Kepala Dinas Kesehatan Kota Damai Sejahtera meluncurkan mobil-mobil Puskesmas Keliling bagi masyarakat. Kegiatan ini dilakukan terutama untuk mewujudkan *Program Kesehatan Masyarakat Mudah dan Murah* yang dicanangkan oleh Bapak Wali Kota.

Dalam sambutannya, Kepala Dinas Kesehatan mengatakan bahwa mulai tahun 2007 ini, prioritas pembangunan Kota Damai Sejahtera meliputi Program Pendidikan Murah, Kesehatan Murah dan Mudah, serta Peningkatan Kesejahteraan Masyarakat. Peluncuran mobil *Puskesmas Keliling* ini adalah salah satu wujud nyata pelaksanaan program tersebut. Oleh karena itu, seluruh lapisan masyarakat harap memanfaatkan *Puskesmas Keliling* itu dengan sebaik-baiknya.

Pendengar "*Sekilas Info Kita*" yang setia!

Setelah mobil Puskesmas Keliling diluncurkan, hampir di setiap tempat, masyarakat berduyun-duyun memeriksakan kesehatannya. Sebagian besar dari mereka adalah orang-orang dari kelompok lanjut usia. Berbagai keluhan disampaikan kepada petugas kesehatan, seperti penyakit gula, hipertensi, sesak napas, rematik, batuk pilek, sakit gigi, gangguan telinga, mata rabun, dan lain-lain. Para petugas pun hampir kewalahan melayani pasien yang datang. Bahkan di beberapa tempat transit, mobil Puskesmas Keliling tersebut kekurangan stok obat-obatan, hingga harus merujuk ke puskesmas-puskesmas terdekat.

Pendengar yang berbahagia!

Berbagai tanggapan masyarakat muncul dengan diluncurkannya mobil Puskesmas Keliling itu, seperti yang disampaikan Ketua DPRD Kota Damai

Sejahtera, "Dengan diluncurkannya Program Puskesmas Keliling ini, diharapkan tingkat kesehatan masyarakat meningkat. Oleh karena itu saya harapkan masyarakat memanfaatkan fasilitas ini. Di pihak lain, petugas kesehatan pun memberikan pelayanan yang maksimal. Saya akan terus memantau kelanjutan program ini, terutama pada kemungkinan penyimpangan-penyimpangan yang terjadi, seperti: penyalah-gunaan obat-obatan dan sarana kesehatan untuk keperluan pribadi, penarikan beaya pemeriksaan kesehatan, dan lain-lain." Sedangkan Bapak Lurah Permata Hijau menyampaikan harapannya agar, "Niat pemerintah dengan program ini adalah untuk mengatasi masalah kesehatan. Bukan sebaliknya, menambah permasalahan kesehatan. Itu lucu namanya! Maksud saya begini, jika petugas kesehatan yang melayani pasien kurang *profesional*, hingga terjadi kesalahan dalam mendiagnosis penyakit, bukankah itu *fatal* namanya!"

Pendengar Radio Suara Semesta di mana pun Anda berada!

Apa pun tanggapan mereka, kesehatan adalah harta yang tak ternilai harganya. Oleh karena itu, merupakan kewajiban setiap orang untuk menjaga dan meningkatkan kesehatan tubuh demi kebahagiaan hidup kita.

Salam *"Sekilas Info Kita!"*

2. Membuka Kamus

Ayo kita buka kamus! Carilah arti kata-kata di bawah ini !

No	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	prioritas	....
2.	stok	....
3.	fatal	....
4.	transit	....
5.	profesional	....

Latihan 1

Simpulkanlah berita radio di atas dengan bahasamu sendiri-sendiri!

Buatlah tanggapan terhadap gambar-gambar berikut jika dihubungkan dengan kesehatan!

Contoh:

Gambar 9.2 *Tertawa*

Tertawa:

Tertawa sangat penting bagi kesehatan. Dengan tertawa, hati menjadi senang atau sebaliknya hati senang menyebabkan kita tertawa.

Tertawa adalah lambang kegembiraan. Kegembiraan akan merangsang sel-sel tubuh memproduksi sel-sel tubuh yang baru. Di samping itu, tertawa juga dapat merangsang otot-otot dan syaraf tubuh kita berfungsi secara maksimal. Tetapi ingat, jangan tertawa tanpa sebab karena perbuatan itu hanya dilakukan oleh orang-orang gila. Dengan tertawa, tubuh kita sehat dan terhindar dari stres.

a.

Tanggapan: ....

b.

Tanggapan: ....

c.

Tanggapan: ....

d.

Tanggapan: ....

e.

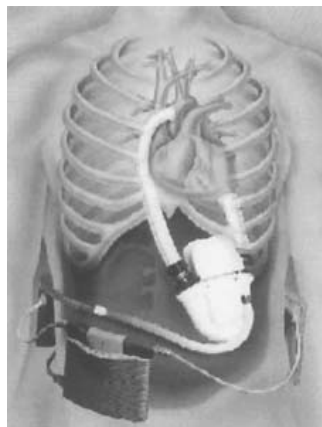
Tanggapan: ....

B. Membaca Intensif

Kalian tentu gemar membaca. Dengan membaca, kamu akan mempunyai "pandangan" yang luas. Di samping itu, kamu akan mampu **menemukan makna tersirat dari suatu bacaan.**

1. Membaca Teks

Mari membaca teks berikut ini dengan cermat!

Abiocor
Jantung Buatan Terbaru

Gambar 9.3 *Jantung buatan*

Tampaknya, salah satu perkembangan baru yang menakjubkan dalam ilmu pengetahuan adalah lahirnya generasi baru jantung buatan yang bernama *Abiocor*. *Transplantasi jantung*, meski sudah pernah dilakukan, merupakan kerja yang sangat *kompleks*. Apalagi bila yang ditransplantasikan bukan jantung asli.

Jantung buatan perusahaan *Labortorium Abiome* ini memang belum memberikan hasil yang diharapkan. Tentu saja semua masih harus melalui riset-riset panjang bertahun-tahun. Akan tetapi, Abiocor telah membuka harapan baru dalam dunia kedokteran jantung.

Seperti jantung asli, Abiocor memiliki dua bilik pemompa darah, satu yang mengirim darah ke paru-paru untuk mengambil oksigen, satu lagi untuk mendorong darah yang mengandung oksigen segar ke seluruh tubuh. Di antara dua bilik ini terdapat sebuah alat kecil yang menghentak sebuah dinding yang lembut dengan semprotan cairan. Hentakan cepat itu mendorong cairan ke pembuluh darah.

Dalam keadaan diam, alat kecil ini akan memompa volume darah sama besarnya dengan jantung pada saat istirahat, kira-kira sekitar lima liter per menit. Tetapi bila terjadi peningkatan aktivitas otot yang menekan bilik jantung, mesin akan menyesuaikan kecepatan.

Kapasitas puncak Abiocor adalah 10 liter/menit. Tapi tidak seperti jantung alami yang akan menyesuaikan diri, jantung buatan ini justru akan membatasi kemampuan si pemakai. Dengan kata lain, ia sendiri yang harus mengukur kemampuannya.

Disarikan dari, Fit, November 2001.

2. Membuka Kamus

Ayo kita buka kamus, kemudian carilah arti kata-kata berikut.

No	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	generasi	....
2.	transplantasi	....
3.	kompleks	....
4.	laboratorium	....
5.	riset	....

3. Menjelaskan Makna Tersirat

Jelaskanlah makna tersirat dalam kalimat berikut!

a. Lahirnya generasi baru jantung buatan.
b. Abiocor telah *membuka harapan baru* dalam *dunia* kedokteran jantung.

c. *Transplantasi jantung* merupakan kerja yang sangat *kompleks*, apalagi bila yang ditransplantasikan bukan jantung asli.
d. Jantung buatan perusahaan *labortorium Abiome* ini memang belum memberikan hasil yang diharapkan.
e. Tidak seperti jantung alami yang akan menyesuaikan diri, jantung buatan ini justru akan membatasi kemampuan si pemakai.

4. Gaya Bahasa

Dalam menyusun kalimat, seorang penulis kadang memilih kata bergaya bahasa tertentu, misalnya "*pohon nyiur melambai-lambai*". Kata melambai-lambai, biasanya digunakan untuk aktivitas manusia, tetapi dalam hal ini dipakai untuk pohon. Tujuannya agar terdengar lebih indah, menyangatkan, atau tujuan yang lain.

Nah coba jelaskan makna dan tujuan kalimat berikut!

a. *Lahirnya generasi* baru jantung buatan.
b. Abiocor telah *membuka lembaran baru* dalam dunia kedokteran jantung.
c. Jantung buatan perusahaan *Labortorium Abiome* ini memang *belum memberikan hasil yang diharapkan*.
d. Abiocor memiliki dua bilik *pemompa* darah, satu yang *mengirim darah* ke paru-paru untuk *mengambil oksigen*.
e. Alat kecil ini akan *memompa* volume darah sama besarnya dengan *jantung pada saat istirahat*.

C. Menulis Surat Resmi

Kamu telah mengenal jenis surat resmi. Kamu juga telah memahami bagian-bagiannya. Ayo kita kerjakan latihan berikut. **Kamu akan mampu menulis surat resmi.**

Saat ini, masyarakat sedang resah karena berjangkitnya virus "flu burung". Nah, sekarang! Tulislah surat himbauan ke masyarakat melalui ketua RT atau kelompok PKK, tentang cara-cara yang harus dilakukan untuk mengatasi menyebarnya virus "flu burung".

Sebagai bahan masukan, pertimbangkanlah hal-hal berikut.

1. Kepala surat adalah sekolahmu.
2. Tempat dan tanggal penulisan surat yaitu hari ini.
3. Mintalah nomor surat kepada gurumu, perihal surat adalah imbauan.

4. Nama dan alamat yang dituju adalah Ketua RT atau ketua kelompok PKK di kampungmu masing-masing.
5. Salam pembuka, isi surat dan salam penutup, isilah sesuai kreativitasmu!
6. Nama dan tanda tangan penulis adalah dirimu sendiri!

D. Melaporkan Isi Buku

Berbicara merupakan kegiatan aktif berbahasa. Ayo kita ikuti uraian berikut. **Kalian akan mampu melaporkan isi buku kesehatan yang kalian baca.**
Perhatikanlah laporan isi buku berikut ini!

Laporan isi buku terdiri dari identitas dan ringkasan isi buku

Laporan Isi Buku

Sumber: *www.imagebank.com*

Gambar 9.4 *Sampai perlu dikelola dengan baik*

Judul buku	:	Yang Dibuang Yang Berguna	identitas
Pengarang	:	Hani Wardie	
Penerbit	:	PT Abadi Jaya Jakarta	
Tahun	:	1994	
Jumlah halaman	:	59 halaman	

Isi Buku

Buku ini sangat layak untuk dibaca semua orang. Buku ini mengingatkan akan pentingnya mengelola sampah dengan baik.

Dimulai dengan uraian tentang apa dan siapa sampah itu, kemudian dilanjutkan membahas di mana ia berada. Secara panjang lebar, diuraikan bahwa sampah ada di mana-mana. Tempat yang paling banyak ditemukan sampah adalah di pasar umum.

Setelah itu, pembahasan mengarah ke mengapa sampah dibuang dan dijauhi semua orang. Jawabnya karena merupakan barang-barang bekas yang dianggap tidak berguna. Di samping itu, sampah juga berbahaya bagi kehidupan, misalnya bakteri yang ada di dalamnya dapat menjadi sumber penyakit. Sampah yang berupa asap kendaraan bermotor dan pabrik menyebabkan polusi udara. Limbah-limbah pabrik yang dibuang ke sungai mematikan ikan-ikan dan makhluk air lainnya. Barang-barang bekas menyebabkan kekumuhan dan mengganggu kerja bakteri pengurai di dalam tanah.

Namun, selain merugikan, sampah juga bermanfaat bagi manusia. Karena dapat dibuat pupuk yang menyuburkan tanaman. Mikroorganisme di dalam tanah dapat menghancurkan sampah-sampah organik yang menguntungkan kita. Barang-barang bekas anorganik dapat diolah dan didaur ulang menjadi bahan-bahan yang bermanfaat bagi rumah tangga. Hasil olahannya pun dapat diekspor dan mendatangkan rezeki.

Tugas

Pergilah ke perpustakaan sekolahmu! Carilah buku-buku yang berhubungan dengan kesehatan atau teman-tema yang lain! Bacalah buku pilihanmu itu! Kemudian, tulislah laporan isi buku seperti contoh di atas!

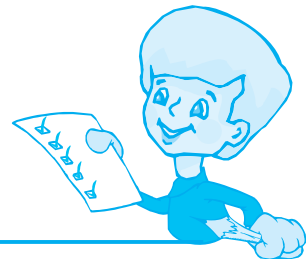
Rangkuman

1. Kalian dapat menyimpulkan isi berita yang kalian dengar.
2. Dalam teks terdapat makna tersurat dan tersirat.
3. Surat resmi merupakan surat dinas. Dalam surat resmi terdapat bagian surat.
4. Setelah membaca buku, kalian dapat melaporkan isinya.

Refleksi Diri

Dalam bidang kedokteran, banyak ilmuwan yang berjasa. Kalian dapat meneladani semangatnya dalam penelitian. Salah satu contohnya adalah Louis Pasteur.

Louis Pasteur

Pasteur lahir di Kota Dole, Perancis, tahun 1822. Jasanya dalam bidang kedokteran yang menonjol adalah *teori baksil penyakit* yang mengatakan bahwa pada dasarnya, bakteri yang berbahaya dapat masuk ke tubuh manusia lewat makanan dan minuman. *Pasteur* mengembangkan teknik yang dikenal dengan *pasteurisasi* untuk memusnahkan mikro organisme dari makanan dan minuman itu. Penemuan lainnya yang menjadikan namanya semakin termasyur adalah pengembangan teknik penyuntikan terhadap manusia untuk mencegah penyakit *rabies* atau anjing gila yang ditakuti.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Sampah organik seperti di bawah ini, *kecuali* ....
   a. daun-daunan
   b. bangkai hewan
   c. plastik-plastik
   d. ranting-ranting pohon
2. Penemu alat yang dapat memfoto tulang-tulang tubuh manusia adalah ....
   a. Pienicilin
   b. Rontsen
   c. Pasteur
   d. Suharso
3. Kepala Dinas Kesehatan mengatakan bahwa mulai tahun 2007 ini, prioritas pembangunan Kota Damai Sejahtera meliputi hal-hal di bawah ini, *kecuali* program ....
   a. Pendidikan Murah
   b. Peningkatan Kesejahteraan Masyarakat
   c. Kesehatan Murah dan Mudah
   d. Penghijauan Kota

4. Makhluk hidup yang bertugas menghancurkan sampah-sampah organik dalam tanah adalah ....
   a. mikroorganisme
   b. organisme air
   c. makroorganisme
   d. organisme produsen
5. Hal-hal di bawah ini tertulis di dalam identitas laporan isi buku, *kecuali* ....
   a. nama pengarang
   b. judul buku
   c. nama penerbit
   d. harga buku
6. Kata umum bidang kesehatan seperti yang tertulis di bawah ini, *kecuali* ....
   a. sutradara
   b. makanan bergizi
   c. pasien
   d. obat-obatan
7. Seperti jantung asli, Abiocor memiliki dua bilik pemompa darah, satu yang mengirim darah ke paru-paru untuk mengambil oksigen, satu lagi untuk mendorong darah yang mengandung oksigen segar ke seluruh tubuh. Di antara dua bilik ini terdapat sebuah alat kecil yang menghentak sebuah dinding yang lembut dengan semprotan cairan. Hentakan cepat itu mendorong cairan ke pembuluh darah.
   Isi pokok paragraf di atas adalah ....
   a. Fungsi Abiocor berbeda dengan jantung asli.
   b. Fungsi Abiocor seperti jantung asli.
   c. Abiocor memiliki dua bilik pemompa darah
   d. Di antara dua bilik ini terdapat sebuah alat kecil yang menghentak sebuah dinding yang lembut dengan semprotan cairan
8. Hal-hal berikut merupakan bagian-bagian surat, *kecuali* ....
   a. Nama dan tanda tangan penulis surat
   b. tempat dan tanggal penulisan surat
   c. prangko
   d. kepala surat
9. Penemuan Louis Pasteur yang paling menonjol adalah ....
   a. teknik penyuntikan terhadap manusia untuk mencegah penyakit rabies atau anjing gila.
   b. bakteri berbahaya dapat masuk ke tubuh manusia lewat makanan dan minuman.
   c. teori baksil penyakit.
   d. antibodi penicilin.
10. Surabaya, 15 Februari 2008. Dalam surat, kutipan di atas disebut ....
   a. alamat surat
   b. tanggal surat
   c. penutup surat
   d. salam pembuka

II. Ayo melengkapi dengan jawaban yang tepat!

1. Murni menjalani operasi *transplantasi* jantung. Kata tercetak miring maksudnya adalah . . . jantung.
2. Laporan isi buku terdiri dari . . . dan *ringkasan* isi buku.
3. Salah satu perkembangan baru yang menakjubkan dalam ilmu pengetahuan adalah lahirnya generasi baru jantung buatan yang bernama . . . .
4. Makan jajanan ringan, boleh-boleh saja, tetapi tidak boleh berlebihan karena mengandung bahan . . . yang berbahaya bagi kesehatan tubuh.
5. Judul buku, nama pengarang, penerbit dalam laporan isi buku disebut . . . .
6. Penyakit *anjing gila* nama lainnya . . . .
7. Makna tersirat maksudnya adalah makna yang . . . .
8. *Iptek* kepanjangan dari ilmu pengetahuan dan . . . .
9. Dalam *mendengarkan*, indra tubuh yang paling berfungsi yaitu . . . .
10. Kegiatan membaca berbagai macam buku di sekolah biasanya dilakukan di . . . .

III. Ayo mengerjakan sesuai perintahnya!

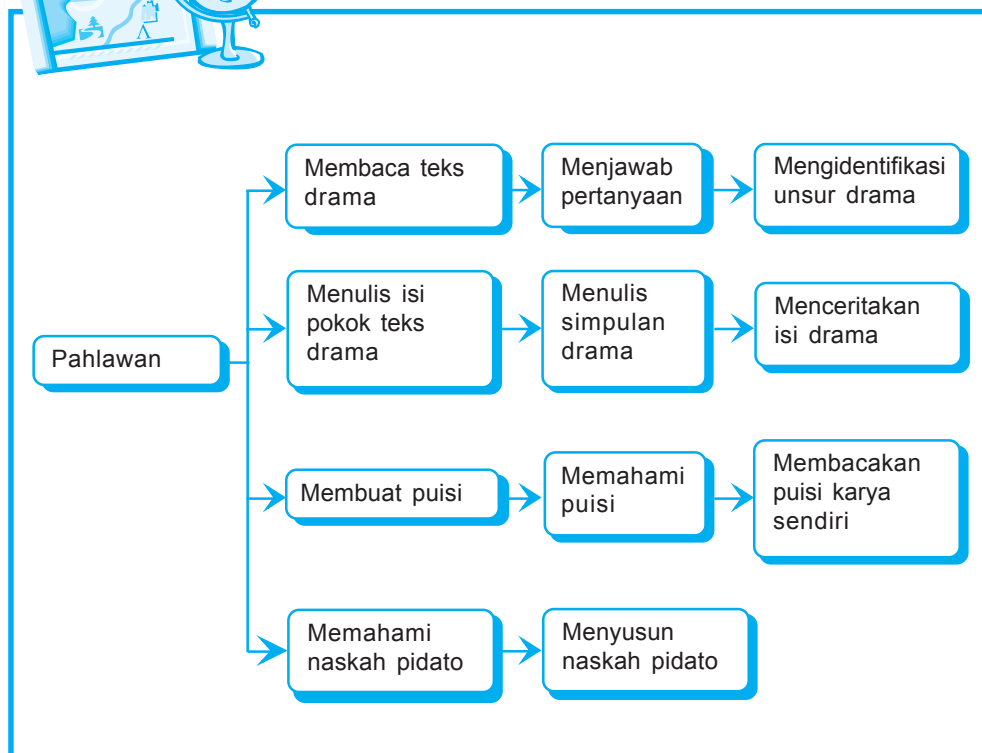
1. Sebutkan bagian-bagian surat resmi!
2. Sebutkan hal-hal yang harus ada dalam identitas laporan isi buku!
3. Jelaskan fungsi Puskesmas Keliling itu!
4. Buatlah kalimat dengan menggunakan gaya bahasa!
5.

   Jelaskan hubungan gambar di samping dengan kesehatan!

Bab X
Pahlawan

Anak-anak! Apakah yang sedang kalian lakukan? Bermain atau berkhayalkah? Ya, dunia anak memang dunia bermain dan berkhayal. Kalian hidup dan bermain dalam khayalan yang kalian ciptakan sendiri. Dalam bermain, terkadang kalian memerankan tokoh Spider-Man, tetapi di saat yang lain, memerankan tokoh Gatotkaca. Benar, bukan? Hahahahaa! Tanpa disadari, sebenarnya kalian mengidolakan seorang tokoh teladan. Pahlawan yang bermanfaat bagi diri sendiri maupun orang lain. Tapi ingat, berkhayal dan idolakanlah tokoh-tokoh yang berguna bagi kebaikan sesama.

Peta Konsep

Pahlawan
Membaca teks drama
Menjawab pertanyaan
Mengidentifikasi unsur drama
Menulis isi pokok teks drama
Menulis simpulan drama
Menceritakan isi drama
Membuat puisi
Memahami puisi
Membacakan puisi karya sendiri
Memahami naskah pidato
Menyusun naskah pidato

Pengantar

Pahlawan adalah tokoh yang dapat kita teladani. Kita juga perlu menghargai jasanya. Ayo kita pelajari bab ini dengan baik. Apa yang kalian pelajari pada bab ini?

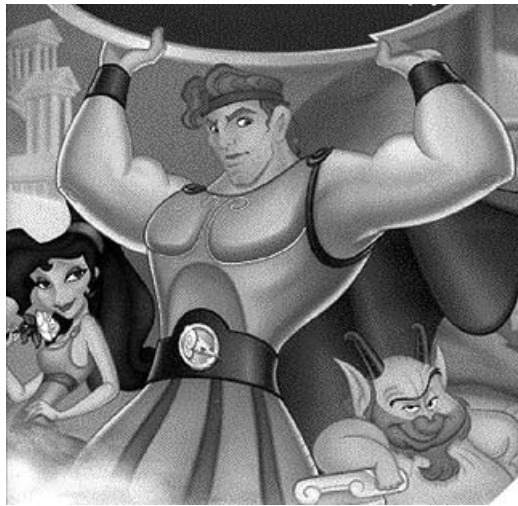
1. Membaca
   - Membaca teks drama dengan intensif.
   - Menjawab pertanyaan teks drama.
   - Identifikasi tokoh, latar, tema, jalan cerita, sifat, dan amanat cerita.
2. Mendengarkan
   - Menulis isi pokok teks drama.
   - Menulis simpulan berdasar teks drama yang dibaca.
   - Menceritakan isi drama pendek secara lisan.
3. Berbicara
   - Membuat puisi.
   - Memberi tanda/jeda pemenggalan kalimat puisi.
   - Membaca puisi dengan penuh perasan.
   - Menulis dan membaca puisi karya sendiri.
4. Menulis
   - Memahami naskah pidato.
   - Menyusun naskah pidato bertema kepahlawanan.

A. Membaca Teks Drama

Drama merupakan karya yang bisa dipentaskan. Ayo kita ikuti pelajaran ini. **Kalian akan mampu melakukan identifikasi tokoh, sifat, latar, tema, jalan cerita dan amanat teks drama.**

1. Membaca Teks

Bacalah teks drama ini dengan intensif!

Hercules

Sumber: *www.images.disney.hercules*

Gambar 10.1 *Hercules*

a. **BABAK I**

Siang hari di pedesaan. Nampak anak-anak sedang bergerombol dan berbincang-bincang.

Laodre : ”Hei, Festus! Ikutlah kami! Kamu akan menjadi seorang Pahlawan! Tidak akan ada lagi orang yang berani mengganggumu!”

Festus : ”Terima kasih! Tapi, aku di rumah saja mendampingi ibuku!"

Porte : ”Ah, itu memalukan!” Anak-anak sekarang adalah anak-anak pahlawan yang berhak menentukan hidupnya sendiri. Orang lain tidak boleh mengatur kita!”

Laodre : ”Iya, ayo jangan ragu-ragu lagi! Percayalah, kamu akan merasakan sesuatu yang ajaib dalam tubuhmu! Kamu akan menjadi kuat dan pemberani dalam manghadapi persoalan apapun!”

Festus : ”Benarkah?”

Porte : ”Benar! Kalau tidak terjadi perubahan dalam dirimu, silakan pulang! Aku tidak akan melarangmu!”

Festus : ”Baiklah! Nanti malam aku ikut pestamu!”

b. **BABAK II**

Malam hari di dalam goa yang sunyi. Di tengah ruangan terdapat api unggun yang menyala untuk upacara penyembahan berhala. Anak-anak dengan pakaian prajurit zaman dulu berkumpul di depan perapian.

Semua	:	”Hidup! Hidup panglima perang Dewa Aries! Hidup, hidup!”
Hector	:	”Wahai para pahlawan! Selamat datang di tempat pemujaan Dewa Aries! Dewa perang yang paling perkasa!”
Semua	:	”Hidup, hidup Dewa Aries!”
Hector	:	”Mari kita sambut kedatangan Sang Panglima Perang kita!”
Semua	:	”Hidup, hidup Dewa Aries!”
Aries	:	(*suara berkumandang*) ”Hahaha! Hector! Aku perintahkan kalian segera menyerbu desa! Tangkap dan hajarlah orang-orang yang selama ini melarang anak-anak untuk bermain dan datang kepadaku!”
Festus	:	”Tidak! Jangan lakukan perbuatan terkutuk itu!”
Aries	:	(*marah*) ”Hector! Siapa yang menolak perintahku itu? Tangkap dia! Hajar dan lemparkan keluar dari tempatku ini!”
Hector	:	”Pasukan! Hajar dia!”
Semua	:	”Hidup Panglima Aries!” (*berdiri dan menghajar Festus*)

c. **BABAK III**

Malam hari di rumah Festus. Nampak Ibu Festus sedang merawat anaknya yang terluka. Di sampingnya duduk Hercules, sahabat karib mendiang Ayah Festus yang telah gugur di medan perang.

Ibu Festus	:	(*menangis*) ”Festus! Mengapa kamu tidak mematuhi nasehat Ibu, Nak? Mengapa? Untung ada Hercules yang menyelamatkanmu!”
Festus	:	”Maafkan aku, Bu! Aduhhhh, badanku sakit semua, Bu!”
Hercules	:	”Tenang, Festus! Badanmu akan segera sembuh! Tenanglah!”
Festua	:	”Mereka merencanakan menyerang desa, dan menghajar orang-orang yang menentang kelompok mereka!”
Hercules	:	”Aku sudah menduga dari semula! Ini pasti ulah Aries!”
Festus	:	”Benar! Dari perapian yang menyala, aku mendengar suara orang yang keras menggetarkan jantung! Hector menyebutnya Sang Dewa Perang Aries!”
Hercules	:	”Baiklah, Festus! Aku yang akan mengingatkan saudaraku Aries!”
Festus	:	”Saudaramu? Benarkah?”
Ibu Festus	:	”Benarkah! Aries itu saudara tiri Paman Hercules!”
Hercules	:	"Ya! Dia anak dari Ibu tiriku Hera!”

d. **BABAK IV**

Siang hari yang penuh dengan lalu-lalang penduduk desa. Tiba-tiba, muncul pasukan Hector!

Hector : ”Pasukan, serbu! Hajar mereka!”
Pasukan : ”Serang!” (lari menyerang penduduk)
Penduduk : (*lari kalang kabut*) "Tolong, tolong!"
Hector : ”Hahahaha! Baru tahu sekarang, siapa pasukan Hector itu! Hahahaha!”
Hercules : ”Hector! Hentikan perbuatan terkutukmu!”
Hector : (*terkejut*) ”Hercules! Awas, jangan coba-coba kau campuri urusanku!”
Hercules : ”Kau memang iblis jahat, Hector! Ayo, hadapi aku!”
Hector : ”Pasukan! Serang Hercules!”

Pasukan Hector pun berbalik menyerang Hercules. Pertarungan pun semakin seru. Tetapi pasukan Hector kewalahan dan kabur.

Hercules : ”Ayo, Hector! Mana pasukanmu yang lain! Ayo, Aries! Keluar!”
Hector : ”Kurang ajar! Nih, rasakan pedangku!” (*maju menyerang Hercules*).
Hercules : (*menangkis serangan dan membalasnya*) ”Baik, Hector! Nih, rasakan!” (*tubuh Hector pun terpental terkena pukulan Hercules*)
Hector : (merintih kesakitan) ”Aries! Aries! Tolonglah aku!”

Tiba-tiba, muncul Dewa Aries.

Dewa Aries : ”Hercules! Kau selalu mencampuri urusanku! Nih, rasakan akibatnya!” (*memukul Hercules hingga terpental jauh*).
Hercules : ”Sungguh jahat kau Aries! Mengapa kau selalu menyengsarakan manusia!”
Aries : ”Karena manusia itu bodoh! Seperti engkau Hercules, Pahlawan manusia! Hahahaa!”
Hercules : ”Baiklah, Akulah lawanmu! Ayo, majulah!”

Pertempuran saudara pun terjadi dengan hebat, antara Dewa Aries dan manusia setengah dewa Hercules. Namun, akhirnya Herculeslah yang menjadi pemenang!

2. Menjawab Pertanyaan

Ayo menjawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

a. Siapakah nama dewa yang dipuja Hector?
b. Apakah hubungan antara Hercules dengan Dewa Aries?

c. Sama-sama anak Dewa Zeus, tetapi lebih mulia manakah antara Hercules dengan Dewa Aries?
d. Mengapa Festus menolak ajakan Aries?
e. Bagaimana perasaanmu setelah membaca cerita di atas?

3. Diskusi Berpasangan

Identifikasikanlah dengan teman di sampingmu, hal-hal berikut ini.

a. Tema drama di atas!
b. Latar belakang cerita drama di atas!
c. Alur (*urutan*) cerita drama di atas!
d. Tokoh-tokoh dalam drama di atas!
e. Sifat-sifat tokoh dalam teks drama di atas!
f. Amanat drama di atas!

Catat dan tulislah hasil diskusimu!

B. Menceritakan Isi Drama

Kalian telah membaca teks drama. Kalian juga mampu mendeskripsikan unsur-unsur drama. Sekarang ayo kita lakukan kegiatan mendengarkan drama. **Kalian akan mampu menceritakan isi drama pendek secara lisan.**

1. Tulislah isi pokok teks drama Hercules di atas!
2. Berdasar isi pokok teks drama tersebut, tulislah sebuah karangan pendek dengan bahasamu sendiri di buku pekerjaanmu masing-masing!
3. Judul karangan *Hercules*!
4. Kemudian, ceritakanlah isi drama pendek yang telah kamu tulis itu ke depan kelas!

C. Membacakan Puisi

Kalian telah memahami cara membacakan puisi. Ayo kita lakukan kegiatan ini agar mampu **membaca puisi karya sendiri dengan ekspresi yang tepat.**

1. Memerhatikan Contoh Puisi

Ayo kita perhatikan contoh puisi ini.

Semangat Pahlawan

Kau pekikkan "*merdeka*!" di mana pun kau berada,
Kau serukan "*maju terus pantang mundur*!"
`tuk bangkitkan semangat anak buahmu,
Kau teriakkan "*lebih baik mati berkalang tanah daripada hidup dijajah*!"
Kau gelorakan "*gugur satu tumbuh seribu*!"
`tuk menghibur diri,
lihat beribu nyawa pahlawan,
tergolek di pangkuan ibu pertiwi!

Pahlawanku,
betapa mulia perjuanganmu,
betapa besar jasamu,
tak mungkin aku melupakannya,
`kan ku ingat dalam sanubariku,
tak mungkin bangsaku melupakannya,
`kan tercatat dalam tinta emas sejarah perjuangan bangsa!

Pahlawanku,
damailah jiwamu di alam sana,
reguklah kebahagiaanmu di sisi Tuhan,
doakan bangsamu `tuk meneruskan perjuanganmu,
Indonesia makmur dan sejahtera!

Gressalonik Retnaningrum

a. Renungkanlah makna puisi tersebut dalam sanubarimu!
b. Bacalah puisi tersebut dengan penuh perasaan!

2. Membuat Puisi

a. Buatlah sebuah puisi yang merupakan ungkapan isi hatimu terhadap perjuangan para pahlawan!
b. Tulislah puisimu itu di buku pekerjaanmu masing-masing!

3. Phrasering/Pemenggalan Kalimat

Teknik pemenggalan kalimat puisi yang baik adalah sebagai berikut.

√ Pemenggalan kalimat harus mempunyai arti.
√ Jangan mengubah maksud dan makna kalimat puisi.

Contoh:
Kau teriakkan ”*lebih baik mati berkalang tanah daripada hidup dijajah*!”
Pemenggalan benar:
Kau/teriakkan ”*lebih baik mati/berkalang tanah daripada hidup/dijajah*!”

Pemenggalan salah:
Kau teriakkan ”*lebih baik mati berkalang tanah/daripada hidup dijajah*!”

Sekarang, lihatlah puisi kepahlawanan karyamu sendiri! Kemudian, berilah tanda (/) pada kalimat puisi karyamu! Ingat, jangan sampai pemenggalan mengubah maksud dan makna puisi yang sebenarnya!

4. Jiwa atau Perasaan Puisi

Pada dasarnya, kalimat puisi adalah ungkapan isi hati dan perasaan penulisnya, misalnya: perasaan kagum, terpesona, senang, sedih, marah, jengkel atau perasaan-perasaan lainnya.

- Pembaca puisi yang baik harus memperhatikan perasaan atau jiwa puisi itu dan berusaha menghayati sekaligus mengungkapkannya ketika membaca puisi.

Bacalah puisi kepahlawanan hasil karyamu sendiri dengan ekspresi yang tepat!

D. Menulis Naskah Pidato

Ayo kita ikuti uraian berikut. Kalian akan mampu **menyusun naskah pidato kepahlawan.**

- Naskah pidato terdiri dari: *pembukaan*, *isi*, dan *penutup*.
- *Pembukaan pidato*, berisi:
  1. Memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.
  2. Penghormatan kepada yang hadir.
  3. Mengucapkan terima kasih.
- *Isi pidato* sesuai dengan:
  1. Tema yang ditentukan
  2. Maksud dan tujuan berpidato
- *Penutup pidato*, berisi:
  1. Kesimpulan dan penekanan pidato
  2. Ucapan mohon maaf dan terima kasih

Saat ini, di sekolahmu akan diadakan lomba berpidato dalam rangka memperingati Hari Pahlawan. Oleh karena itu, susunlah naskah pidato bertema kepahlawanan!

Jangan lupa urutannya:

1. Pembukaan : . . . .
2. Isi : . . . .
3. Penutup : . . . .

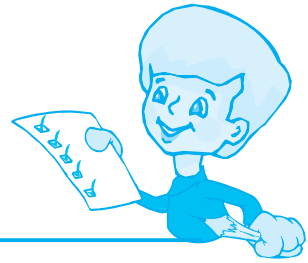
Rangkuman

1. Anak-anak sering berkhayal menjadi seorang pahlawan, seperti Power Rangers, Spiderman, Rambo, Panglima Besar Jendral Sudirman, dan lain-lain.
2. Hercules adalah seorang pahlawan yang dipuja-puja oleh seluruh rakyat Yunani.
3. Setiap cerita mempunyai tema tertentu.
4. Setiap tokoh cerita, mempunyai sifat-sifat yang khas, yang membedakannya dengan tokoh yang lain, misalnya serakah, kejam, budiman, sabar, dan lain-lain
5. Amanat cerita berisi pesan yang ingin disampaikan kepada pembaca.
6. Pembaca puisi yang baik harus memahami cara memenggal kalimat, jiwa atau perasaan puisi, cepat dan lambat, keras dan lemah pengucapan kalimat puisi.
7. Naskah pidato terdiri dari pembukaan, isi, dan penutup.

Refleksi Diri

Coba bayangkan dan berkhayallah!

- Jika saat ini, Raden Ajeng Kartini masih hidup, apa yang akan beliau katakan, ketika melihat anak-anak perempuan Indonesia dapat bersekolah dengan bebas merdeka?
- Jika saat ini kalian menjadi Superman, apa yang akan kalian lakukan ketika melihat bencana alam yang terjadi di mana-mana?

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Tokoh idola anak-anak yang sering ditiru dalam kehidupan sehari-hari seperti tertulis di bawah ini, *kecuali* menjadi ....
   a. Spider-Man
   b. Superman
   c. Mr. Bean
   d. pengemis
2. Setiap memperingati hari kemerdekaan RI selalu mengingat tokoh ....
   a. Sukarno – Hatta
   b. Diponegoro – Sentot Ali
   c. Pattimura – Christina Martha Tiahahu
   d. Teuku Umar – Cut Nyak Dien
3. Bagian yang harus ada dalam naskah pidato tertulis di bawah ini, *kecuali* ....
   a. pembukaan
   b. pengantar
   c. isi
   d. penutup
4. Uraian dalam pembukaan pidato meliputi hal-hal di bawah ini, *kecuali* ....
   a. Memanjatkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.
   b. Penghormatan kepada yang hadir.
   c. Maksud dan tujuan berpidato.
   d. Mengucapkan terima kasih
5. Tokoh baik hati dalam teks drama Hercules yaitu ....
   a. Hera
   b. Hector
   c. Aries
   d. Festus
6. Pada dasarnya, kalimat puisi adalah ungkapan ... penulis.
   a. isi hati
   b. alamat
   c. nama
   d. identitas
7. Pernyataan di bawah ini yang kurang benar yaitu ....
   a. Aries mempengaruhi anak-anak untuk berbuat jahat.
   b. Hector adalah pemimpin gerombolan anak-anak nakal.
   c. Dalam pertempuran yang seru, Hercules dikalahkan Aries.
   d. Mendiang ayah Festus adalah sahabat karib Hercules.

8. Pahlawanku,

    betapa mulia perjuanganmu,
    betapa besar jasamu,
    tak mungkin aku melupakannya,
    `kan ku ingat dalam sanubariku,
    tak mungkin bangsaku melupakannya,
    `kan tercatat dalam tinta emas sejarah perjuangan bangsa!

   Karya di atas sering disebut …
   a. drama
   b. teater
   c. puisi
   d. cerpen
9. Pemenggalan kalimat di bawah ini yang benar adalah ….
   a. Lebih baik/mati berkalang/tanah daripada hidup/dijajah.
   b. Lebih baik mati berkalang tanah/daripada hidup dijajah.
   c. Lebih baik mati/berkalang tanah daripada hidup/dijajah.
   d. Lebih/ baik mati/ berkalang tanah /daripada hidup dijajah.
10. Dunia anak-anak adalah dunia seperti yang tertulis di bawah ini, *kecuali* ….
    a. bekerja mencari nafkah
    b. berkhayal
    c. bermain
    d. belajar mencapai cita-cita

II. Ayo melengkapi dengan jawaban paling tepat!

1. Pada naskah pidato, ucapan mohon maaf dan terima kasih terdapat pada bagian . . . .
2. Ekspresi puisi maksudnya adalah . . . puisi.
3. Hercules mempunyai watak yang . . . .
4. Alur cerita maksudnya adalah . . . cerita.
5. Deklamasi berbeda dengan seni . . . .
6. Ibu tiri Hercules bernama . . . .
7. Tokoh Spider-Man dikagumi anak-anak karena dapat memanjat . . . .
8. Phrasering maksudnya adalah pemenggalan . . . .
9. Membaca puisi karya sendiri terasa lebih mantap daripada membaca puisi karya orang . . . .
10. Kesimpulan teks drama merupakan isi . . . drama.

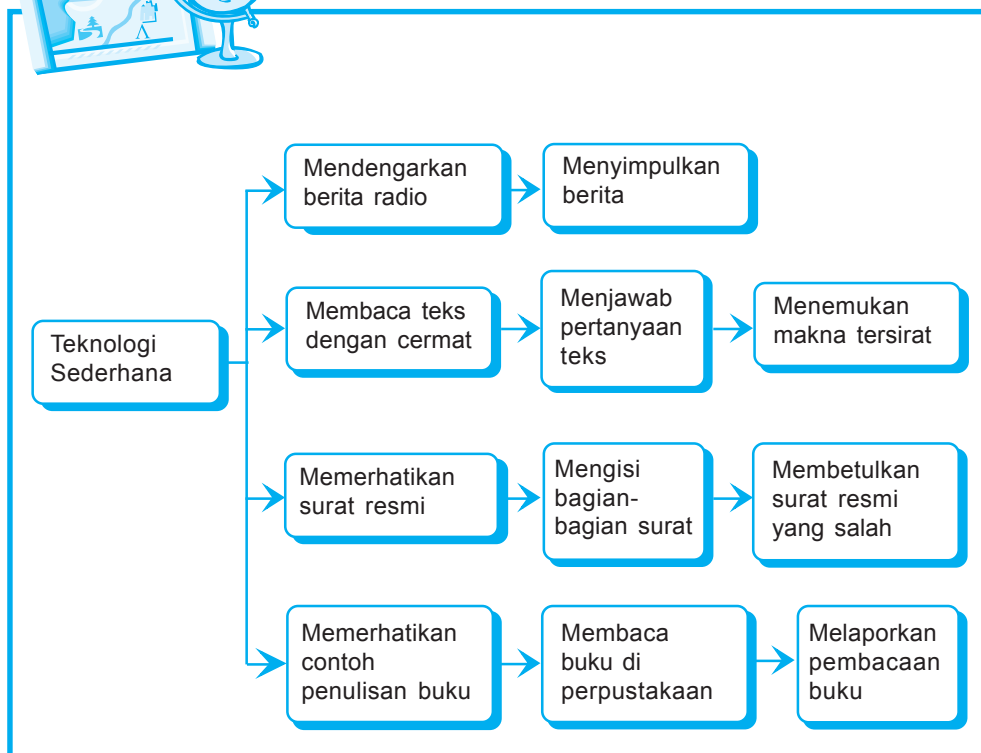
III. Kerjakanlah sesuai perintahnya!

1. Jelaskan perbedaan deklamasi dan seni peran!
2. Sebutkan bagian-bagian pidato!
3. Sebutkan tiga tokoh idola yang disukai anak-anak!
4. Sebutkan hal-hal yang harus diperhatikan dalam membaca puisi!
5. Jelaskan perbedaan watak Aries dan Hercules!

Bab XI
Teknologi Sederhana

Teknologi itu ilmu teknik. Teknik artinya pengetahuan dan kepandaian membuat atau melakukan sesuatu yang berkenaan dengan hasil industri, bangunan, mesin, dan lain-lain. Teknologi ada yang bersifat sederhana dan ada yang bersifat modern. Namun, semua itu mendatangkan manfaat.

Peta Konsep

Teknologi
Sederhana
Mendengarkan berita radio
Menyimpulkan berita
Membaca teks dengan cermat
Menjawab pertanyaan teks
Menemukan makna tersirat
Memerhatikan surat resmi
Mengisi bagian-bagian surat
Membetulkan surat resmi yang salah
Memerhatikan contoh penulisan buku
Membaca buku di perpustakaan
Melaporkan pembacaan buku

Pengantar

Teknologi sangat membantu kegiatan kita. Ayo kita ikuti pelajaran berkaitan dengan teknologi. Inilah materi yang akan kamu pelajari.

1. Mendengarkan
   - Mendengarkan berita radio
   - Membuka kamus
   - Menyimpulkan berita
2. Membaca
   - Membaca teks dengan cermat
   - Menjawab pertanyaan teks
   - Menemukan makna tersirat
3. Menulis
   - Memerhatikan surat resmi
   - Mengisi bagian-bagian surat
   - Membetulkan surat resmi yang salah
4. Berbicara
   - Memerhatikan contoh penulisan buku
   - Membaca buku di perpustakaan
   - Melaporkan pembacaan buku

A. Menyimpulkan Berita

Mendengarkan merupakan kegiatan yang membutuhkan kecermatan. Ayo kita pelajari uraian berikut. Kalian akan mampu **menyimpulkan isi berita yang didengar dari radio.**

1. Mendengarkan Berita

Ayo mendengarkan berita ilmu pengetahuan berikut ini!

Energi Alternatif

Sumber: ...files.wordpress. com

Gambar 11.1 *Membaca berita*

Pendengar Radio Suara Semesta di mana pun Anda berada. Berjumpa kembali dalam ”*Sekilas Iptek*.” Kali ini, kita akan menyoroti tentang ”*Energi Alternatif*”.

Pendengar setia!

Energi yang selama ini kita peroleh dari bahan-bahan tambang, seperti minyak bumi, gas alam, dan batu bara, semakin lama kandungannya menipis. Bahkan, jika kita tidak berhati-hati dalam memanfaatkannya maka dalam kurun waktu 25 tahun mendatang, cadangan energi kita akan habis. Oleh karena itu, diperlukan energi alternatif untuk mengatasi krisis tersebut.

Berbagai upaya sudah dilakukan, misalnya pemanfaatan energi surya dengan alat kompor, pengering hasil tani, pemanas air, antena parabola, mobil, dan becak tenaga surya. Di samping itu juga dikembangkan budidaya pohon jarak, eceng gondok, dan lain-lain, sebagai sumber minyak dan biogas. Semua itu dilakukan untuk mencari energi alternatif guna mencukupi kebutuhan kita.

Pendengar di mana pun Anda berada!

Langkah penciptaan energi alternatif itu harus dilakukan oleh semua pihak, baik perorangan, kelompok, masyarakat, maupun pemerintah. Karya perorangan yang layak dicontoh, misalnya Minto, guru Sekolah Dasar Negeri (SDN) Prambon I, Kecamatan Dagangan, Kabupaten Madiun (Jawa Timur).

Awal 1988, Ia membuat kompor tenaga matahari. Keinginan itu dilandasi oleh keprihatinan melihat masyarakat pedesaan di kaki gunung Wilis (Madiun),

yang bergantung pada kayu-kayu hutan untuk keperluan memasak. Sementara keadaan hutan jati di wilayah itu makin gundul. Keadaan ini mendorong dia untuk membuat kompor tenaga matahari yang lalu dikembangkan hingga dapat dimanfaatkan untuk antena parabola tahun 1991.

Pendengarku!

Di era 1990-an, kita pernah mendengar mahasiswa dan dosen Institut Teknologi Sepuluh November (ITS) Surabaya menciptakan mobil tenaga surya. Belasan tahun kemudian, empat mahasiswa Politeknik Elektronika Negeri Surabaya (PENS) dari perguruan tinggi yang sama melakukan hal serupa.

Kini, Kelompok mahasiswa PENS-ITS, menciptakan becak dengan tenaga matahari. Becak tersebut dapat melaju dengan kecepatan maksimal hingga 30 kilometer per jam. Tentu saja akan menjadi kendaraan yang manusiawi, karena tenaga dari matahari menggantikan tenaga manusia yang biasa mengayuh pedal.

Pendengar tercinta!

Di samping usaha perorangan, kelompok mahasiswa, gerakan juga terjadi di masyarakat dan pemerintah, misalnya: pendirian pabrik pengolahan biji jarak pagar di Desa Tanjungharjo, Kecamatan Ngaringan, Kabupaten Grobogan. Mereka menyambut antusias program Desa Mandiri Energi (DME) yang *dicanangkan* Presiden Susilo Bambang Yudhoyono, beberapa waktu lalu. DME merupakan *solusi alternatif* untuk mengurangi beban hidup. Dengan *budidaya* tanaman jarak pagar, dapat menghasilkan minyak untuk kebutuhan sehari-hari, tanpa harus membeli.

Pendengar Radio Suara Semesta di manapun Anda berada. Tanpa terasa sudah tiga puluh menit kita di udara. Sekarang saatnya undur diri.

Salam "*Sekilas Iptek*."

2. Membuka Kamus

Bukalah kamusmu! Carilah arti kata-kata di bawah ini!

No	Kata Sulit	Arti Kata dalam Kamus
1.	alternatif	....
2.	energi	....
3.	antusias	....
4.	solusi	....
5.	budidaya	....

3. Kesimpulan Berita

Simpulkan isi berita di atas dengan bahasamu sendiri-sendiri! Panjang kesimpulan satu paragraf saja! Tulislah di buku pekerjaanmu masing-masing!

4. Apresiasi

Tuliskanlah apresiasimu menanggapi berita ilmu pengetahuan tersebut!

5. Cita-Cita Teknologi

Pernahkah kamu berkhayal atau berkeinginan untuk menciptakan sesuatu? Apakah angan-anganmu itu berhubungan dengan teknologi sederhana? Jika ya! Coba tulislah angan-angan dan keinginanmu itu di buku pekerjaanmu! Setelah selesai, jelaskanlah hal itu kepada guru dan teman-temanmu!

B. Membaca Intensif

Membaca membuat kalian berpandangan luas. Kalian dapat menangkap makna baik tersurat maupun tersirat. Melalui kegiatan ini diharapkan kamu **mampu menemukan makna tersirat suatu teks melalui membaca intensif.**

1. Membaca Teks

Ayo membaca teks berikut ini dengan cermat!

Indonesia Juarai Olimpiade Matematika dan IPA

Tim pelajar Indonesia keluar sebagai juara umum Olimpiade Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar Se-ASEAN 2003 yang berlangsung di Jakarta, 17-23 Oktober. Dari 32 medali yang diperebutkan, 17 medali diraih para pelajar Indonesia.

Di bidang matematika, Indonesia meraih dua emas, tiga perak, dan tiga perunggu. Di bidang IPA, Indonesia mendapat dua emas, tiga perak, dan empat perunggu.

Vietnam berada di tempat kedua dengan satu emas, satu perunggu (matematika), serta satu emas dan satu perak (IPA); diikuti Filipina dengan dua perak dan dua perunggu (matematika) serta dua perunggu (IPA).

Didampingi guru dan orangtua, para peraih medali dari Indonesia, Jumat (24/10), bersilaturahmi dengan Direktur Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Indra Djati Sidi di Gedung Depdiknas, Senayan, Jakarta.

Peraih medali emas matematika adalah Leonardo Axel Setyanto (SD Cendana Rumbai, Pekanbaru, Riau) dan Mercia Wijaya (SDK II BPK Penabur, Jakarta).

Peraih medali perak untuk matematika adalah Fernaldo Richtia W (SD Santa Maria Jakarta) dan Edward Leansyah (SDK II BPK Penabur, Jakarta). Edward sekaligus meraih trofi untuk tes eksplorasi.

Peraih medali perunggu adalah Bernando V Suryanto (SD St Theresia, Jakarta), Jessica Ovina Yaury (SDK 10 BPK Penabur, Jakarta), dan Levina Tri Ratana (SD Yos Sudarso, Purwakarta, Jabar).

Peraih medali emas untuk bidang IPA adalah Edwin Hutomo (SD Ade Irma, Jakarta) dan Nanda Ekaputra (SD Islam Al-Azhar, Bekasi, Jabar).

Medali perak IPA diraih Johannes Paulus Kevin Nangoi (SD Pangudi Luhur, Jakarta), Aga Krisnanda (SDN 2 Sokanegara, Purwokerto, Jawa Tengah), dan Aril Andika Virgiawan (Madrasah Ibtidaiyah Negeri Malang I, Jawa Timur).

Peraih medali perunggu bidang IPA adalah Kevin Timothy Fridianto (SDK BPK Penabur Modernland, Tangerang, Banten), E Dionysios K (SD St Theresia, Jakarta), Yafi Tanzil Huda (Kelas Unggulan SD Kabupaten Wonosobo, Jateng), dan Khoirul Ahmada Putra (SD Kutorejo II, Tuban, Jatim).

Indra Djati Sidi menyampaikan penghargaan kepada para pelajar tersebut atas keberhasilan mereka. (NAR)

Sumber, Kompas, Sabtu 25 Oktober 2003

2. Menjawab Pertanyaan

Ayo menjawab pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan tepat!

a. Medali apa sajakah yang berhasil diperoleh Tim Pelajar Indonesia dalam Olimpiade
Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar Se-ASEAN 2003?
b. Siapa sajakah peraih medali emas di bidang matematika?
c. Apa yang disampaikan Direktur Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Indra Djati
Sidi dalam silaturahmi dengan para guru, orangtua, dan peraih medali dari Indonesia
itu?
d. Negara manakah yang menduduki tempat kedua dalam kejuaraan itu?
e. Bagaimanakah perasaanmu setelah membaca teks di atas?

3. Menjelaskan Makna

Ayo menjelaskan makna tersirat yang terkandung dalam kalimat berikut!

Makna tersirat adalah adalah makna yang timbul pada suatu kalimat. Makna tersirat merupakan makna yang tidak tertulis secara langsung.

a. Tim pelajar Indonesia
b. Tim pelajar Indonesia keluar sebagai juara umum.
c. Indra Djati Sidi menyampaikan penghargaan kepada para pelajar tersebut atas keberhasilan mereka

d. Peraih emas, perak dan perunggu.
e. Didampingi guru dan orangtua, para peraih medali dari Indonesia, Jumat (24/10), *bersilaturahmi* dengan Direktur Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Indra Djati Sidi di Gedung Depdiknas, Senayan, Jakarta.

C. Menulis Surat Resmi

Ayo kita ikut pembelajaran ini. Kalian akan **mampu menulis surat resmi.**

1. Membuat Surat Resmi

Buatlah surat resmi berdasar data di bawah ini!

a. Kepala surat: SD Negeri Bumi Semesta, Jalan Proklamasi 100 Jakarta.
b. Tempat dan tanggal penulisan surat: Jakarta, 12 Agustus 2007.
c. Nomor dan hal surat: 05/SD/VIII/2007, hal: permohonan
d. Nama dan alamat yang dituju: Bengkel sepeda motor "Susana".
e. Salam pembuka: Dengan Hormat
f. Isi surat: Dalam usaha meningkatkan wawasan pengetahuan dan ketrampilan para siswa, khususnya dalam bidang teknologi sederhana maka kami mengajukan permohonan melakukan pengamatan/kunjungan ke Bengkel sepeda motor ”Susana.”
g. Salam penutup: Demikianlah permohonan kami. Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.
h. Nama dan tanda tangan pengundang: Kepala SD Negeri Bumi Semesta, Drs. Tri Budi

2. Menulis Surat Resmi

Penulisan surat resmi di bawah ini salah! Coba betulkanlah!

SD. NEGERI 1000 MIMPI
JL. TERMANGU 100 SURABAYA

Kami, rombongan siswa Kelas VI SD. SD. NEGERI 1000 MIMPI akan berkunjung ke Pabrik Tahu "NIKMAT RASA" guna mengamati proses pembuatan tahu.

Kepada Yth.
Pimpinan Pabrik Tahu "NIKMAT RASA"
di Madiun

Untuk meningkatkan wawasan siswa SD. NEGERI 1000 MIMPI dalam bidang teknologi industri maka besok pada:

Waktu	:	pukul 9.00- 12.00 WIB
Hari/tanggal	:	Selasa, 10 Agustus 2007

Demikian permohonan kami,
Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Senin, 20 Juli 2007 Nomor: 10/SD/2007
Hal : Permohonan

Kepala SD. NEGERI 1000 MIMPI

Dra. Dyah Sapta

D. Melaporkan Isi Buku

Berbicara merupakan kegiatan berbahasa lisan secara aktif. Ayo kita ikuti pembahasan berikut agar **kalian mampu melaporkan isi buku**.

1. Memerhatikan Laporan

Perhatikanlah laporan isi buku berikut ini!

Laporan Isi Buku

Sumber: *www.files.wordp.PLTA*

Gambar 11.2 *PLTGA*

Judul buku	:	Hemat Enegi dan Energi Pengganti	identitas
Pengarang	:	Linda Yani	
Penerbit	:	Gayati Wasis Indah Jakarta	
Tahun	:	1993	
Jumlah halaman	:	100 halaman	
Isi buku	:		

Buku yang menampilkan tokoh Thamrin ini, sengaja ditulis karena kekhawatiran yang mendalam akan menipisnya cadangan minyak bumi. Padahal, manyak bumi sebagai sumber energi sangat dibutuhkan manusia untuk berbagai keperluan, baik untuk keperluan rumah tangga, transportasi, komunikasi, industri, dan lain sebagainya.

Dimulai dengan kisah kehidupan Thamrin yang sering lupa memadamkan aliran listrik di rumah jika tidak diperlukan, kemudian cerita berkembang dengan percakapan Thamrin dan ayahnya mengenai manfaat energi bagi kehidupan manusia.

Dalam percakapan tersebut, Thamrin semakin mengerti bahwa energi sangat dibutuhkan oleh manusia. Karena pentingnya energi maka berbagai usaha harus dilakukan untuk mengadakan, mengelola, memanfaatkan dan mengembangkan energi.

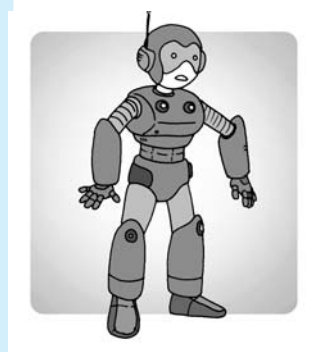
Namun, persoalan muncul karena bahan tambang penghasil energi tersebut jumlahnya terbatas. Oleh karena itu diperlukan gerakan hemat energi oleh seluruh lapisan masyarakat. Di samping itu, diperlukan juga usaha-usaha untuk mencari energi pengganti atau energi alternatif, seperti: energi tenaga surya, air, angin, panas bumi, panas samudra, biomasa, dan lain-lain.

Pergilah ke perpustakaan sekolahmu! Carilah buku-buku yang berhubungan dengan energi, teknologi atau teman-tema yang lain! Bacalah buku pilihanmu itu! Kemudian, tulislah laporan isi buku seperti contoh di atas!

Pernik-pernik

ROBOT

Gambar 11.3 *Robot*

Kata robot berasal dari bahasa Ceko, robota, yang berarti pekerjaan yang membosankan. Robot adalah peralatan mekanik yang beroperasi secara otomatis, melakukan berbagai tugas yang rutin, membosankan, sulit atau berbahaya bagi manusia. seperti: mengelas, mengebor, mengecat bagian-bagian badan mobil, menghasilkan kotak makanan dari plastik, membungkus balok es krim, merakit sirkuit elektronik, arloji, menguji pakaian khusus ruang angkasa dan lain-lain.

Ilmu pengetahuan dan teknologi yang membahas mengenai robot disebut robotik. Biasanya, robot melakukan tugas dengan mengikuti satu set instruksi yang secara tepat menentukan apa yang harus dilakukan untuk menyelesaikan tugas. Semua instruksi ini dimasukkan dan disimpan dalam otak robot, yang terdiri dari komputer atau bagian dari komputer.

Rangkuman

1. Teknologi itu ilmu teknik. Teknik artinya pengetahuan dan kepandaian membuat atau melakukan sesuatu yang berkenaan dengan hasil industri (bangunan, mesin, dan lain-lain)
2. Energi di alam semesta ini semakin lama akan habis. Untuk mengatasinya diperlukan energi alternatif, misalnya kompor matahari, energi dari pohon jarak, dan lain-lain.
3. Tim Pelajar Indonesia berpretasi dalam Olimpiade Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar Se-ASEAN 2003.

4. Penulisan surat resmi harus memperhatikan kepala surat, tempat dan tanggal penulisan surat, nomor dan hal surat, nama dan alamat yang dituju, salam pembuka, isi surat, salam penutup, nama dan tanda tangan pengirim surat.
5. Laporan isi buku terdiri dari identitas dan ringkasan isi buku.
6. Robot adalah peralatan mekanik yang beroperasi secara otomatis, melakukan berbagai tugas yang rutin, membosankan, sulit atau berbahaya bagi manusia.

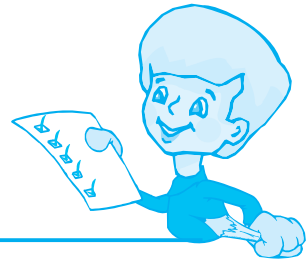
Refleksi Diri

Ungkapkanlah isi hatimu sesuai bunyi paragraf di bawah ini!

Energi yang selama ini kita peroleh dari bahan-bahan tambang, seperti: minyak bumi, gas alam dan batu bara, semakin lama kandungannya menipis. Bahkan, jika dalam kurun waktu 25 tahun mendatang, cadangan energi kita akan habis.

Tim pelajar Indonesia keluar sebagai juara umum Olimpiade Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar Se-ASEAN 2003 yang berlangsung di Jakarta, 17-23 Oktober. Dari 32 medali yang diperebutkan, 17 medali diraih para pelajar Indonesia.

Tahun 2025 yang akan datang, semua pekerjaan rutin manusia, secara otomatis dikerjakan oleh para Robot, mulai dari mengelas, mengebor, mengecat bagian-bagian badan mobil, menghasilkan kotak makanan dari plastik, membungkus balok es krim, merakit sirkuit elektronik, arloji, menguji pakaian khusus ruang angkasa, memasak, memandikan manusia, menyapu, membersihkan lantai, mendirikan rumah, bersepeda motor, menyanyi, dan lain-lain. Akibatnya, manusia tidak mempunyai pekerjaan. Hanya duduk, makan dan tidur. Tubuh manusia menjadi gemuk-gemuk sampai sulit untuk bergerak.

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Beberapa contoh energi alternatif tertulis di bawah ini, *kecuali* ….
   a. kompor matahari
   b. batubara
   c. minyak jarak
   d. gas enceng gondok
2. Ciri utama robot adalah ….
   a. melakukan kegiatan sesuai programnya
   b. berpikir sendiri
   c. berpikir melebihi kecerdasan manusia
   d. melakukan pekerjaan yang tidak rutin
3. Pernyataan di bawah ini yang benar adalah bahwa energi ….
   a. tidak bisa habis
   b. terbatas
   c. alternatif berbahaya bagi lingkungan
   d. harus dimanfaatkan semaunya.
4. Bagian yang harus tertulis dalam identitas laporan isi buku tertulis di bawah ini, *kecuali* ….
   a. judul buku
   b. nama pengarang
   c. nama penerbit
   d. ringkasan isi buku
5. Teknologi sederhana maksudnya adalah teknologi yang cara mengoperasionalkannya sederhana dan harganya ….
   a. mahal
   b. gratis
   c. murah
   d. favorit
6. Penemu teknologi kompor bertenaga surya pertama di Indonesia yaitu ….
   a. mahasiswa ITS
   b. Minto seorang guru SD
   c. penduduk desa Tanjungharjo
   d. mahasiswa IPB
7. Kata teknik artinya pengetahuan … sesuatu.
   a. memanfaatkan
   b. memakai
   c. membuat
   d. menggunakan
8. Beberapa contoh energi pengganti tertulis di bawah ini, *kecuali* ….
   a. PLTU
   c. minyak jarak
   c. PLTP
   d. minyak bumi

9. Bagian-bagian surat yang wajib tertulis dalam surat pribadi seperti di bawah ini, *kecuali* ....
   a. Kepala surat
   b. Tempat dan tanggal penulisan surat
   c. Salam Pembuka
   d. Nama dan alamat yang dituju
10. Kalimat di bawah ini yang bermakna tersirat yaitu ....
   a. Ayah membeli mesin faksimile.
   b. Manusia palsu itu merupakan peralatan mekanik yang beroperasi secara otomatis.
   c. Mesin cetak pertama kali ditemukan oleh Johannes Gutenberg.
   d. Papan tombol komputer menyerupai papan tombol mesin ketik.

II. Ayo melengkapi dengan jawaban yang tepat!

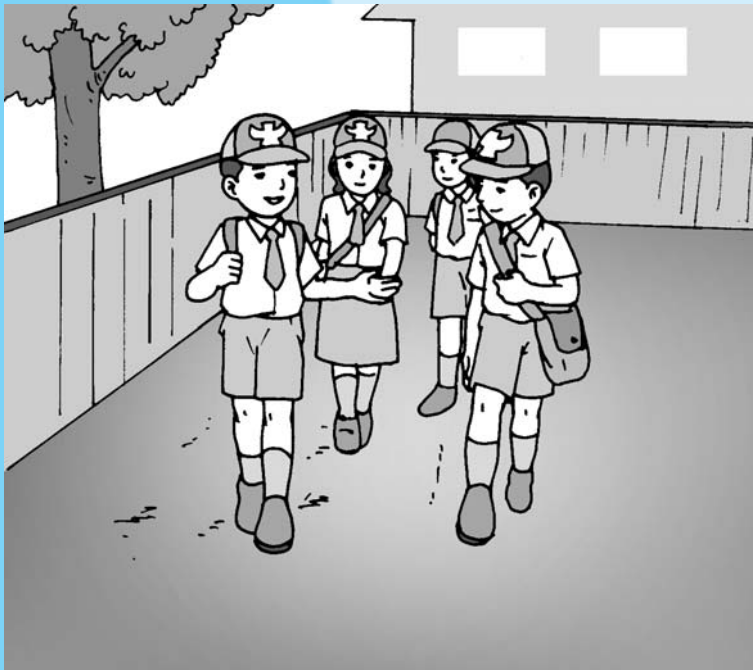
1. Energi adalah kemampuan melakukan ....
2. Kata robot berasal dari bahasa ....
3. Teknologi artinya ilmu ....
4. Pencipta becak bertenaga surya adalah mahasiswa ....
5. Kalimat surat "Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih, merupakan bagian surat yaitu ....
6. Dalam Olimpiade Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar Se-ASEAN 2003 yang berlangsung di Jakarta, 17-23 Oktober 2003 Indonesia menempati posisi sebagai ....
7. Dalam sebuah perlombaan, juara pertama memperoleh medali ....
8. Ada dua macam surat yaitu surat pribadi dan surat ....
9. Laporan isi buku terdiri dari ... dan ringkasan isi buku.
10. Kalimat surat SD NEGERI 1.000 MIMPI JL. TERMANGU 100 SURABAYA disebut ....

III. Ayo mengerjakan sesuai perintahnya!

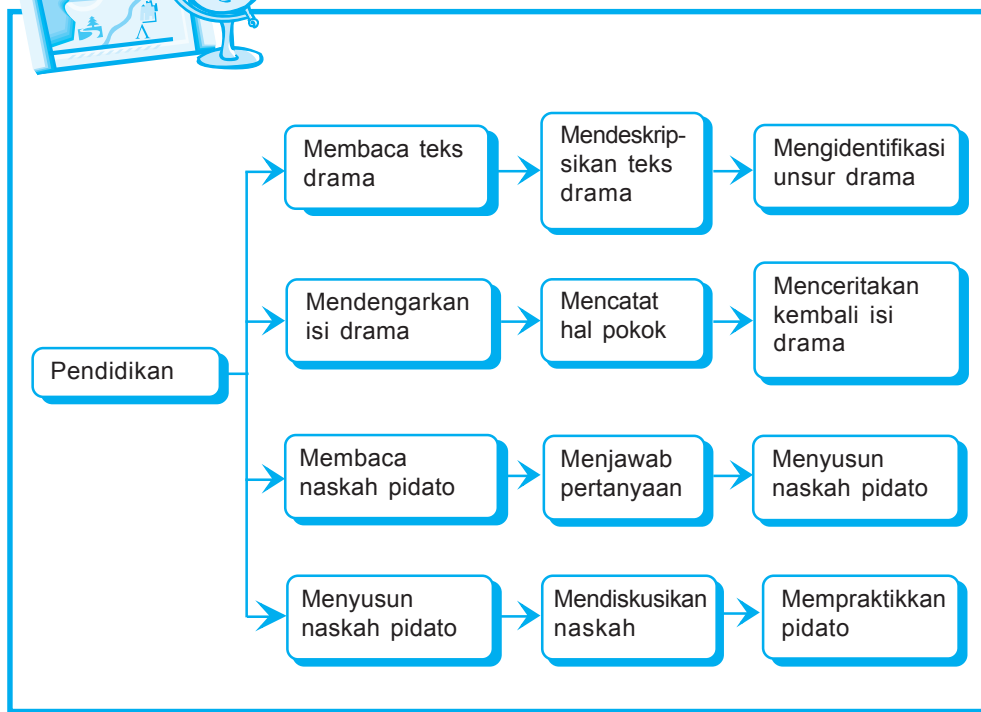
1. Jelaskan perbedaan antara energi dengan energi alternatif!
2. Sebutkan tugas-tugas yang biasa dilakukan oleh sebuah robot!
3. Buatlah sebuah kalimat bermakna tersirat!
4. Buatlah kalimat dengan menggunakan kata-kata di bawah ini!

No.	Kata	Kalimat
1. 2.	energi teknologi	

5. Sebutkan bagian-bagian surat resmi!

Bab XII
Pendidikan

Setiap pagi kalian berangkat ke sekolah. Hal itu menandakan bahwa kalian punya semangat untuk belajar. Semangat belajar berarti semangat untuk maju. Memang, dengan pendidikan suatu bangsa dapat membangun generasi muda bangsanya. Meskipun demikian, pendidikan tidak hanya dapat kalian peroleh di sekolah. Dalam keluarga dan masyarakat pun kalian dapat belajar.

Peta Konsep

Pendidikan
Membaca teks drama
Mendeskrip-sikan teks drama
Mengidentifikasi unsur drama
Mendengarkan isi drama
Mencatat hal pokok
Menceritakan kembali isi drama
Membaca naskah pidato
Menjawab pertanyaan
Menyusun naskah pidato
Menyusun naskah pidato
Mendiskusikan naskah
Mempraktikkan pidato

Pengantar

Seperti kalian pahami, pendidikan sangat penting artinya. Untuk itu mari kita tingkatkan semangat belajar kita. Melalui tema pembelajaran ini, kalian akan mempelajari berbagai hal berkaitan dengan pendidikan. Inilah materi yang akan kalian pelajari.

1. Membaca
   - Membaca teks drama.
   - Mendiskusikan teks drama.
   - Menulis identifikasi tokoh, latar, tema, jalan cerita, sifat, dan amanat cerita
2. Mendengarkan
   - Mendengarkan isi drama pendek secara lisan
   - Mencatat hal-hal pokok
   - Menceritakan kembali isi drama pendek yang disampaikan secara lisan.
3. Menulis
   - Membaca naskah pidato
   - Menjawab pertanyaan pidato
   - Menyusun naskah pidato
4. Berbicara
   - Menyusun naskah pidato
   - Diskusi naskah
   - Presentasi dengan lafal, intonasi, dan sikap yang tepat.

A. Mengidentifikasi Unsur-Unsur Drama

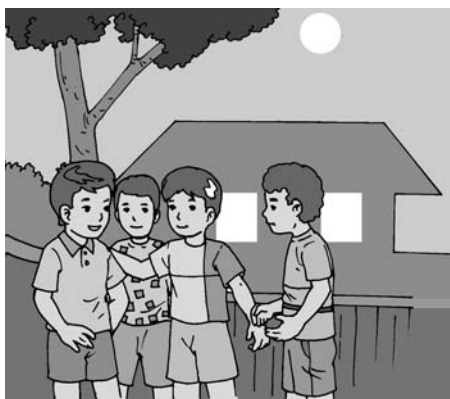
Naskah drama mempunyai unsur-unsur pembangunan. Unsur itu ada yang dari dalam dan dari luar. Ayo kita pelajari bab ini, kalian akan **mampu mengidentifikasi unsur-unsur teks drama.**

1. Membaca Teks Drama

Ayo bacalah teks drama berikut ini dengan cermat!

Empat Sekawan Pemberani

a. Babak I

Malam hari di halaman rumah. Nampak Rudi, Parto, Roni dan Okti sedang berbincang-bincang.

Gambar 12.1 *Empat sekawan sedang berdiskusi*

Rudi : ”Teman-teman! Kita harus ikut memikirkan keadaan kampung kita, yang akhir-akhir ini dilanda ketakutan!”

Roni : ”Iya, aku tahu! Tapi ingat, kita ini masih kecil, tidak sepantasnya kalau membicarakan masalah orang tua!”

Parto : ”Benar kata Roni! Kita ini masih kecil!”

Okti : ”Urusan ketenteraman kampung bukan hanya milik orang tua saja, tetapi tanggungjawab kita semua!”

Rudi : ”Benar! Kita harus ikut andil!”

Parto : ”Lalu apa yang harus kita perbuat? Aku takut!”

Okti : ”Kalau takut, pulang sana!”

Roni : ”Kalau Parto pulang, aku juga ikut pulang!”

Rudi : ”Jangan! Bukankah semua teman di sekolah sudah menjuluki kita Empat Sekawan? Lalu mengapa sekarang kita harus berpisah? Di mana letak kesetiakawanan dan sumpah bersama kita?”

Parto : ”Iya, aku ikut! Maafkan aku, ya!”

Roni : ”Aku juga!”

Rudi : ”Begini! Kemarin, aku berbicara dengan Pak Dadang, yang biasa berjualan es di depan sekolah kita itu. Ia mengatakan bahwa suatu hari, sepulang menghadiri hajatan malam di rumah Pak Lurah, ia melihat seseorang yang mencurigakan, berkelebat masuk ke makam di ujung desa kita itu!”

Parto : ”Makam? Aduh, perutku sakit!”

Okti : ”Dasar penakut! Lalu, sekarang apa yang akan kita lakukan, Rud?”

Rudi : ”Malam ini, aku ingin mengajak teman-teman untuk membuktikannya ke sana!”

b. Babak II

Suasana malam di tengah makam yang gelap gulita. Nampak empat sekawan mengendap-endap mengintip seseorang.

Rudi : ”(*berbisik*) Diam, jangan berisik! Nanti kita ketahuan!”
Roni : (*sangat takut*) ”Iya, tapi! Kakiku ini menginjak apa?”
Parto : ”Hush! Menginjak tanganku!”
Okti : ”Hush! Lihat, ada yang datang! Cepat merunduk!”
Rudi : ”Kalian di sini! Akan akan mendekati orang itu!”
Okti : ”Aku ikut!”
Rudi : ”Tidak! Kamu tetap di sini!”
Okti : ”Baiklah! Hati-hati!”

Rudi merangkak mendekati sekelompok orang yang mencurigakan

Pencuri 1 : ”Rencana kita sudah berhasil!”
Pencuri 2 : ”Benar! Tidak ada seorang manusia pun yang mengetahui rencana kita!”
Pencuri 3 : ”Sekarang, apa rencana kita?”
Pencuri 1 : ”Kita akan merampok bank desa di balai kampung kalurahan itu!”
Pencuri 3 : ”Itu rencana gila! Bank itu dijaga ketat oleh polisi dan pegawai kalurahan!”
Pencuri 2 : ”Benar! Aku tidak setuju!”
Pencuri 1 : ”Bodoh! Kalian memang bodoh!”
Pencuri 2 : ”Maksudmu?”
Pencuri 1 : ”Untuk itulah kita ke sini! Merencanakan strategi pencurian kita itu!”
Pencuri 3 : ”Baik! Coba jelaskan!”
Pencuri 1 : ”Aku dan kamu Herder Pahing, bertugas merampok bank! Dan kamu Hector Legi! Pergi ke lumbung desa!”
Pencuri 3 : ”Lho, mengapa aku ke lumbung? Apa hubungannya dengan rencana perampokan ini?”
Pencuri 1 : ”Lumbung yang penuh padi itu kamu baker!”
Pencuri 3 : ”Hah! Ini gila!”
Pencuri 1 : ”Sudah, sudah! Tidak usah banyak bicara! Pembakaran lumbung itu hanya untuk mengecoh penjagaan di bank! Kalau kebakaran hebat terjadi pasti seluruh penduduk desa termasuk para penjaga bank pasti akan berbondong-ondong ke lumbung untuk memadamkan api!”
Pencuri 2 : ”Ini rencana hebat! Ayo kita lakukan!”

Malam hari di makam. Suasananya sunyi sepi. Nampak Rudi merangkak mendekati teman-temannya.

Parto : ”Hei, bagaimana?”
Rudi : ”Hush! Biarkan mereka pergi dulu!”
Okti : ”Itu! Mereka melangkah pergi!”

Rudi : "Mereka akan merampok bank desa!"
Roni : ”Huh, itu gila!”
Rudi : ”Untuk mengecoh petugas, mereka akan membakar lumbung desa dulu!”
Okti : ”Wah, ini berbahaya! Kita harus segera melaporkan hal ini pada Pak Polisi!”
Rudi : ”Besok pagi kita ke kantor polisi!”

Malam hari di lumbung desa. Suasana sangat tegang. Nampak Rudi, Pak Polisi dan penduduk desa bersembunyi. Mengintai datangnya pencuri. Kemudian, muncul seseorang membawa ember berisi bensin, mengendap-endap mendekati lumbung!

Rudi : ”Itu pencurinya, Pak!”
Polisi : ”Tangkap!”

Serentak mereka menangkap pencuri dan barang buktinya. Sebentar kemudian, muncul Pak Kades, membawa dua Orang pencuri yang lain.

Gambar 12.2 *Pencuri tertangkap*

Pak Kades : ”Bapak-bapak sekalian! Malam ini, semua pelaku kejahatan di desa kita telah ditangkap! Ini semua berkat jasa anak-anak kita yang pemberani!”
Tokoh Empat sekawan di kampong kita!”
Semua : ”Hore!”

2. Mendiskusikan Teks Drama

Diskusikanlah teks drama tersebut dengan teman di sampingmu! Identifikasi dan tulislah hal-hal berikut ini:

a. tema drama;
b. latar belakang cerita;
c. alur (*urutan*) cerita;
d. nama-nama tokoh utama;
e. sifat-sifat yang dimiliki tokoh-tokoh utama;
f. amanat drama.

Catat dan tulislah hasil diskusimu itu!

B. Mendengarkan Pembacaan Teks Drama

Salah seorang dari kalian dapat membaca keras teks drama di atas. Siswa lain mendengarkan. Kemudian, **menceritakan isi drama pendek yang disampaikan secara lisan.**

Masih ingatkah kamu dengan drama *Empat Sekawan Pemberani*? Ingat, bukan? Nah sekarang, coba ceritakanlah kembali kisah itu secara lisan dengan bahasamu sendiri! Untuk memperlancar tugasmu, ikutilah langkah-langkah berikut!

1. Tulislah pokok-pokok teks drama di atas!
2. Tulislah karangan berdasar teks drama ”Empat Sekawan Pemberani” tersebut!
3. Setelah selesai, baca dan ingat-ingatlah karanganmu itu! Kemudian, majulah satu persatu ke depan kelas. Ceritakanlah isi drama pendek tersebut!

C. Menulis Naskah Pidato

Mendengar pidato tentu kalian sering. Apakah kalian tahu bagaimana seorang dapat berpidato? Perhatikan pembahasan berikut. **Kamu akan mampu mengetahui unsur-unsur dalam pidato.**

1. Membaca Naskah

Ayo membaca naskah pidato dalam rangka perayaan Hari Kemerdekaan RI berikut ini!

Bapak ibu dan teman-teman yang saya hormati!

Hari ini, kita memperingati Hari Kemerdekaan negara kita tercinta. Hari yang sangat bersejarah. Hari yang mengingatkan kita akan perjuangan para pahlawan yang rela gugur mendahului kita, demi kemerdekaan bangsanya.

Untuk itulah, sebelum melanjutkan sambutan ini, perkenankanlah Saya mengajak Bapak Ibu dan teman-teman, untuk berdiri dan mengheningkan cipta sejenak, seraya memohon kepada Tuhan agar jasa para pahlawan yang telah gugur mendahului kita diterima disisi-Nya.

Mengheningkan cipta, mulai! … Selesai!

Bapak ibu dan teman-teman!

Berbicara proklamasi, kita tidak mungkin melepaskan dari tokoh Bung Karno dan Bung Hatta, dwi tunggal proklamator yang sangat besar jasanya bagi bangsa ini. Oleh karena itu, marilah kita mengenang sekaligus meneladani perjuangan mereka.

Sukarno Hatta, dalam perjalanan perjuangannya dipenuhi penderitaan, kesengsaraan, pengasingan, penjara dan ancaman pembunuhan, tetapi

mereka pantang menyerah. Maju terus pantang mundur. Akhirnya, kemenangan di pihak kita. Oleh karena itulah, pada kesempatan ini, Saya ingin mengajak teman-teman agar berjuang dan bersemangat seperti mereka.

Bapak ibu dan teman-teman yang saya sayangi!

Jika Sukarno Hatta dahulu berjuang merebut kemerdekaan, sekarang kita berjuang mempertahankan kemerdekaan. Berjuang memberantas kebodohan dan kemiskinan. Itu tugas yang tidak ringan. Tugas mulia yang memerlukan pengorbanan. Pengorbanan waktu, tenaga, pikiran dan dana. Tetapi, kita tidak boleh putus asa. Maju terus pantang mundur.

Bapak ibu dan teman-teman!

Bung Karno dahulu pernah berkata, "*Gantungkan* cita-citamu setinggi bintang di langit!" Kata-kata itu sangat merdu didengar dan kaya makna. Maksudnya adalah kita harus mempunyai cita-cita yang tinggi dan berusaha dengan keras untuk meraihnya. Ya, ayo! Kita gantungkan cita-cita setinggi bintang di langit. Menjadi dokter, insinyur, profesor, bahkan presiden. Ayo, kita raih bintang itu! Kita belajar keras, pagi, siang, sore dan malam. Belajar terus tanpa mengenal menyerah!

Bapak ibu dan teman-teman!

Sekian sambutan saya. Terima kasih atas perhatiannya!

2. Menjawab Pertanyaan

Ayo jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini!

a. Siapakah yang dimaksud dengan *dwi tunggal proklamator* itu?
b. Pidato dalam memperingati hari apakah naskah tersebut?
c. Kalimat apakah yang diucapkan Bung Karno yang disadur oleh naskah pidato di atas?
d. Sebutkan watak Bung Karno dan Bung Hatta yang layak ditiru!
e. Apakah cita-citamu jika besar nanti?

Latihan 1

Tulislah isi pokok naskah pidato di atas, meliputi:

a. Isi pokok pembukaan: ....
b. Isi pokok isi naskah pidato: ....
c. Isi pokok penutup: ....

Tugas

Susunlah naskah pidato sesuai kegiatan yang diadakan sekolahmu! Jangan lupa urutannya: pembukaan, isi, dan penutup!

D. Berpidato

Kalian telah mampu menyusun naskah pidato. Sekarang ayo praktik membacakan naskah pidato. **Kalian perlu memerhatikan lafal, intonasi, dan sikap yang tepat.**

Pada tugas kemarin, kalian telah menyusun naskah pidato sesuai kegiatan di sekolahmu, bukan? Nah, sekarang! Pelajarilah kembali naskah pidato tersebut! Kemudian, pidatokanlah di depan kelas dengan lafal, intonasi dan sikap yang tepat!

Pernik-pernik

Peradaban Besar Pertama di Dunia

Peradaban Lembah Indus adalah salah satu tempat tinggal masyarakat besar pertama di dunia. Masyarakat di sini mengembangkan pertanian, beternak, dan melakukan perdagangan dengan masyarakat dari tempat lain. Peradaban ini mulai berkembang dengan baik sekitar 4.500 tahun yang lalu dan dilakukan di lembah sungai amat luas yang sekarang dikenal sebagai Negara *Pakistan* dan *India* sebelah barat laut. Di sana ada dua kota utama yaitu *Harappa* dan *Mohenjo Daro*. Mereka dengan seksama merencanakan kota, membangun sistem jaringan pipa, membangun jalan lebar dan membangun rumah dua tingkat dari batu bata.

Rangkuman

1. Sekolah vokasi adalah sekolah kejuruan yang membentuk dan melatih siswanya memasuki dunia kerja.

2. Naskah pidato/sambutan yang baik memperhatikan bahasa dan penggunaan ejaan.
3. Bung Karno pernah berkata, "Gantungkan cita-citamu setinggi bintang di langit!" Maksudnya adalah kita harus mempunyai cita-cita yang tinggi dan berusaha dengan keras untuk meraihnya.
4. Setiap tokoh cerita, mempunyai sifat-sifat yang khas, yang membedakannya dengan tokoh yang lain, misalnya serakah, kejam, budiman, sabar, dan lain-lain.
5. Amanat cerita berisi pesan yang ingin disampaikan kepada pembaca.
6. Dalam berpidato harus memperhatikan lafal, intonasi dan sikap yang tepat.
7. Naskah pidato terdiri dari pembukaan, isi, dan penutup.
8. Peradaban lembah Indus adalah salah satu tempat tinggal masyarakat besar pertama di dunia.

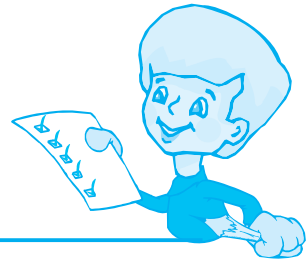
Refleksi Diri

Tuliskanlah sikap intektual kalian, sesuai ungkapan di bawah ini!
Contoh:
Bung Karno pernah berkata, "Gantungkan cita-citamu setinggi bintang di langit!".
Ungkapan kemampuan dan ketidakmampuan: Mampukah aku meraih cita-citaku menjadi seorang dokter?

- Di zaman modern sekarang ini, perjuangan bangsa kita masih tetap sama yaitu mengatasi kebodohan dan kemiskinan.
  Ungkapan kemungkinan dan ketidakmungkinan:

- Tahun 1913, Ki Hadjar Dewantara ditangkap dan dibuang ke Belanda karena tulisannya yang berjudul Als ik eens Nederlander was atau Jika aku seorang Belanda, yang dianggap menghina Bangsa Belanda.
  Ungkapan ingin tahu sesuatu dan akibat sesuatu kejadian:

- Sejak kecil Amir rajin belajar. Di mana pun ia berada, di situ pula ia belajar. Dalam hidup sehari-hari, tidak pernah ia melewatkan waktu tanpa membaca. Baginya, buku adalah jendela dunia.
  Ungkapan kepastian dan ketidakpastian:

Ujian Ketuntasan Belajar

I. Ayo kita memilih jawaban yang tepat!

1. Ingat kemerdekaan akan selalu ingat pula nama ....
   a. W.R. Supratman c. Sukarno–Hatta
   b. Suharto d. Pattimura
2. Sekolah vokasi maksudnya adalah ....
   a. SMA c. SMP
   b. SD d. SMK
3. "Pahlawan Tanpa Tanda Jasa" adalah ....
   a. guru c. dokter
   b. perawat d. polisi
4. Peradaban pertama di dunia di lembah Indus. Kata tercetak miring artinya ....
   a. kebudayaan c. pendidikan
   b. kesopanan d. pekerjaan
5. Watak Okti dalam kisah Empat Sekawan di atas yaitu ....
   a. penakut c. pemberani
   b. tidak teguh pendirian d. cengeng
6. *Amanat* teks drama tersebut adalah cinta sesama. Kata tercetak miring artinya ....
   c. upacara c. tokoh drama
   b. pesan moral d. jalan cerita
7. Teknik berpidato yang baik harus memenuhi kriteria di bawah ini, *kecuali* ....
   a. lafal jelas c. intonasi tepat
   b. sikap yang benar d. suara lirih
8. Dalam menulis naskah pidato Hardiknas, isi naskah pidato berisi hal ....
   a. pendidikan c. pesta ulang tahun
   b. kesehatan d. pembangunan nasional
9. Unsur-unsur teks drama seperti tertulis di bawah ini, *kecuali* ....
   a. amanat c. tokoh
   b. alur cerita d. sutradara
10. Hari Pendidikan Nasional diperingati setiap tanggal ....
    a. 20 Mei c. 2 Mei
    b. 12 Mei d. 22 Mei

II. Ayo melengkapi dengan jawaban yang benar!

1. Sekolah *vokasi* artinya adalah sekolah . . . .
2. Inti pidato tertulis pada bagian . . . .
3. Presiden pertama Indonesia yang ahli berpidato yaitu . . . .
4. Sifat tokoh Rudi dalam Empat Sekawan adalah . . . .
5. Hardiknas singkatan dari . . . .
6. Dwi tunggal proklamator yaitu Bung Karno dan Bung . . . .
7. Bapak ibu yang berbahagia, pada kesempatan ini marilah kita selalu bersyukur kepada Tuhan YME Penggalan naskah pidato diatas adalah bagian . . . .
8. Pembaca berita di televisi disebut . . . .
9. Wajar singkatan dari . . . .
10. Gantungkan cita-citamu setinggi langit adalah ucapan . . . .

III. Ayo mengerjakan sesuai perintahnya!

1. Sebutkan syarat-syarat pidato yang baik!
2. Sebutkan nama empat tokoh dalam kisah Empat Sekawan Pemberani!
3. Sebutkan tiga keunggulan peradaban di lembah Indus!
4. Sebutkan keunggulan sekolah *vokasi* dibandingkan dengan sekolah umum!
5. Sebutkan watak *proklamator* yang layak diteladani!

Ujian Ketuntasan Belajar Kelas VI Semester II

I. Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Akibat kerusakan alam adalah hal-hal di bawah ini, *kecuali* ….
   a. hutan gundul
   b. Bumi makin panas
   c. Air mudah meresap ke dalam tanah
   d. barang tambang habis
2. Salah satu penyebab terjadinya gelombang tsunami yaitu ….
   a. angin sepoi-spoi
   b. angin darat
   c. angin laut
   d. gempa bumi
3. ”Atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.” Kalimat tersebut merupakan bagian ... surat.
   a. salam penutup
   b. isi surat
   c. alamat yang dituju
   d. salam pembukaan
4. Teknik membaca puisi yang baik yaitu ….
   a. lafal jelas dan lagu kalimat tidak tepat
   b. lafal jelas dan gaya tidak tepat
   c. lafal, lagu kalimat dn ekspresi tepat
   d. lafal dan lagu kalimat tidk tepat
5. Kata di bawah ini yang artinya alat pengukur gempa adalah ….
   a. seismograf
   b. seismologi
   c. vulcanologi
   d. vulcano
6. Pepatah mengatakan bahwa ”Bumi bukanlah warisan nenek moyang, melainkan ….”
   a. titipan untuk anak cucu kita
   b. titipan dari anak cucu kita
   d. titipan untuk nenek moyang kita
   c. titipan dari nenek moyang kita
7. Negara melestarikan kebudayaan daerah sebab ….
   a. unik
   b. mempesona
   c. kekayaan budaya bangsa
   d. menarik
8. Rombongan kesenian khas Madura yang mengiringi kerapan sapi masuk ke arena perlombaan disebut ….
   a. karapan
   b. gubengan
   c. perhelatan
   d. saronen

9. Suasana sore hari di depan pintu gerbang kerajaan. Nampak Prabu Menak Prakosa dan pasukannya pulang dari medan perang. Sorak kemenangan berkumandang di seluruh kerajaan. Dalam teks drama, kalimat di atas disebut ....
   a. dialog
   b. prolog
   c. monolog
   d. epilog
10. "Apa ngaco kamu! Awas, jika kamu menipuku!"
    Kalimat di atas menggambarkan perasaan orang yang sedang ....
    a. marah
    b. kecewa
    c. sabar
    d. rendah hati
11. Teknik berpidato yang baik meliputi hal-hal di bawah ini, *kecuali* ....
    a. lagu kalimat datar
    b. penuh perasaan
    c. suaranya jelas
    d. penuh keraguan
12. Sapi yang akan berpacu dikendalikan oleh ....
    a. joki
    b. gagak rimang
    c. saronen
    d. gubengan
13. Untuk ....mencukupi asupan gizi diperlukan makanan ....
    a. enak
    b. mahal
    c. bergizi
    d. banyak
14. Puskesmas yang berada di setiap kalurahan disebut Puskesmas ....
    a. pusat
    b. induk
    c. cabang
    d. pembantu
15. Sampah yang berasl dari makhluk hidup disebut ....
    a. pupuk kandang
    b. sampah organik
    c. sampah hidup
    d. pupuk hijau
16. Hal-hal di bawah ini tertulis di dalam identitas laporan isi buku, *kecuali* ....
    a. judul buku
    b. nama pengarang
    c. tahun pembuatan
    d. nama penjual buku
17. Kata-kata umum bidang kesehatan yaitu ....
    a. Sutradara, naskah, akting
    b. Pembuka, isi, penutup
    c. pasien, rawat inap, UGD
    d. urea, kompos, pupuk kandang
18. Penulisan di bawah ini yang menggunakan gaya bahasa adalah ....
    a. pohon nyiur melambai-lambai
    b. angin bertiup kencang
    c. awan terlihat gelap
    d. gunung menjulang tinggi

19. Tokoh pujaan yang ditiru banyak orang sering disebut ....
    a. pahlawan c. fans
    b. idola d. watak

20. Kalimat puisi merupakan ungkapan hari dari ....
    a. penulis c. penerbit
    b. penonton d. pendengar

21. Pemenggalan kalimat di bawah ini yang benar adalah ....
    a. Rawe/rawe/rantas malang/malang putung.
    b. Rawe-rawe/rantas malang/malang putung.
    c. Rawe/rawe rantas/malang-malang/putung.
    d. Rawe-rawe rantas/malang-malang putung.

22. Tokoh wayang yang mampu terbang adalah ....
    a. Gatotkaca c. Hercules
    b. Bima d. Pinokio

23. Teknik berpidato yang baik harus memenuhi hal-hal di bawah ini, *kecuali* ....
    a. lagu kalimat yang tepat
    b. suara yang lirih
    c. lafal yang jelas
    d. perasaan yang tepat

24. Setamat dari sekolah vokasi, para siswa sudah dibekali dengan ....
    a. keterampilan dan keahlian untuk bekerja
    b. bekal ilmu melanjutkan ke SMA
    c. pekerjaan tetap
    d. gaji yang besar

25. Waktu dan tempat dalam drama disebut .....
    a. latar c. amanat
    b. tema d. pesan

II. Lengkapilah dengan jawaban yang tepat !.

1. BMG singkatan dari Badan Meteorologi dan . . . .
2. Kata *tsunami* berasal dari bahasa . . . .
3. Upacara Rambu Solok berasal dari . . . .
4. Naskah pidato harus menggunakan baha yang baik dan . . . .
5. Makna tersirat maksudnya yaitu makna yang . . . .
6. Ada dua jenis surat yaitu surat dinas dan surat . . . .
7. Kata vokasi sama artinya dengan . . . .
8. Dwi tunggal proklamator terdiri atas Bung Karno dan . . . .

9. Juara pertama perlombaan mendapat mendali . . . .
10. Upacara pembakaran mayat di Bali disebut . . . .

III. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat!

1. Singkatan dari apakah SMK itu?
2. Di manakah tempat perhelatan kerapan sapi biasa dilangsungkan?
3. Apakah nama satuan pengukuran gempa bumi?
4. Dari provinsi manakah asal legenda Banyuwangi?
5. Apakah nama lain penyakit anjing gila?
6. Apakah phrasering itu?
7. Apakah sebutan yang diberikan kepada pemain drama?
   Sebutkan nama lain sekolah vokasi?
8. Juara keberapakah hadiah medali perak itu?
9. Disebut apakah sampah berupa daun-daunan, ranting, dan bangkai binatang itu?
10. Jika memperingati hari Pahlawan, siapakah nama tokoh yang biasanya diingat?

IV. Kerjakanlah sesuai perintah!

1. Sebutkan bagian-bagian surat resmi!
2. Berilah tiga contoh bencana alam!
3. Sebutkan bagian-bagian pidato!
4. Buatlah kalimat dengan menggunakan kata mikroorganisme dan polusi!
5. Sebutkan keunggulan sekolah vokasi!

Daftar Pustaka

Asri, Djoni, No. 111, 30 Juni 1992.Jakarta.

B. Sarwono. 2005. *Buah di Sekitar Kita*. Jakarta: PT. Penebar Swadaya Wisma Hijau.

Bernhard. dkk. 2005. *Mengapa Langit Biru.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Cataloque Calendar 2005, PT Victory Offset Prima.

Furqon, Ahmad. 2003. *Enriching And Building Vocabulary.* Bandung: PT Genesindo.

Handayani, Lenny. 2007. **Kids**, *Seputar Indonesia.* Minggu, 22 April 2007.

Idh. New@Indosiar.com. Nopember 2005.

Internet, "http://id.wikipedia.org/wiki/Rudy_Hartono_Kurniawan"

Jos, Jejak Sejarah, *Achipelago*, Merpati Nusantara Airlines.

Kompas, Sabtu, 25 Oktober 2003. Jakarta.

Nyata, “Robert Hill”, 1 Mei 2007.

Media Indonesia, “Teknologi Informasi, Tanpa Batas dan Selekta”, 26 April 2007. Jakarta.

Novianto HP, Wenny. *1400 Peribahasa Indonesia.* Surakarta: Bringin 55.

Sally. 1994. *5-Menit Dongeng Kelinci*. Jakarta: Binarupa Aksara.

Soemanto, Bakdi. 2003. *Cerita Rakyat dari Yogyakarta 3.* Jakarta: Grasindo.

Setyawan, Dwianto. 1997. *Cerita Rakyat dari Jawa Timur*. Jakarta: Gramedia Widiasarana.

Shadily, Hasan. 1992. *Ensiklopedi Indonesia.* Jakarta: PT Ichtiar Baru-Van Hoeve.

Siagian, M. Pardosi. 1975. *Indonesia yang Kucinta*. Yogyakarta: Penyebar Musik Indonesia.

Suara Merdeka, Semarang Metro. 30 April 2007, Semarang.

Tabloid Agrobis, *Jawa Media Agro Indonesia*, Surabaya.

Trubus, B. Sarwono, Ternak/Ikan, Trubus, 312, XXVI, 1995.Jakarta.

Zona, Ghalia Indonesia, Jakarta Timur.

Glosarium

asosiasi	:	perkumpulan, 107
area	:	wilayah, 103
aktivitas	:	kegiatan, 37
deteksi	:	pengawasan, 107
erosi	:	pengikisan, 107
formulir	:	daftar isian, 12
kenampakan alam	:	semua perwujudan yang tampak di alam, 106
kenampakan buatan	:	semua perwujudan yang tampak di alam karena sengaja dibuat oleh manusia, 106
komunikasi	:	pesan dari seseorang kepada orang lain, 21
langka	:	jarang, 59
pacuan	:	balapan, 18
pahlawan	:	seseorang yang telah berjasa kepada segala sesuatu, 147, 154
patriotisme	:	suatu sikap cinta tanah air, 154
perabot	:	peralatan, 16
peta	:	gambaran seluruh/sebagian permukaan bumi pada suatu bidang datar dengan skala tertentu, 106
prediksi	:	perkiraan, 107
skala	:	perbandingan jarak dua titik yang terdapat pada peta dengan jarak sebenarnya di lapangan secara mendatar, 104
sumber daya	:	berbagai faktor produksi yang dikerjakan dalam proses produksi atau kegiatan ekonomi seperti modal, tenaga, air, bahan baku, 58
teknologi	:	ilmu pengetahuan manusia untuk menciptakan alat-alat, 159
varietas	:	jenis tanaman, 59
zaman	:	masa atau waktu, 91

Indeks Subyek

Indeks Pengarang

BAHASA INDONESIA

untuk SD/MI kelas VI

ISBN 978-979-095-488-5 (No. jilid lengkap)
ISBN 987-979-095-506-6 (jilid 6.6)

Buku teks pelanjaran ini telah dinilai oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan telah ditetapkan sebagai buku teks pelajaran yang memenuhi syarat kelayakan untuk digunakan dalam proses pembelajaran melalui Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 69 Tahun 2008, tanggal 7 November 2008.

*Harga Eceran Tertinggi (HET) *Rp12.317,00*